

ئازىزلىرىن خۇشەۋىست!

يەكەمین گۇفارى كارگىرى و گەشەپىدانى مۇسى

لە كۆردستاندا

38

لە پىتىاوا كەلىكى خاوهەن بىرىارجا

مندى إقرأ الثقافى

www.iqra.ahlamontada.com



مانگانىھەكى تايىھەن بە كارگىرى و گەشەپىدانى مۇسى

سالىك چوازىچ نەممۇزى - ۲۰۱۱

هاورىٰ

چاك بە

باشترين
كانتى
خەوتى!

ئەدېسىن، رامىن، ئەمەن، ئەمەن

گەزدەلى كارگىرى

سەرچاوهى

مرۆبى

سەرمايىھەكى

فەراموشىراو!

گەشىپىنى و گەشتىپىنى



The first Magazine Specialized in Management and Human Development in Kurdistan

لە پێناو کەلایکی خاوهن بەیاردا



مانگانەیگی تایبەتە بە گارگىرى و گەشەپەدانى مەۋىسى

سالى چوا ٥٥ - ١٠ماهه ٣٨ - تەممۇزى 2011



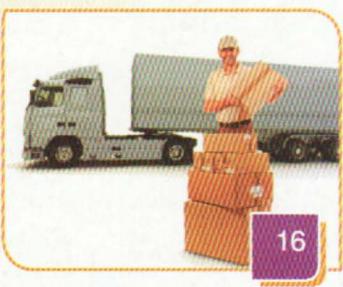
8



6



18



16



33



22



40



38

ناونىشانى گۆڤار

سلیمانى - شەقامى سالىم - تەلارى جەمالى حاجى عەلى - نەھۆمى سىئەم

تىزىك پىردى خەسرەو خالى

٣١٩٣٩٤٦ - ٠٧٧٠ ٢١٧٨٦٨٢

ھەولىر ٠٧٥٠ ٤٤٦٣٢٣٠

E-mail: bryar@bryarmagazine.com

دابىشكىرن: كۆمپانىي پەيپەر

خاوهنى نېمتىياز

ئەندازىيار: مەسعود تاھير رۆزبەيانى

سەرنووسەر

عادل محمد مەدد شىخانى

sarnosar@bryarmagazine.com

بەرىۋەبەرى نووسىن

بەرزان ئەبوبەكر

دەستەئ نووسىهاران

ھاڙە شىروانى پەرى شىخ كەريم

بىيگەرد فارس محمد مەممەد مىرگەيى

وھاب حەسيب ئەسکەندرەر رەحيم

محمد ھاشم محمد

بەشى ھونەرى و دىزائين

قەيدار رەحيم

پاۋىزكارى ياسايى

پارىزەر: ئازاد محىّدىن

بەشى رېكلاام

07480112787

چاپ: كۆمپانىي پېرمىرد

نرخ 2500 دينار

هەموو مەۋھەكىن دەبىت بىرەن،

بەڭمەنەمەنە مەۋھەكىن

زىندىوو نىن!



ئەم لېپەردىيە بە سېۋىشىرى
گروپىن كۆمپانىاکانى رەسەن بىلەن دەكىرىتەدۇ

سہ رچاویں مرؤیتی

سہ رما یہ پھ کف فہرامؤش کراو!

سرینه و هو شوینه واری جهنگو جهندین دهزگای
به مهدنی کردنی کوئه لگامان دروست کردا.
دانانی و هزاره تیک به نیوی شاهیدان و
نهنفال، که تمها کاری دابه شکردنی
موججه کی بی برنامه به سه کوسکاری
شاهیدان و نهفال کراوه کاندا، که نه و کاره به
دهزگایه کی زمیر پاریش دهکرت، بر قژه کی
سره پیتیه و به همه دبردنی سامانیکی زوره له
زیر ناوی و هزاره تدا.

ئىستاش زۇرىبەي زۇرى مىنداڭىنى شەھىدان و
نەوهى نەنفالكاروەكەن، لە نىيۇ خۇلۇ لەسەر
جادەو كۈلانەكەن يارى دەمكەن و لە پاركۇ يارىگا و
شارى يارى و جىنگاي حەوانەھەو كېتىغانە و
مەلەوانگە خولى حاوينە چالاكييە وەرزىشى و
ۋەشىنېرىيەكەن مەحرۇمن!!

تا نیستا جگه له بره پاره یه که
و هکو سهدهقه پینیان دهدربیت، نهوان ههر له
که ناردان و له کومه لگا زوره ملیکاندا زیان
به سهر دهیه.

نازونیعمه‌تی ولاتو تهرفیه‌ی وهرزی
هاوینیش، تنهایا بخواپیداوان و مندالی
دوله‌منده‌کانه، قوتاچانه حکومیه‌ی کان تنهایا
مندانی ههزار تییدا ده خویند و دوله‌مندان و
سردارانی ولات تا قوتاچانه تایبه‌تی بیانی
وهستابیت، بیزیان نایهت مندانیان بنیرنه
قوتابخانه ثاساییه‌کان.

کارکردن بـ سـوـود وـهـرـگـرـتـنـ لـهـ گـمـورـهـتـرـینـ سـهـرـوـتـ کـهـ سـهـرـجـاـوـهـ مـرـؤـیـهـ،ـ هـنـگـاوـیـ دـلـسـوـزـانـهـ بـهـرـنـامـهـ بـؤـدـانـراـوـیـ دـهـوـیـتـ وـ بـ کـوـنـتـرـوـلـکـرـدـنـیـ شـهـوـ سـهـرـمـایـهـ نـابـیـتـ بـ

نه مرؤش سه ردهم سه ردهم زانستو
پیش که ون و هیکر ناید لولجایه و تنهای به
سه ردهم و سامانی مادی ناتوانیں بجهینه
بزی و لاتان، بتشکه و توه و ۵۰.

ددهکین و نازانین که نهم کاره بهره‌منه
وزارت‌های کانسی خویندنی بالا و کار و وزارت‌های
بیوه‌ندیداره‌کانی سامانی مرؤپین!
هلهیته نکولی له گرنگی سمه روت و
سامانه سروشتو و داهاته نیش‌تمانیه‌کان
ناکریت، به لام کاتیک نیمه لیبان سوودمند
دهبین که به پیش بفرمانه‌یه‌کی زانستی بؤ
بیناکردنی ئیارو شارستانیه‌ت و ژیرخانی
و ۋاشنېرى و به هیزگردنی به‌ها نەتموھی و
كالئوريه‌کان به‌كاربهنېرىت.

نهک تنهها ههر چاوهروانی نه و بهین
ههر کمهسو و بهشے پارهی خوی له باخهلمی و
به کیف و شارهزووی خوی، بوق تیرگردنی
تارهزووهکانی تمواوی رابهواردن و رهفایهیمت
فراههم بکات.

له بارود خیکی و هادا مرؤفه کان همه مهو
بدها به رزه کانیان له دهست دهدهن و روژ به دقوچ
کومه لگا زیر به رهودار و خان و هره سهینان
نه نگاو دنیتو فهوزاو ریزنه گرتني ياساو
سته و به همدردانی سامانی گشتني
لاوزبونی پایه کانی دهولت، زیر با ل به سر
نیشتماندا ده گیشیت.

پیم سهیره که ئىمە رۆزانە زۆرىكە
قىسىم گفتۇگۇو را بېچۈونە كانمان، سەبارەت
بەھە ولدانە بۇ پىشىھەتون و بەھە پىشىھۇن و
بۇزگارىدىنى ولاتە لە دواكەتون و بى

دەبوا ئىئىمە لە پېش وەزارەتە تەقلىدىيە كانە وە وەزارەتى سەرچاۋى مۇرىسى و گەشەپىندانى مۇرىسى و وەزارەتى تايىبەت بە گەنجان و ئافەرتان و مەنلەنمان ھەبۈوايە، بۇ ناسايىكىردىنە وە يارادۇدە خى دەرۋونى تاكى كۈد، وەزارەتى،

له برگی پشته وهی کتیبی نووسه رنگی
ولاتیکی تھریقیدا نوسراپوو، لهو پؤستانهی
که له حکومه متسی ولاته که یدا برؤلی تیندا
بینی ووه، (وزیری سره رچاوه مرؤییه کان به
پلهی جینگری سره رؤک وزیران).

هر له نیوی پوسته‌که را بوت دهد که مویت
که نهم ولاته گرنگی به سه رچاوه مرؤیت
دهداتو دیاریکردنی وزیر و وزارتیک بو نهم
مه به سته، بیگومان جیگای خوشحالیه، نه من
بیشهوهی له مه هامی نه و وزارتنه ناگاداریه و
برانم جیبان کرد و ووهو چیبان نه نجامداوه، نهم
کاره به هنگاویکی باش دهزانمو ثاوردانه و بو
لای سه رچاوه مرؤیت و ته ماشاكردنی سامانی
مرؤیت، و هکو گنجینه‌یه کی به هدارو بن وتنه،
نیشانه زیابی وونی هوشیاری تاکو دهولته.

هاوکات به ههنسايهه کي سارادهوه گوتمه
خوزگه نيمهش و هزيريکي و ههامان دهبو، خوزگه
له بري و هزارهتي سامانه سروشتبيه کان، که من
چگه لهوهی به ینابوچين له راگه ياندنه کاندا
ره خنهو گازنده زوری ناراسته دهکريت و زوو
زوو داواک ليپرسينه وهی ليده كريت، له لايهم
به رله مانده، هيچي ترى له باهروه نازانم!

له کاتیکا زوربه تاکه کانی کومه لگا
چاویان بربوته ثم وزارتنه و چاوه روانی
همو خیر و خوشی پیشکوونتیک له و دهکن!
نهمهش تا راده همکی زور گوزارش

له قسروی ماریفی و نهشاره زاییمان له
رده هندگانی پیشکه و تن و په ره پیدان ده کاتو
وه کو کۆمەلگا سەرتايیه کان تەنها بە زمانى
بازاره بىا ٥٥ سەر و دە ساماوا و كەلە كەھون

شومه کو پنداویستیه ماددیه کان رهوتی
کومه لگا دیاری دمهین!
بُو پیشکه وتنی ولاتو گه شه پستان و به
شارستانی بونی کومه لگا بالابونی روشنیبری
جاود و اون همناردنی نهوت و زیادبوونی داهات

کارگیز به گوفثار

نیوہ پیویستان به پیشہ واید کی داده وهر همیه،

نهک پیشہ واید کی قسہ کارا

ویست، ریختن، کات،

نهمانه سیانه‌ی هونه‌ری فیربوون!

مارسیل پریشه

نهوهی بدره و پیشده نهروات،

بدره و دواوه دهگه ریته وه!

پندیکی لاتینی

بچی پهنا بُزهه ده بهیت،

له کاتیکدا ده توانیت به هنگوین بیکوژیت!

متمانه به خوبوون،

یهکه مین نهیتی سه رکه و تنه!

پندیکی فرهنگی

خوشد ویستی نابینایه،

بهلام هاو سه رگیری چاوه کانی بُزهه ده گیزیته وه!

پندیکی نه لمانی



خزمه تکوزاریه کی ناوازه

ئە لەپرەپەر بى سپۇنسىرى

كۆمپانیا ئىكسيلىنىز بلاو دە كريتىروه

فەرعى يەكەم: سلیمانى - شەقامى سالىم - بەرامبەر كارگەي جىڭەر - بازارى عەلى نەھەللى - نەۋمى دوووهەم
رُمازە تەلەفۇنى نۇفيىس: 053 320 6011

فەرعى دوووهەم: سلیمانى - شەقامى مىسىۋەپەتەن - زىيەك زانكۆي سلیمانى - زُمازە تەلەفۇنى نۇفيىس: 0533281472
Web site: www.excelTech.co



کارگیری به چیزهای



همیشه

راستگویه!

دلنیاییمه نهنجامه کهی پهنهند بکه،
چونکه ئەو کاره دلنياو ئاسووددت دهکاتو
له دله‌راوکى و ترس و نیگەرانى و چاوه‌روانى
پرووداوى تكتپر رېزگارت دهکات!
۵- ئەگەر جاريڭ لە جاران بە درۆيەك
خوت قوتار كرد، وانه زانى رېزگارت بۇوە،
ئەمە بزانە كە بەسە بۇ سازى دەرەۋونىت،
كە بەردهداوم لە ترسى ئەوهدا دەبىت،
كە لەوانەيە بەرامبەر راستىيەكەي بۇ
دەركەويىت و شەرمەزار بېتى!
۶- تەماشا بکە، ئەو چوار خويىندكارە
خوييان تووشى ج ھەلۈيستىكى پېر
شەرمەزارى كرد، چۈن مەتمانى خوييان
دۆرەناند، ئىستا بەرامبەر بە پرسىيارانە چى
دەكەن؟ خۇ ئەگەر وەلام بەدەنەوە دەبىت
ھەر يەكمەو (۲) درۆى تر بکات، چونكە
وەلامەكانيان جياوازو دورى لە راستىيە!
كەواتە با ھەركىز پىگا بە خۇمان
تەدەپىن و تەنها بۇ جارييکىش درۆ نەكەپىن،
چونكە دواتر ناچار دەبىن، بۇ پىنەكىدىنى
درۆكانمان، درۆى تر بکەپىن و ئەو زنجىرىه
ئەھرىيەننېيش كۆتايى پېنایەتى!
دەبا راستگویى دروشمى زيانمان بىت،
ھەركىز جەڭ لە راستى شتىكى تر بەسىر
زارماندا نەيەت!

ھاورييکەي بکاتو بزانىت چى نووسىيەد
لە ناكاوا هەر چواريان بەرهە پۇوو
پرسىيارەكان بۇونەوە كە ئەمانە بۇون:
پ/ کام تايىھى ئۇتۇمبىلەكە تەقى!
پ/ گاتى رەودانى ئەو پرووداوه
كاظمىنچىر چەند بۇو؟
پ/ ئەمە كاتە كى ئۇتۇمبىلەكەي
لىيدەخورى؟

لەم چېرۈگەوە فېردىبىن:

۱- زۇرگىرگە مرۆف لەسىر راستگویى و
راستبىزى پەرەردە بىتىو ھەرگىز درۆ
نەكەت، چونكە وەكى پېشىينان وتويانە:
پەتى درۆ كورتە!
۲- لە نارەحەتتىرين ساتەكانى ژياندا،
لەو كاتەدا كەۋا گومان دەبەين درۆكىرىن
فرىامان دەكەويىت، پۇيىستە راستگویى و
دەبىت ھەميشه وابزانىن كە تەنھا
راستگویى فريامان دەكەويىت.

۳- راستگویى جوانترىن سىيمى مەرۆفى
شىكىدارو بەرزو بائىدو بەھادارە بەو
سېفەتە جوانە، مەرۆف لە چاۋى مەرۆفا
ھەميشه گەورەتى دەبىت.

۴- ئەگەر ھەر ھەلمىيەكت كرد،
ھەر چەندە گەورەش بۇو، بۇتارانە بە
راستگویى دان بە ھەلەكەدا بىنى و بە

تەنھا چەند رۆزىكى مابۇو بۇ
تاقىكىرنەوەكەن، كاتىك چوار خويىندكارى
يەكىك لە كۆلىزەكان بېپارياندا بە
مەبەستى سەيران و پېشىپەدان سەردانى
ناوچەيەكى گەشتىيارى بکەن، بەو ئامانجەي
كە دواتر بە زەينىكى رۇونو و توانىيەكى
نویوھ تاقىكىرنەوەكانيان نەنجام بىدەن!
كاتىك گېشتەنە شويىنى مەبەست،
شويىنەكەيان زۆر بە دل بۇو، بە
شىوچەيەك كە دواكەوتىن و نەيانتوانى بە
تاقىكىرنەوەي يەكەمدا بگەن، ھاوكات بە
دوای بەھانەيەكدا دەگەرەن، بۇنەوەي لاي
مامۇستاكەيان داواى پۇزىش بکەن و ئەمۇش
تاقىكىرنەوەكەيان بۇ دووبارە بکاتەمۇ!
بە مامۇستاكەيان راگەياند كە ئەوان
لە پىگاى ھاتنەوەياندا، لە نىوھى شەودا
يەكىك لە تايىھى ئۇتۇمبىلەكەيان تەقىيەوە
لە ناوچەيەكىشدا كە ھىچ دانىشتۇانىكى
لى نەبۈوهۇ ناچاربۇون بەئىنەوە بۇ رۆزى
دۈوەم، بۇنەوەتى تايىھە چاك بکەن!
مامۇستا راپىبۇو، تاقىكىرنەوەكەي بۇ
دواخىستن، بەلام لە رۆزى دىيارىكراو بۇ
ئەنجامدىنى تاقىكىرنەوەكە مامۇستا ھەر
يەكەيانى لە سووجىكى ھۆلەكە دانادو بە
شىوچەيەك كەس نەتوانىت تەماشى وەلامى



کارگیّری ندھلی

ئا: خەندە رەھىزان



بەشى
يەكەم

- چهند راستییهک له باره‌ی گهنه‌لی و
راستی بهرام‌بهریان:

بهلهل و هدی بچینه سه ر باسکردنی واتای
 گمنده لی و شیوه ه و چاره سه ریبیه کانی
 چند راستیه ک له باره یه و هدیه،
 باشتره هم نهوان بخهینه روو، هم نه و
 راستیه ایانه ش ک له بهرام به مریاندا همه یه:
 ۱- گمنده لی له هم مومو دونیادا همه یه:
 راسته، گمنده لی له سه ر تایا ولاتانی
 دونیادا همه یه، هر له نه مریکاوه بگره
 هه تا جیبو تی و ته یم ووری رو زه لات، هر
 له سویده و هه تا باش ووری نه فریقیا،
 به لام له بهرام به نه و راستیه دا چهند
 راستیه کی تر هن، دهیت باسی نه وانیش
 مکرت:

- گهندلی دیاردهیه کی دزیوه، نه گهر
له همه مهو و لاتانی دونیاش همبیت، نه و
هه بونه هرگیز رهوی رهشی سپی
نکاتاهو و خاسیهه تی دزیوه و نارهاده ای
له سه، هه ناگرت

- هبوونی گهندلی له ولاتانی دونیا،
نابیتیه پاساو تاكو له سایهی حومرانی
ئەودا گهندلی ھېرت.

- رادو ناستی گهندلی له ولاٽیکه وه
بو ولاٽیکی تر ده گوپتیت، که ده گوپتی بو
نمونه گهندلی له دانیمارکو نه مریکا ش
ههیه، ده بیت بزانیرت ئه و گهندلییه
له ویدا ههیه، حیا وزیبیه کسی یه کچار بهر
فرداونی ههیه له گهل نه و گهندلییه له
عیّر افدا ههیه.

۲- گهندہلی بنبر ناکریت: بهلی

گهنه‌لیهش به شیوه‌هیه ک ته شهنه‌ی
کردووه ک بووهه دیارهه‌یه ک به رچاو،
سه‌رباسی قسیه نیوان تاکه کانی
کوردستان له گهله لیه کتری، بابه‌تی نیو
په‌زنانمه و گوفار، زوربهه نهوانه‌یه له سه‌مر
گهنه‌لی قسیه‌یان کردووه، یان شتیان
نوسيووه، ته نانه‌ت زور له سیاسته‌تمه‌دارو
نه‌ندامانی بالای پارته سه‌ره‌کیه‌کانی
کوردستانیش، پیانوایه به شیکی
زوری ناره‌زایی خه‌لک له ده‌سه‌لاتی
سیاسی و حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان
به هه‌ردو شیداره‌که‌یه‌وه، له بونون
به ربلا و بونه‌وهی بی سنوری گهنه‌لی
سه، حاوه‌ی گ ته‌وه.

نهو نارهزاي و بيزاربوونه هی خله لکيشه
گه يشته راديه هکي نهو تو که هره کمه
دهدو پارتی دهسهه لاندار له سه رده هم دوو
حکومه هتی وا لیبکات ههم دانی پیدابنین،
ههم هه و لیش بدنه سنوريکي بو دابنین،
نیدي نهو هه و لانه بان چمند سوربوونی
تیدا بووه؟ يان چمند به ره هم هبه بووه؟
ه به ره و هش که هه لدانه و هه لایه ره
سه ختو دژواره کانی کوردستان و کردنوه هی
لایه ره نوی له کوردستان و بنیادنانی
کوردستانی نوی، دوور له و قیران و
سخ تیانه، لیره شدا مهرامي سه ره کيمان
نهوه ده بیت ریگه چاره هی گونجاو بو
نهوه دیارده هیه دست نیشان بکهین، تاکو
له سیسته هی به ریوه بردنسی کور دیدا به
یه کجاري ریشه کیش بکریت، يان لا یه نهی
کهم سنوری بو دابنیت.

بهندی یه که م
کورته باسینک گهندانی:
کاریگه ری رُولی کارگیری و به ریوه بردن
له سهر هنهندی بوار له کونهود تا نه مرؤ به
نایند شهود، یه که یه کی سه لمیندر اوی به
هیزه بونهودی چاره منووسی تاک و کومه لو
بواهه کانی ده سه لاتی ثابوری سیاسی و
که لتوری و سیسته می دهولمتو ریکخراوه کان
به رهه شوینیتک بیات، یان سه رکه و تو پویان
بکات، یاخود دهیانگه رینیته و بُ دواوه،
کارگیری له کاتی ناشتی له هه ر به رنامه و
پلان و خشتمیه ک ناما دهی هه یه،
سه رکه و تنه کان بُ به ریوه بردن ده بیت،
نه گهر نه و نیداره یه کسانی به ریوه بردنی
لیو شاهو پالپشت به زانست و تکنه لوزریا
بیت، بؤیه نه گهر به دوور و دریزی باس له
نیداره دهولمتو ریکخراوه کان بکهین،
نه وا گرنگه به ریوه بردن له همندی
ت دایس بکه بن:

۱- رُولی به پریوه بردن، له به گزارچوونه و هی
گمنده‌انی.

۲- رُولی به پریوه بردن، له چاکسازی
سیاسی و نابوری.

به لام نهودی لیره دا لای نیمه گرنگ
بیت، تیشکی بخهینه سهر له چوارچیوهی
باسه که ماندا بیتو بتوانین باسی بکین،
(رُولی به پریوه بردن) له به گزارچوونه و هی
گمنده‌انی). یه کیک له زه قترین قهیران
له و قهیرانانه‌ی له هه ریتمی کوردستان و
له سایه‌ی دسه‌لاتی سیاسی خومالیه و هه
سمری هه لداوه دیارده‌ی گمنده‌لیه، نه و

- ۲- گمندلی ناوخو:

ئەمەش لە ناوهەوەی ولات بىلادۇدېتىھە،
لە سەرچاواه ئابۇرۇيىھەكەن بەپىنى
شۇينى كار (بچۇوك)، لەو كەسانەيى كە
پەيەندىيان نىيە، لەگەل (دەزگاكانى
جىيان) ئەنجام بىدات لە رىگاى:

بەرتىل: واتا بەدەستەتىنانى
سەودىكى دارايى بوجىبەجىكىرىدىنى
كارىكى، كە پېشىلى ياسايمەك، دەكتات.
مەحسوبىيەت: واتە جىبەجىكىرىدىنى
داواكارييەكەن دەزگاكان و رېكخراوهەكەن
لە رىگاى دەسەلەتەكانيان كە شايەنلى
نەن.

- نزىكبوونەوە خۆشەويىسى: واتا
ھەلبىزادىنى كەسىك لە سەرحسابى
كەسىكى تر، بەبىتەوە مافى ھېبىت،
وەك وەخشىنى كارى بەلەيندەرىيەتى
پەيمانى بە كرىدان و گەشەپىدان.

واستەكردن: واتا دەستىۋەردىنى
كەسىكى خاودەن دەسەلات (كاربەدەست،
حىزبى) بۇ بەرژەوندى كەسىك كە شايەنلى
دامەزراندى نەبىت، يان ھەركارىكى تر.

- سامان خواردن و تەزۋىركردن:
بە مەبەستى ھەيتانەدى پارەو پول لە
كەسانى تر لە رىگاى شۇينى كار، بە
بىانووى ياسايمى، يان بەرپۇبرەن، يان
شاردەنەوە زانىارييە كارپىكراوهەكەن
لە كەسانى پەيەندىدار، ھەرۋەك
ئىستا كە لە فەرمانگەي باجهەكەن،
يان تەزۋىركردىنى بىروانامە خويتنىن و
تەزۋىركردىنى پارە.

- خواردن و بىرىنى دارايى گشتى:
بازارى رەش و بىرىنى پارە بۇ دەرەوە لە
پىنگاى كەسانىك كە دەسەلەتىان ھەيە،
بۇ ئەم كاردو يارىكىرىن بە سەرەوت و
سامانى دەولەت بە شىۋىيەكى نەينى بەبىن
ئەوەي مافى ئەو بىت، ياخود بەرپىكىرىدىنى
كەلۈپەل لە رىگاى بازارى رەش، ياخود
بىرىنى سامانى نەوت.

- گمندللى لە ناوهەوە ئىنگەمە كۆمەلگە: پىسبۇونو دووکەلى كارگەكەن
(لەتە گەورە پىشەسازىيەكەن رۇلۇكى
گەورەيەن ھەيە لە نەبۇونى دىاردەدە
ھەوا گۆركىن) كە ئىستا جىيان بەم
دىاردەدەيە وە دەنالىتىت.

- كەمەرخەمى لە جىبەجىكىرىدىنى مامەلەكەن: بە تايىھەتى ئەوانەيى گرنگو
بە پەلەيە، وەك وەمامەلەي خانەنەشىنى،
رەگەزnamە و پاشتىگىرى و نۇرسراوه
فەرمىيەكەن.

بەكاردەھىنەت)، ھەرۋەھە چەندەھە
پىناسەئى تىريش بۇ گمندللى كراوه، بەلام
يەكىكى تر لەو پىناسانەيى كە دەتوانىت
ماناو واتا گمندللى بەشىۋەيەكى جوان
بخارە پېش چاوا، دەلىت: (بىرىتىيە لە
خراب بەكارھەتىانى دەسەلاتە كەتىيەكەن
بۇ بەدەستەتىنانى دەستكەوتى تاكەكەس،
يان گروب لە رىكەي شاردەنەوە داھاتو
خەرجى و نەبۇونى شەفافىيەت).

**بەندى سىتىمە: حۆرەكەنلى گمندللى
بە شىۋىيەكى گشتى:**

بەكەم: ھەندى لە شارەزايان
گمندللىيان كردووەتە دووچۈر:
- گمندللى كۆپۈر: وەك ئەنچامدانى
تاوانىك، يان رەفتارىك لەناو يارىيەكدا.
- گمندللى دارپىزراو: كە لە بوارى
ئابۇرۇيىھە كاراكان بە دىدىت.

دووچەم: جۆرىكى تر لە دابەشكەردىنى

گمندللى:

- گمندللى نىيەدەۋەتى: بە ھۆى
سيستەمى ئابۇرۇي ئازادەدە رەھەندىكى
جىهانى وەرگەرتوو.

- گمندللى ناوخو: واتە دىاردەكەنلى
گمندللى لە ناو يەك دەولەت.

سىتىمە: ھەندى لە پىسپۇران لقى جۆراو
جۆريان لىكىدۇتەوە، كە زۆر لە بوارەكەنلى
زىانى كۆمەلگە دەگۈرىتەوە: (گمندللى
ثىدارى، گمندللى سىياسى، گمندللى دارايى،
گمندللى ھىزى، گمندللى پەرۋەردىي).

جۆرەكەنلى گمندللى بەپىنى بلاپۇونەوە،
كۈرستاندا:

(گمندللى سىياسى، گمندللى ئىدارى و
حۆكمى، گمندللى كۆمەلگە ئەتى و فەرەنگى،
گمندللى دادەھرى).

جۆرەكەنلى گمندللى نىيەدەۋەتى:

ئەم جۆرە گمندللىيە زۆر فراوانە،
جىهانىيەمە ھەممۇ سەننۇرەكەن،
دەپرېت تادەگاتە بىرىتى قاپەكەن،
كە پىي دەگۈرىتىت: (عەولەمە)
ئۇيىش بەكىرىنەوە سەننۇر لە
نىيوان ولاتان لە ژىزەر بىيانوو رېزىمى
ئابۇرۇي سەرېھخۇ، دەبەستەرىتەوە بە
دەزگاكانى ئابۇرۇ دەولەت لە ناوهەوە
دەرەوە ولات، پابەندە بەسەرەكىرىدەتى
بۇ سەووەمەندى ئابۇرۇ، ئەم
زۆر زەحەمەتە جىابكەرىتەوە، ئەم
گمندللىيەش وەك و ئەختەبۇت وايد،
كە ھەمموو بە يەكەمە دەبەستەتىتەوە
ترىسناكتىرين گمندللىيە.

گمندللى بىنپە ناکىرىت، باشتىرين بەلگەش
ئەودىيە كە ئەگەر بىرتابايە، دەبۇو ولاتە
پېشىكەوت و تووەكەن ئەۋەھەن بۇ بىرتابايە، بەلام
ئەوانىش نەيانتووانىيە بىنپە بىھەن،
ھەرۋەھە لە توانا نەبۇونى بىنپەكەن
گمندللىدا، ماناي وانىيە كە ناکىرىت
سەنورى بۇ دابىندرىت.

بەندى دووچەم: پىناسەكانى گمندللى:

لەم دوايىانەدا توپىزىنەوە لە لايەن
شارەزايانى ئابۇرۇي ياساوا زانستە سىياسى و
كۆمەلگە ئەتىيەكەن پەرەدى سەندووھو ھەر
لایەك بىرپەرەز جىاوازو تايىھەتى خۆيان
ھەيە دەربارە گمندللى پىناسەكانى
گمندللى، بۇيە گمندللى بەنەنەنە زۆرى
بۈكۈراوه، لىرەشدا ھەندىك لە پىناسانە
دەخەينە روو، لەوانەش:

- پىناسەى گمندللى لە زانستى
ئابۇرۇيدا: بىرىتىيە لە بىھەزىز دامەزراوه
ئابۇرۇيە گشتىيەكەن، كە دىيارتىرىن
ھۆكاري گمندللىيە دەبىتە ھۆى دابەزىنى
ئاستى وەبەرهەنانو سىستى و لوازى
پەرۋەزكەن بۇۋاندەنەوە.

- پىناسەى گمندللى لە زانستى
سياسەتدا: شارەزايان بەنەماي ھاوبەش
دادەننەن لە نىيوان گمندللى وەك دەپتارىو
ھەلۇيىت، كە نىشانەيى لادانە، بەمەجۇرە
دەسەلاتى راستو پاڭ دوزەمنى ھەممۇ
جۆرە گمندللىيەكە، ئەم پەتەپەرەش بەسەر
ھەممۇ لايەنە سىياسىيەكەن و رېكخراوهەكەن
كۆمەلگەيەنە دەھەنیدا پىادە دەبىت.

- پىناسەى گمندللى لە زانستى ياسادا:
گمندللى بىرىتىيە لە سەرپەجىكىرىدىنى
سیستەمە ياسايمەكان و رېكەمەتىنىكى
گشتىش ھەيە كە دەلىت: گمندللى
رېگەرەتى خراپە لە بەرددەم دەسەلاتى
ياساوا زىانى زۆرى پىدەگەيەنەت.

- پىناسەى گمندللى لە زانستى
كۆمەلتسىدا: لادان لە بەنەماكەن دەپتارى
كۆمەلگە ئەتىتى كە ئامانجى سەرخىستى
بەرژەوندى تايىھەتە بەسەر بەرژەوندى
گشتىدا، بۇيە پىسپۇرانى كۆمەلتسى
دیاردە گمندللىيان بەھە پىناسە كر دووچەم،
كە دەپتارىكى لادان بەھە دەت بە ھۆى
بېتۇنانىي لە جىبەجىكىرىدىنى ئامانجەكەن،
بە رىگا شەرعييەكان، بەلام بەشىۋەيەكى
گشتى پىناسەى گمندللى كراوه بە: (خراپ
بەكارھەتىانى دەسەلاتو سوود وەرگەرتى
نایاسايمە، بە ھۆى پەلەپايدە كە كەسىك
ھەيەتى لە پىناؤ خۆدەلەمەندىكەن و
دەستەتەتەتى ئايىھەتى ئەو دەسەلاتە



بیردؤزه کانی پلانسازی شار



پهشی
سییم

ئا: بەھەشت عەلى

بیردؤزى ھىلى:

خاوهنى ئەم بيردؤزه ئەندازىيار (سوريا ماتا) يە، ئەم بيردؤزى لە سالى ١٨٩٢ ز خستەرپوو، ئەوهەش نۇزەنكردنەوەي هەردوللای رېگەي گەيەنەرى ئىوان دوو شارى كۆن، بۇ دروستىبوونى شارىكى تر ناونرا بە شارى شىريتى. ھەۋلەنە بۇ شىوهى سەنتەرى (المرکزى) و گىتنىبەرى شىوهى پلانى شىريتى كە ئەو شارە درېز دەبىتەوە بە درېزايى رېگاكە. لە ھەردو لاوە رېگاكى كۆتا داخراوى لاوەكى لىن جىادەبىتەوە، كە شوينى نىشەتەجىبۈن بە چواردەورىدا دروست دەكريت.

ئەم بيردؤزه جىبەجنى كرا لە ماستەرپلانى شارى مەدرىدى پايتەختى ئىسپانيا كە شارە شىريتىيەكە دەكشىت لە ھەردوللای ئەو رېگەي كە شارەكانى دەوروبەر بە پايتەختەوە دەبەستىتەوە.

ئەم ھىلە پلانسازىيە دەگۈرىتىت بۇ بازىنە ئىشەجىبۇونى بەستەراو بە قىلاڭانەوە بە چواردەورى شارەكە، لە بىرى ئەوەي كە ھەر شارىك داخراو بىت بە ropy بە شارەكانى تردا.

دوو بىرۋەكە، يان دوو بيردؤزى بىنەرتەتى بۇون، يەكەميان پشت بە بيردؤزى بلاۋبۇونەوە، دوودميان پشت بە چەقە بيردؤز دەبەستىت.

بىردىزەكانىي پلانسازى: دابەش دەبىت

لە ropy ئاراستەوە بۇ دوو شىوه:

1- بىردىزەكانىي بلاۋبۇونەوە: (لويد برۇدىن) لە كىتىبەكە (داھاتوى شار) ئەم بيردؤزى شىكىرۇتتۇو، لەسەر بىنەماي بلاۋبۇونەوە سەنتەرەكانى شار، لەسەر زھوی ھەرپەمۇ زۇرىنە سەنتەرە كۈنەكانى شارى چارەسەر كەردى، بەشىوەيەك رېددەتات بە بلاۋبۇونەوەي چالاكييە ھىاوازەكان لە رېئى ھەرپەمى سەر دامەزراوەيەكى كارگەكان و نۇوسىنگە بەرىۋەبەرایەتىيەكان و مۇزەخانەكان و زانكۈزۈ نەخۇشخانەكان لە ھەر شوينىك، بەمە شوينى نىشەجبىتۇن و كاركىردىن لە يەكەمە نزىك دەبن. بلاۋكىرىنى دەبەستىتە ئەم چالاكييە پشت دەبەستىت بە گەيمەنەرەكان، بە تايىبەتى ھۆكاري گواسىنەوە، ئۆتۈمبىلى تايىبەت، بە ھەمان جۆرى بلاۋبۇونەوە ھۆكاري خۇشگۈزەرانى لە ھەممۇ شوينىك و دەبىتە ھۆى دابەشىرىنى چىرى دانىشتۇوان.

دواي لىكۈلىنەوەيەكى مىزۇوویى بۇ شارەكان لە سەددە جىاوازەكاندا، بۇمان دەرەدەمەكەت كە شار ropy بەرپۇوي چەند بۇچۇونىيەك بۇودتەوە، كە لە كارىگەرلى كاتى و شوينەوە ھەلۇلۇوە پەيپەستن بە ئايىن سىياسەتو ئابورىيەوە.

بە كۆمەلەيىك شىيەت دەركەوتتۇو كە سەرەدەمەكەت كارىگەرلى لەسەرى ھەبۇوە، دواي ropy دانى شۇرۇشى پىشەسازى لە ئەوروبا كە كارىگەرلى لەسەر تەواوى جىهان بە جىبەيشت چاخى نۇى ئاگادار دەكتەتە كە پەتمەزى ئانسىتە مەعرىفە، پىيوىستە لەسەر پلانسازان و تەلارسازەكان كە بۇچۇونەكانيان شان بە شانى ئەم گەشەيە بىت لە رېئى گىرنەبەرى، شىيوازى شىكىارى زانسىتە خۇينى ئەندازىيارى و زانسىتە فەلسەفە لۇزىلە كۆمەلەيىتى، بۇ گەيشتەن بە باشتىرىن چارەسەر داهىتىن كە دە توانان لە رېئەوە خزمەتى مەرۇقايەتى بىكەن لە چوارچىوە ھاوشىوەي بىناسازى كە تىايىدا دەزىن.

لە جەرگەي ئەو گەشە زانسىتىيەوە، كە لە سەرەتاي سەددە بىستەم سەرى ھەندى، چەندىن بىردىزىي پلانسازى شار دەركەوتن كە بۇچۇونەكەت لە چوارچىوە



- ۲- چهه بیردوز (التمرکز - Centralization)

شاری نوی ببروکه کیه که له سال ۱۹۲۲ پیشکه شکرا، که (لیکوربوزیه) پلانه پیشناوار کاره که ب شاری نوی گوزارشته له شاریک که شویتی ۳۰۰۰ ملیون سه رنشنی شتیا ده بیته و به همان شتیوه گوزارشته له باخچه کیه مهزن، له ناوهر استیدا بینای بالا (Skyscrapers) تیادایه به به رزی acer، ۱۶۰ قات، به چرپی ۱۲۰۰ سه رنشنی / acre، ۵٪ رووبه ره که ب باله خانه گشتی و به رویه رایه تیه، سه نه تری گهیاندیش سه ره کی زمینی ثانی و ناسمانی ده که ویته نه نیوهندوه، ده ره دراوه به ته لاره به رزه کان و ته لاری نیشته جیبوون به به رزی ۸ قات ریکراوه له پولی شوشه بیه. رووبه ری سه وز به چرپی ۱۲۰ جینشنی / acre له نیواندایه، له ده ره ویه شاره که ده که ویته ده ره ویه ناوجه کی فیلانک.

شاری گهشاوه:

نه بیردوزه له سال ۱۹۲۳ که دواي ۱۱ سال (لیکوربوزیه) پلانه نویه که به ناوی شاری گهشاوه، پیشکه ش کرد. نه بیردوزه ناوبانگیکی گهوره تری به دهسته لينا، به پیشکه وتن بیردوزی شاری سبهی داده نریت، شاره که خاوهن پیکه اهیه کی کراوهیه و پیزی به ره دهواه له ته لاری خاوهن شانه شوشه بیه له سه ره زمینی بوشایه کی کراوه.

بیردوزه کانی لؤکور بوزیه له سه ره بنه ماي تیکه لکردنی دهستی و شارستانیه بیت بنیات نرا بووه، به جهخت کردنمه له سه ره کشانی ستونی.

شاری چرپی به رز:

بیردوزی برایانی گودمان، گوزارشته له ناوهدنی شارستانیه تیکه تالقزی پیکهاتوو له ته لاری مهزن که تیره هرهیه کیکیان نزیکه میلائی و به رزیشیان ۲۵ قاتون و ته لاره کان به کار دهبرین بوزه شگاوه کارگه کی بچوک و نوسینگه، فروشگاکان له بهشی پیشنه ون و به دوایدا ورشه کان دین له بهشی ناوهر است، پاشان نووسینگ کان له بهشی به رزه کان دین. ته لاره کان له سه ره بنه ماي هوكاری گواستنه ویه نوتو ماتیکی دیزاین کراوه، به ناسوی ستونی له خزمته پیکهاته کی دارپیزراوه مهزن به به رترین پله تواناسازی، چوارده دری ته لاره کان ته ختیس سه وزی ای فراوان دایده بیشیت له نیوهندیدا باله خانه سه ره کیه و هونه رهی و خویندیگانه همن که به چوارده دریدا همه مو باله خانه نیشته جیبوون و به چوارده دری نه ویشا کیا کیه.

بینا گشته کان کوڈه بیته و دکو دادگاوه کتیبخانه و موزه خانه و نخوشخانه و هولی شانه دهوره دراوه به باخچه کیه گشتی که دواي نه وه بازاری شار دیت. به لام شویتی نیشته جیبوونی تاکو دریزکراوه له ناوجه کیه بازنه بیی له ناوه راسته کیدا ریکه کی بازنه بیی ههیه که خویندگه و کلیسے کان ده که ونه سه ره، به لام کارگه کان ده که ونه سه ره پیی بازنه بیی دراوه که به چوارده دری شاره ده دیته ناو شاره ده و به شهش ریی فراوان که به سه نه تردا تیده بیه ریت، چوارچیوه ده ره ده بیه ده کات بوز پارچه کی نیشته جیبوون ده اویس به یه کو چرپی دانیشتووان ده گاته ۱۴ خیزان / acre نیشته جیبوویه کی شاری هسمر

بیردوزه که:

welwyn garden city ویلینی باخچه بیی، دروستکرا له لایه (هاورد) سالی ۱۹۲۰ نه مهش گه شه کردنی شاری لیش ترورده که ده که ویته بوزه هه لاتی نینگاته راوه، پلانه که کی گرنگی کیه کی جیهانی هه بیو، گه شتیاری له سه رانس سه ری جیهان پاده کیشا، جیهه جیکردنی بیردوزی پشتی نه همیشی بیی زهی کشتکالی تیدایه.

سه بیهه باخچه بیه کان:

(بیردوزی ریموند یونین) سالی ۱۹۲۲ ده ره وتو یونین به پیشنه اوی نیشته جیکردن داده نریت، که خاوهن نه وه وته به ناوابانگه کیه «زیاده بیو و فره بمالی هیج سوودیک و دهستن اخات» دواي پیویستی دستگیره بیی له ژماره شه قامه کان کرد که پیویست نین و گلدانه ویه شوین کراوه و باخی گشتی و یاریگاوه پیش نیار کردنی بیردوزی دروستکردنی سه بیهه و شاره کان ده ره و ته دهسته کیه پلانی شاره کان ده ره و شه ره رشته کردنی قوستنه ویه زهی سه وزو به چالاکتین قوستنه ویه، نه مهش له پیگه کی خاوهن داریتی دهولت بوزه بیی.

نه بیردوزه له سه ره دروست ده کریت، ده بیت مولکی گشتی کومه لگا بیت، کوی مصر الجدیده و ده سالی ۱۹۰۵ از.

شاره پاشکوکان:

له سالی ۱۹۲۲ بیردوزی (پو بهرت ویتن) بوز شاره پاشکوک ده ره ووت و له هه مان چوارچیوه بیردوزی یونین ده سوریتیه و ده توانیت زوری نیشته جیبوون له شاره کان که مبکاته وه، همروهها چالاکی بگوازیت و ده سه بیهه و شاره پاشکوکان، بوزه ویه نه وه سه بیهه و شاره دایک بجهستیه و ده ری هوكاری گواستنه ویه خیره اوه، و ده میترو، تونیل. ری سه ره بست، هیلی ثانی.

نمونه هی جیهه جیکراوه له سه ره نهم بیردوزه:

شاری بورجی عده بیی نوی ده که ویته دهوری ۱۶ کم به نار استه روزه ناوی ای شاری نه سکه نه ده ریه و نزیکه ۷ کم دهوره له که ناری ده ریا ناوهر است، تایبه تمه ندیه که ده ویته که ده که ویته ناوچه کیه کی به رزه وه.

تایبه تمه ندیه کانی شاری هیلی:

فهراهم بیوونی جوانی دهست و جوانی رسوشت له هردو ولای شاره که دهوره که وتنه وه خنکاندی سه نه تر له خرمه تگوزاری چرپی سه نه تر.

گرمنتی دابه شکردنی زهی نیشته جیبوون و دابه شکردنی گونجاوه له رپو په یو ده کیه وه به هیلی هاتو و جوی سه ره کیه وه، توانستی هه مه و نیشته جیبوویه که به چیز بینین له باخچه دواوه.

گرمنتی په یو ندی له نیوان ناوچه بیناییه کان و ناوچه سه وزه کان. به سه نه تر شاره هیلیه که به یه که وه جووله هی ئوتوماتیک که دریز ده بیته وه به سه ره همه مه و نیشته جیبووه کان.

لاینه نه نه رنیه کانی شاری هیلی:

به دهست نه نه تانی په یو ندی و هاتو و جوی نیوان دانیشتووانی شار، به هه دهیزی ماوه وه. به دهست نه نه تانی پله گه ری جوی (الدرج النوع) له ناوچه نیشته جیبوون هه مه و ده وک يه کن. به دهست نه نه تانی جیا کردن وه له نیوان ناوچه نیشته جیبوون و پیشه سازی و هتد.

شاری باخچه بیه:

له سالی ۱۹۶۱ (ابن زار هوارد) به ره گهز به ریتاني بیردوزی نه بیه شاره له کتیبه که (پیگاه زانستی به ره و چاک سازی راسته قینه بیی) بلا و کرده وه. پو خته هی نه بیهه که پلانی شاره کان ده ره و ته شه کردنی خویی هه، له شاره کانی تره وه دهوره و تویه تیه نه و زهی بیه که شاره که و چوارده دری له سه ره دروست ده کریت، ده بیت مولکی گشتی کومه لگا بیت، کوی ته ختی شاره که دیاری کردووه به ۱۰۰۰ acre (فدان)، بهشی بینایی ۱۰۰۰ acre که له چوارده دره وه به acre ۵۰۰۰ زهی بیه که شتکوکانی که ۲۰۰۰ نیشته جیبووی هه، به دهه له ۲۰۰۰ که له بواری کشتکوکانه کارده که و پلانی شاره که به شیوه کیه دارپیزراوه که شویتی نیشته جیبوون به دهوری پو به ری سه نه ترالی کراوهی، زاروهی پو به ری سه نه ترال (المساحه المرکزیه) گوزارش ده کات له گزره پان که له نیویدا باخی تیدایه، به چوارده دری



کارگیری

ئیلکترونی

ئیلکترونی (Electronics) یه، چەندەھا لایەنی تر. لە کۆتاپىدا دەتوانىن پېناسەي بکەين بە ئامىرىك، يان چەند ئامىرىكى ئیلکترونىيە، پىشوازى لە كۆمەلتىك زانىارى (Instruction) دەكتا، بۇ چارەسەركەدنى (processing)، دەرسەتىنى بە شىوهى ئەنجامى تەواو كۆتاپى.

۴- ئىنتەرنىت (Internet):-

ھەر لە سەرتاۋە مەيلى مىزۇوى كۆمېپىوتەر داھاتوو كە توانىن ھەبىت ژمارىدەك كەم سىستەمى كۆمېپىوتەر بەكاربەتىن، ئەم مەيلە مىزۇووپە لەوددا قۇلتۇر دەبىتەوە كە ئەم سىستەمە ئالۇزە. لە تۈرىكى جالجاڭا كەپىدا، يەك دەگرىتەوە زانىارى دەگۈزىتەوە، واتە لە بارى پراكتىكىيەوە، ئىنتەرنىت لە ژمارەيەكى بىن ئەندازە لە تۈرى كۆمېپىوتەر بېتىكىت. سەدانو ھەزاران تۈرى گەورە بجۇوكى كۆمېپىوتەر لە جىهاندا، لە تۈرىكى بەرفاوانىدا يەك دەگرەن كە ناو دەبىرى بە ئىنتەرنىت. گەياندى زانىارىش لە سەر بىناغە ئەم پرۇتوكۇلەيە كە بە Transmission control protocol/ (TCP/P Internet protocol) (TCP/IP) ناسراوە. ئەم پرۇتوكۇلەش بۇ لە يەكتىر تىزگەيشتنى كۆمېپىوتەرەكانە لەو سىستەمە بەرپلاودەدا. بەتاپىبەت كارى ئەم پرۇتوكۇلە رىخخىستى ئەم ناونىشانە تابىھەتىانەيە كە دەرىتە كۆمېپىوتەرەكان لەو تۈرەدا. واتە ھەر وەك چۈن لە جىهانى پەيىونىيە تەلەفۇنىيەكاندا،

Mode زنجىرىدەكى يەك لە دواي يەكى لۆزىكىدا ئەنچام دەدات، بە خشتهى ژۇورەوە (input) و چارەسەرى داتا دەست پىدەكتا، بەھاتنەدەرەوە داتا (output) كۆتاپى دېت، ھەر بە مانايە پرۇگرامكەدنى كۆمەلتىك ھىماما دەربىرىنى تايىھەتى نىيە، بەكاردەھىنرەت بۇ ئەنجامدانى بروقسە ماتماتىكى و لۆزىكى حىاوازەكان لە سەر بىي و شۇينىكى دىيارىكراو، لە ئەمرۇدا بروگرامكەنلىك كۆمېپىوتەر دابەش دەبن بە سىن جۈرى جىاواز (سيستەمى كاركىرىن (operation system)، بۇ نۇونە: وەك ويندۆز (windows)، پرۇگراممى بەكارەتىن (Application) وەك مايكۆسۆفت ئۆفس (Microsoft Office)، زمانە ھەممە جۈرەكان (programming) languages (languages) بۇ نۇونە سى پەلس پەلس Visual Basic (C++)، فيژوول بىسىك (Visual Basic)، جافا (java) كە بە پرۇگرامكەدنى ئىنتەرنىت بەكار دەھىنرەت.(۲)

ئىستا كۆمېپىوتەر چەندەھا پېشكەوتى بە خۇوە بىنیووە، لە زۆر لایەن وەك (خىراپى) مىمۇرى رامو ھاردو شىۋاپى دىكۈرات... ھەت)، لە ھەمان كاتدا ھەولۇراوە ئامىرى كۆمېپىوتەر بە شىۋىدەكى گونجاو بجۇوكىرا وەتەوە كە پىي دەگۈزىتە لاتپۆپ، ئەم ئامىرىدە كۆمېپىوتەر لە توانيادىيە كار ئاسانىمان بۇ بىكتا لە ھەممۇ بوارەكاندا، بىگە ئىستا كۆمېپىوتەر بۇ بوارىكى زۇرگىنگ بەكاردەت ئەمۇيش (كارگىرى

۳-۱ كۆمېپىوتەر (Computer):

كۆمېپىوتەر ئامىرىنەكە مرۇف بەكارىدەتىت (USER)، دەتوانىت زۇرتىن كارەكانى رۇزانەمان بۇ جىبەجىن بىكتا. سەرمەتاي دروستبۇونى وشەي كۆمېپىوتەر (Computer) بە ماناي ژمېرىيارى دېت، چونكە يەكمە جار بۇ كىردارى (كەم، كۇ، لىكەن، دابەشىرىن) بۇ جىبەجى دەكرا. ئامىرى (Abacus) كە لە شارى بابلى عىراق دروستكرا، كە ئەمېش كىردارى ژمېرىيارى بىنەكرا.)

كۆمېپىوتەر پرۇگرام دەكىرىتە تونانى چارەسەرى گىرۇگەرفتىكى دىيارىكراوى زۇرى ھەي، بۇلى كۆمېپىوتەر لە ئامىرىكى ژمېرىيارى سادەوە، گۇرۇ بۇ بەرپەوبەرىنى ئەلكترۇنى لە ھەممۇ بوارىكى زىاندا.

پرۇگرام كەنلىش، واتاي تونانى بەكارەتىن ئامىرى كۆمېپىوتەر بە پىي پەتۈستى بەكارەتىنەرەكەي، وەرگەتنى جىبەجىكەنى فەرمانى گەورە لە زانىارىو جىبەجىكەنى فەرمانى ھەممە چەشتنە بە خىراپىكى نزىك بە خىراپى تىشكى، لە راستىدا واتاي رېتكەختىن بەرپەوبەردنو ئاپاسەتكەدنى ھەممۇ كارىتكى بېرپە بازوو، بە شىۋىدەكى ئۆتۈمەتىكى، پرۇگرامكەن، يان بىدانى زەخىرەيەك زانىارىو فەرمانى (Instruction) بە كۆمېپىوتەر، بۇ جىبەجىكەنى پرۇسەيىكى دىيارىكراو لە بەرھەمەتىن، يان بەرپەوبەردىندا، بە زنجىرىدەك لە سەر ئەم شىۋاپانە ئاپاسەتكەندا، بە ئۆزگەنلىك بەشىۋاپى خوارزمى (Algorithmic) دەپەت بەشىۋاپى خوارزمى



نامیرو کات بهدی هات له دروستبوونی
به بهندی سه لابانه.

بـه دـيـارـخـسـتـنـ گـرـنـگـيـ کـاتـ وـهـمانـ
بـهـمـوـهـيـ رـهـگـزـيـ کـارـيـگـرـيـ بـوـونـهـوـرـنـ، کـارـيـکـيـ
گـرـانـهـ دـيـارـيـکـرـدنـ بـيرـؤـكـهـيـهـکـيـ دـيـارـيـکـراـوـ بـوـ
کـاتـ. بـهـشـتـيـوهـيـهـکـيـ گـشـتـيـ بـيرـؤـكـهـيـ کـاتـ هـوـهـ
دـهـنوـيـنـ بـهـ پـهـيـوـهـنـدـيـ درـوـسـتـ، يـانـ روـودـاوـيـکـيـ
تـرـ. بـهـشـتـيـوهـيـ رـاـبـرـدـوـوـ، يـانـ رـاـنـهـبـرـدـوـوـ، يـانـ
داـهـاـتـوـوـ، دـهـدـهـرـيـتـ لـهـبـهـرـهـوـهـيـ کـاتـ دـهـبـيـتـ
بـهـ پـتـوهـرـيـکـ بـوـ سـوـرـانـهـوـهـيـ زـهـوـيـ بـهـ دـهـوـرـيـ
خـوـرـ. پـيـوـهـرـيـ پـيـوانـهـيـ کـاتـ بـهـ کـاتـزـمـيـرـ نـاسـرـاـوـهـ
لـهـگـهـلـ بـهـ شـهـکـانـیـ کـاتـزـمـيـرـ بـهـ مـهـرـجـيـكـ
يـهـکـ رـوـزـ نـيـشـانـبـادـاتـ (۲۴) کـاتـزـمـيـرـوـ يـهـکـ
ماـنـگـ (۲۰) رـوـزـوـ يـهـکـ سـالـ (۱۲) ماـنـگـ بـهـوـهـوـهـ
کـاتـ بـهـسـرـهـدـهـدـجـيـتـ بـهـرـيـکـوـ پـيـکـيـ بـهـرـدـوـ
پـيـشـهـوـهـ بـيـ دـواـكـهـتـوـنـ وـ پـيـشـکـهـوـتـنـ. نـاـکـرـيـ
بـهـ هـيـچـ شـيـوهـيـمـکـ رـاـوـسـتـانـ وـ خـرـبـوـونـهـوـهـ لـهـ
بـهـ جـارـهـاـنـهـ گـرـنـگـيـ، يـانـ گـورـيـنـ.

کات با بهتیکی گرنگو به هادارو به سووده
له زیانی مروفدا، بؤیه کەمی کات له زانستی
ثابوری به کەمی کەل و پەل دەناسریت، بؤیه
زانایانس ثابوریناسان دەلین: (دەبیت ئەم
کەل و پەل بەر جەستە بکرى و سوودى لى
ببىنی كە كۆمەلتگا هەولەدات بەدی بھېتىت
لە شۇدەمك، گشت.

لە بەرئەوە کات کە لوبەلیکی بەر جەستە يە
بۇ ھەممو كەسلىك بەشىۋە يە كى گاشى. بۇ يە
دېبىت ھەممو ئە و توانىانە بەر جەستە بىكىرى و
كار بىكىرى.

چمکی کات: بربتیه لمه و کالا نازاده
که ناکپیت و نافرُوشیت به جوییت تو همان
بیژه و نهندزاده کاتت دهست دهکم ویت که واتا
یه کیکی تر دهتوانیت دهستی بخات.

به لام چه مکی کارگیری کات: سوود
بینینی باشتره بُو سه رچاوه، دهستاهاته بُو
بواهه گونجاوه‌کان، چونکه ناوه رُوكه‌که‌ی
بریتیه له پلاندانان و ریخختن و گونجان و
ریلک و پینکردن و تاراسته‌کردن و چاودیری و
ناما ده کردن و په یوندی گهیاندنه، ئهو
به ریوه به رانه‌ی که دهیانه ویت کاته‌کانیان به
(نه‌کتفی)* و جالاک بِه ریوه‌هه‌رن.

که واته بیومان دهرکه و کات چیبیه و گرنگی
چیبیه، له به رگرنگی کات زوربیه زانايان و
فیله سووفه کان و نته و هکان چهندین و تهیان
له سمر کات گوتوروه، لموانه (کات نه گامر
نه بیری، ده تبریت)، (نه وودی که به راستی
مو لک نیمه یه کاته، ته نامه ته وودی هیچی
نیمه کاتی همیه، یان خه فهمت خواردن بو کاتی
ده سه، جوه کات به قب دانشک، ته).

ههرودها (ابن القیم) روحه‌تی خواه
لیبیت له کتیبی (الفوائد) دا دهليت: (به فیروزه
دانی کات، زیانه‌خشتره له مردن). که واته
کات له پووی کارگیری شیلکترؤنی زور گرنگه،
یه کیک له گرنگیه‌کانی کارگیری نیلکترؤنی
شهوهیه کارهکان به خبرایی دهکرت.

سهرهای شو پیشکوه و تنهی که نینته رنیت
رولس گواستنوه‌ی زانیاری به کان له نیوان
کومه‌لگای جیاوز همه‌یه، به لام نهم تمکنه‌لوزیا به
رژز لمدوان رژز زیاتر له بدهه پیشکوه و تندایه،
نه وته به هزو نینته رنیت و خویندکارو
قوتابیان و گنجان و زانیان و مامؤستایان و
سیاسه‌تمداران، له پیگای شم تمکنه‌لوزیا به
له ماوهیه‌کی زور که مدآ چهندین زانیاری
و مرده‌گرن، گوزینه‌وهی زانیاری به کان له نیوان
خویاندا، یه کلک له گرنگترین بهشی نینته رنیت
نه وهیه که رولانکی زوری همه‌یه، نه ویش
کارگیری نیلکترونیه، هروهه نینته رنیت
بؤته هویه‌ک بـ که مکردن‌وهی نه رکه کانی
بهریو و به بران، کارمه‌ندان هر له (دوسیه‌یه
ناردن و دوسیه‌یه و هرگرو فهرمان و داواکاری و
دامه زراندن و گواستنوه و راپورت... هتد) له
سهرانس‌مری جیهاندا، بؤیه نهم تمکنه‌لوزیا به
رژز له دواه رژز زیاتر له پیشکوه و تندایه.

نام و لات	تاریخ	مقدار
نه مریکا	(۵۶۰)	(۷۲۵) میلیون هزار
نهوروپای رۆژئاوا	(۹۱)	(۷۲۵) میلیون هزار
ئاسیای باسفیک	(۴۶۰)	(۱۴۳) میلیون هزار
ژاپون	(۳۵۸)	(۴۰۹) میلیون هزار

خشتہی (۱)، بمشدار ببووانی نینتمنزیت
دکتور: نجم عبود نجم / الادارہ الالکترونیہ
چاپی یہ کم (۲۰۰۴) بالریاض / لامبرہ (۲۶).
-:- (Time) ۵-۱ کات

۵۰- کتاب Time

بیرۆگەی کات له دیئر زمانه ووه زۆربەی
زان او هەمیلەسووفەکانی سەرھاڭدرودووه، پىش
زانىنى (ارسطو طالىسى)، ۳۲۲-۳۸۴ (ب.م) واي
لىكدا وەتەنە بە ژمېرىرى كات، له چاخەکانى
ناواھر است (إسحاق نيوتن)، ۱۶۴۲-۱۷۲۷ (م)
هاتو واي دانا كە له شىتكى بەھادار دەچىت،
بە شوينكەوتەنی و خۇپىونەنسانىن بە خۇي و
بىن گۈيدانە هيچ ھۆكاريتكى دەرەگى، له چاخى
نۇئى، كات (۱۷۴۲-۱۸۰۴ م) واي بۇ دەچىت كە
كات شىتكى باھتى نىيە كە له خۇيە و
دامەزرابىت، كات له بنچىنە ووه دەگەرمىتمەو بۇ
كارى عاھق.

نهودی که بُؤی ده چیت (جولی هندی یونکاریه)؛ (۱۹۱۲-۱۸۵۴) که ده لیت: (لیره‌دا هیچ ریگایه‌ک نبیه که به کات دیاری بکریت پاستر بن له پیوانه کات).

(البرت أنشتاين، ١٩٥٥-١٧٧٩)، پیناسه‌ی کات دهکاتو و دهليت: بُوهه مو بارسته‌یه کگرانه‌وهیه‌کی زمهنه‌ی خوی همیه و بهی پیاسای پیشینه‌ی بارسته‌کان)، دیاریکردنی کاتی تایبته‌ی به رووداویکی دیاریکراوی بارسته‌یه ک، دواي نهمه په یوهندی له نتوان مرده‌که کان و

هموو ته له فونزیک زماره‌یه‌کی دیاریکاراوی همه‌یه، بهو زماره‌یه جیا دهکریتاهو لهوانی دی، نا بهم چه شته همه‌موو کومپیوتاتریک ناوینیشانیکی تایبه‌تی خوی همه‌یه که له همه‌موو نهوانی تر جیاوازه، ناوینیشانه‌کانیش، به پیش گهوره‌یی و بچوکی تقدیمکه دابهش دهبن به چهند خوزیکه جیاوازه‌وه که ناوده‌بری به کلاسی ناوینیشانه‌کان (addresses class)، (A,B,C,D,E) یه. نهم ناوینیشانه‌ی نهوانیش (4) سه‌ردتادا بـ پرکردن‌هه‌وه پیویست (4) له ملیارد کومپیوتاتر بـو له جیهاند. به لام زویی نهبرد نهم ریزه دیاریکاراوه گیرگره‌تی دابه‌شکردنی ناوینیشانی نویی هینایه پیشهوه، چونکه هرگیز به بیری که سدا نه اهاتووه بهو خیراییه‌ی نیستا. نینته‌رنیت به رفراوان بینت، بـویه له دواییه‌داد چاره‌سرا ریزکی نوییان بـو نه باره دوزیزیه‌وه که ناو دهبریت به ژماره‌یه‌کی نیچگار زیاتری له کومپیوتاتر له و مکانیکی کاره‌یه‌کی دهیمه‌یه.

نوره فراوانند هاری پیدا نکات.
 نهم داهینانه یه (له سه رهتای سالی ۱۳۶۹) که له لایهن و هزاره تی به رگری نه مریکیه وه هه ولی بُو درا هه تاوه وکو نامیریکی لاسلکی سودی لیزوربگرن و له بواری جه نگدا به کاری بھین).
 نووسه ریکی تر له په رتو وکمه بهم شیوه ه پیناسه ه نینته رنیتی کرد و دوه، (نینته رنیت یه کیکه له و هوکارانه که بُو زور مه بست به کارده هینرتیت هر له و هرگرتنی زانیاری (information) حوزه اوج و دوه، گهران به دوای زانیاری بیه کاندا تا په یوندیکردن (communication) و گزینه ه وهی بپروراکان و گفت و گردن).

بریتیه له کۆمەلێک زانیاری که له لایان چەندەها کەسەوە ئامادەکراوه بۆ خوینەر له سەرتاسەری جیهاندا، دەتوانیت نەم زانیاریبێانە وەرگری له ماوەیەکی کورتا، جا زانیاریبێانە تاک بیت، یان گشتنی بیت، له گشت بواریکدا. هەروەھا پیناسەیەکی دانپیانراوی دیاریکراو بۆ ئینتەرنیت لە تارادانییە، بەلام پیسپۆرانی نەو بوارە کۆکن له سەر و موسکەردنی بەوهى کە تۆریکە له تۆرەکان (network of network) دایکسی هەموو تۆرەکانە، کە له هەناویدا مليوتان سیستەمی کۆمپیوتەر و تۆرەکانیان له گەل يەکتردا، بە یارمەتی هینە تەلەفۇنیيە ناساییەکان، بەشیوەیەکی بەیوندییەکان له نیوان بۆ دەستبەرگردنی پەیوندییەکان له نیوان سەرچەم لایەنەکانی تۆرەگەدا. تۆپیش بە پى زاراوهی زانیاریبێان، گۆزارشته له کۆمەلێک کەرسەتمو بابەتی زانیاریس ئامیزی پیکەمود گریدراروه، جا ئەنگەر چى تۆرەکان ناوجەھی بن (Local area network)، ياخود فراوان (wide area network)، بەلام ھەر وەك ناماژەمان بۆ کرد، نەو تۆپیه کە سەرچەمی جیهان دادەپوشیت.

سروکایه‌تی شکستخوار دووا!

نهمین سه‌مادی

داوه‌و لهم چهند مانگه‌ی پیش‌وودا، جه‌ختمان کردوهه‌توه، که ببرکردن‌هه‌وه تاکره‌وانه، سیاسته هله‌لندسورینیت و ببرکردن‌هه‌وه نایابوری‌یانه، له جیس کارگیزی برپار دهدات. واته: پالندری یه‌که‌مو دووه، به‌سهر جیهاندا زالن.. مرؤفیش له‌بیر پیشکه‌وتون مملانه و جیهانگیری له وزمه‌دهر، دهبته‌وه به کسینکه سه‌مره‌تایی و راه‌تبین.. مرؤفیک که هه‌روهک کسه سه‌مره‌تایی‌کان، هیشتا فیز نهبووه، چون قهیتانی پیلاوه‌کانی به‌بستیت.

سروکایه‌تی خرابو بارکه‌وتوو، ره‌نگانه‌وه‌ی باری سرووشتی مروفه، چونکه مرؤف، که هه‌ستکردن به کسانی دیکه له دهست ددات، برپاره خرابه‌کان دهده‌کات، نهوهش به هوئی گوشاری خوبه‌خوبه، که ناتوانیت دهست لی هه‌لیگریت.

ئیسته دهزانین، نمونه‌ی ئام سه‌رکانه، بایه‌خ به سامان (سه‌رجاوه‌کان) ددهن و دهست‌هه‌رداری کورسیه‌یه‌کانیان نابن و له ناینده دددوین، (دهزان که له گه‌ردوونه‌دا، بونه‌هه‌ریکن).. به‌لام لهه‌مبه‌ر کسی دیکه‌دا، موجورکه‌یان پیدا نایمه و ناخروشین. ناخو نمونه‌تان دهیت؟ سه‌رنجی دهنگویاسی بیان و نیواره بدهن، کیتان دهیت له‌وانمی له کونجی زینداندا توندکراون، بیریان لی بکنه‌وه. بیریکیش له «شتراؤس کان»‌ی سروکی بانکی نیوده‌وله‌تی دراو بکنه‌وه، که شیتی سه‌ری لیداوه.

کومپانیايانه بکهن، که نابووت و مایه‌پوچ بعون، هه‌ممویان واده‌زان سه‌رکایه‌تی دهله‌ست و ریکخراو، وک کارپیکردنی نوتومیله.. له کاتیکدا سه‌رکایه‌تی، زنجیره‌یه‌کی یه‌ک دوای یه‌کی برپارانه! به‌لام بره‌له‌وه کاره‌سات بکه‌وتیه‌وه سروک له‌گه‌ل دیواردا پیکدا بدات. کسینک نیبه فیکه‌یه وریاکردن‌هه لی بدت.

ئه سه‌رکانه، هه‌روهک هه‌ممو که‌سیک، چوار بالنهر، راپیچیان دهکن و پیش خویان ددهن. ئام بالنهرانه، قیبله‌نمای ناوه‌هه‌یان، تمها بهو ثاراسته‌یدا دهبن، که وا گومان دهبن، زور بیوه‌تیره، مانه‌وه مسّوگه‌رتره، بلندبوونه‌وه باشتره، نه‌وانیش:

- ۱- قورخکردنی سه‌رجاوه‌کانی زیان.
 - ۲- بدرگری له خوکردن.
 - ۳- کارلیکردن له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌دا.
 - ۴- همولی حالیبوون له جیهان.
- له دهست‌سه‌رگرتنی سه‌رجاوه‌کان و بدرگری له خوکردن، مرؤف له‌گه‌ل نازه‌لدا، برابه‌شن. هرچی په‌بونه‌نیسی کۆمه‌لایه‌تی و بیرکردن‌هه‌وه فه‌لسه‌فی له ناینده‌وه شتی رده‌ایش، مرؤف له نازه‌ل، جوئی دهکاته‌وه. خو نه‌گه‌ر زانینی کات هه‌کاره‌که‌یه دهبوو، ئه‌وا کات‌زیمیره، له مه‌جه‌کمدا دهبوو.

دهرسین: سروکه شکستخوار دوهکان، بچی بیریک له هه‌کاری شکستیان ناکنه‌نه‌وه؟ وله‌مکه‌یه زور به سادی، نه‌وهیه: (شکستخوار دوهکان بیز ناکانه‌وه!) ئه‌وانه له‌بدرئه‌وه شکست ناهیتن، که بیر ناکنه‌وه، به‌لکو نه‌گه‌ر بیشانه‌وهیت، ناتوان بیریکه‌نه‌وه.

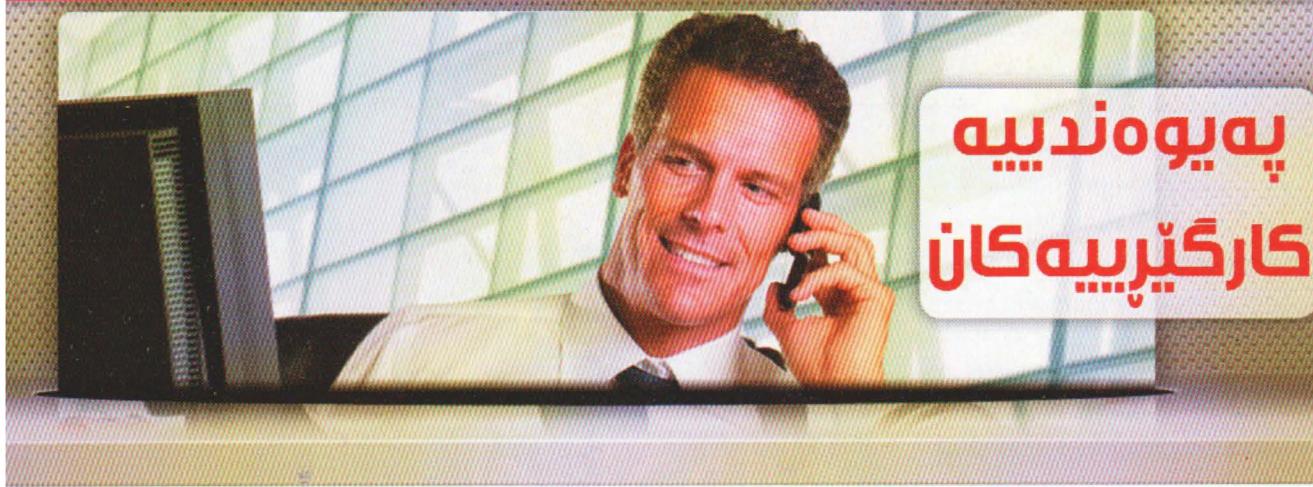
ئمو دهمه‌ی له پیگه‌یه (تید.کوم) دا، ته‌ماشای کوریکم کرد، بوم درگه‌وت که تا نیسته نه‌مزانیوه.. قهیتانی پیلاوه‌کانم ببے‌ستم و ۹۹٪ نه‌وجه‌وانانیش، نازانن چون قهیتانی پیلاوه‌کانیان بیهستن.

لوو کوپرانه سه‌بارهت به (تۆکمک‌کردن) ده‌بیه‌ستم، ده‌پرسم: (مەمیموون بچی له ئاده‌میزاد باشتر، موز باک دهکات؟) وله‌مکه‌یه نه‌وهیه: (خەلکی له مەمیموونه‌وه فیرنابن)، جارجارهش ده‌پرسم: (کی دهزانیت ئه‌م کات‌زیمیره، بچی له‌ناو ده‌ستمدا، پی ده‌بی‌خشم) هه‌مموان له وله‌لما ده‌لین: (تا کاتی پن بزانیت)، هه‌ردهم وله‌لامی هله‌له ددهنه‌وه.. خو نه‌گه‌ر زانینی کات هه‌کاره‌که‌یه دهبوو، ئه‌وا کات‌زیمیره، له مه‌جه‌کمدا دهبوو.

دهی له جیهاندا، بچی سه‌رکه شکستخوار دوهکان، بدرچاو دهکه‌ون؟ سروکه خرابه‌کان، شووره‌یی و نه‌نگی خویان نابین. نه‌وانه کۆمه‌کی هاندھرکانی خویان ناکهن، ئیدی له گریمانه‌یه هه‌لله‌وه برپار ددهن. سه‌یریکی کاربهده‌ستو سه‌رکی ئمو بانکو



پهیوهندیه کان



ژینگه‌ی کارکردنه‌وه.

پهکه‌م: به‌رهبسته تاکیه‌کان:
ا- زمان.

ب- نارهزو و مهیلی تاک.
ج- توانای تیگه‌یشتن.

د- پهیکه‌ری ریخختن.
ه- به‌کارننه‌هینانی هوکاری پهیوهندیکردنی

گونجاو.

و- سیفه‌ته که‌سیه‌کانی فهرمانبه‌رو
سروشتی کار.
ز- ترس.

دووه‌م: نه و پهیوهندیانه‌ی پهیوهستن به
ژینگه‌ی کارکردنه‌وه:

ا- که‌سی کارگیری به‌رز.

ب- نه‌بوونی سیاسه‌تیکی ړوون بـو
پهیوهندیکردن.

ج- نه‌کتیف نه‌بوونی سه‌رکردايه‌تی.

کیشه‌کانی پهیوهندیکردن:

ا- کیشه هونمریه‌کان که پهیوهستن به
مهودی گواستنمه‌وه نیشانه‌کان به وردی.

۲- کیشه زمانه‌هانیه‌کان تایبمت به
واتاکان (Semantic) که پهیوهستن به

هه‌لگرتنی نه و نیشانانه‌ی مانای باشیان همه‌یه.
دتوانیں بارودو خیکی گونجاو

برهخیتینین بـو تیگه‌یشتنی ته‌واو؟

کیشه‌کانی تایبمت به مانکان
چاره‌سه‌دهکه‌ین:

نه‌مهش دهوهستیته سه‌ر نه و هوکارانه:
ا- لیکوچونی شاره‌زایی پیشترله نیوان

هه‌ردوو لايه‌نی پهیوهندی کارده.

ب- نه و ناومنه‌دی که نه و پهیوهندیه‌ی
تیدا کراوه.

ج- جهاوزی نیوان راستو بـوچونه‌کان.

د- پله‌ی هه‌زماري نیشانه
به‌کاره‌تیراوه‌کان.

ه- پله‌ی نالویزی واتا به‌کاره‌تیراوه‌کان.

پهیوهندیه‌کان به‌شیکن جیا نابنده‌وه
له سروشتی کار، هه‌رچه‌ند پهیوهندی

کردنه‌کان راسته‌وحو بن، نه‌وه زیاتر
نه‌کتیف دهبن.

* پهیوهندیه‌کان کاتی جیاچیای هه‌یه،

لیرهدا گرنگتیرنیان باس دهکه‌ین:
ا- پهیوهندی کردنه نزمه‌کان.

ب- پهیوهندی کردنه به‌رزه‌کان.
* چهند مه‌رجیک هه‌یه، دهیت بوونیان

هه‌بیت له پهیوهندی کردنه به‌رزه‌کاندا
له‌وانه:

۱- باوه‌رپهیئناني کارگیری به گرنگی نه و

پهیوهندی کردنانه و پیدانی هه‌لی گونجاو به
فهرمانبه‌رهکان بـو به‌رزکردنوه‌وه زانیاری
گونجاو. هه‌لسنه‌نگاندنی نه و زانیاریانه و

ورهگرتني برپاری گونجاو.
۲- پهیوهندی کردنه ئاسوییه‌کان و

ناوه‌وه دهره‌وه فه‌رمی و نافه‌رمی.
هوکاره‌کانی پهیوهندیکردن:

- دانیشتنه پهروه‌رده‌یه‌کان و فیرکردن.

- لیزنه پهروه‌رده‌یه‌کان.
- راپورت.

- کوبونه‌وهی قوتاچانه‌کان.
- چاپنکه‌ون.

مهرجه‌کانی پهیوهندیکردنی نه‌کتیف:

- دل‌تیاپوون له و پهیوهندیه‌ی که نه‌نجامی
دهدده‌ین به مه‌بستی جیبه‌جیکردنی نه و
ثامانجه‌ی که له پیناویدا نه و پهیوهندیه‌مان
نه‌نجامداوه.

- زانینی ته‌واو به و زانیاری و داتایانه
که پهیوهسته بگهیه‌نریت به که‌سانی تر.

- هه‌لبزاردنی شیوازی پهیوهندیکردنی
گونجاو بـو هه‌ر هه‌لوبیستیک.

- وردی و تیگه‌یشنو و ړوونی نه و
زانیاریانه‌ی که نیزراوه له لایه‌ن نیزه‌روه،

بو که‌کردنوه‌وه لیکدانمه‌وه هه‌لمو خراب
تیگه‌یشن بـو مانا راستیه‌که.

به‌رهبسته‌کانی پهیوهندیکردنی نه‌کتیف:

لیرهدا زور هوکار هه‌یه واکردووه
پهیوهندیکردنی نه‌کتیف بگوړیت به بـی

ته‌واپوونی نه و هه‌سته و هر دکان،
هـوکاران:

- به‌رهبسته تاکیه‌کان.
- نه و به‌رهبسته‌ستانه پهیوهسته به

* **چه‌مکی پهیوهندیکردن:**

کرداری ناردن و ورگرتني زانیاری و
هه‌سته‌کان و ئاراسته‌کردن، پهیویسته بـو

ومماره‌سه‌کردنی هه‌رکی کارگیری جیاواز.
بـه: (کرداری ئالوگوکردنی زانیارییه‌کان له

نیوان نیزه‌رو و ورگرو و هرکردنی ناوه‌رزوکی
نه و کرداره).

* نه‌وهی تیبینی دهکریت له پیناسه‌کانی
پیشوددا:

پهیوهندیکردن هه‌کاریکه به هه‌یه و
ده‌توانیرت تیکه‌لوبوونو ئالوگوکردنی

زانیارییه‌کان له نیوان تاکو کۆمه‌لەکان
باش بکریت، بـو هینانهدی ده‌منجامی باشو

پهیوهندی باش له نیوانیاندا. پهیوهندیکردن
کرداریکه رووانی تیکه‌ل بـوون به هه‌رج

داده‌نیت، به هه‌ی کارتیکراوه‌کان و دل‌ماده‌وه
ئالوگوکراوه‌کان له نیوان تاکه‌کان، نه‌مهش ته‌واو

ده‌بیت به ورگرنو به‌خسینی ئالوگوکراوه.
بـویه پهیویسته له سه‌ر به‌ریویه‌بری

کارگیری که مانای راسته‌قینه‌ی کرداری
پهیوهندی باش بزاویت که:

بریتییه له کرداری ناردن و ورگرتني
زانیاری و هه‌ستکردن و ئاراسته‌کردن و

ړه‌نگانمه‌وه کانی له وینا رهه‌نده‌کانی تاکاری
پهیوهست که یارمه‌تی کیشانی نه‌خشمه و

ورهگرتني برپار ده‌دات و ئاراسته‌کردنی
هه‌ولو تیکوشان بـو نه‌نجامه‌کانمان.

* **قۇناغه‌کانی کرداری پهیوهندیکردن:**

- که‌نالەکانی پهیوهندیکردن و
هه‌کاره‌کانی.

- مهرجه‌کانی پهیوهندیکردنی چالاک.
- به‌رهبسته‌کانی پهیوهندی کردنی

چالاک.

که‌نالەکانی پهیوهندیکردن:

- نیزه‌ر - (پهیام، بـوچوون، هه‌سته و هر دکان،
زانیاری، راستیه‌کان، رېنمایی - گوړان بـو

نیشانه - هه‌کاریی ناردن).
- دل‌ماده‌وه - تیگه‌یشن پهیام،

شیکردنوه‌وه نیشانه - ورگر.

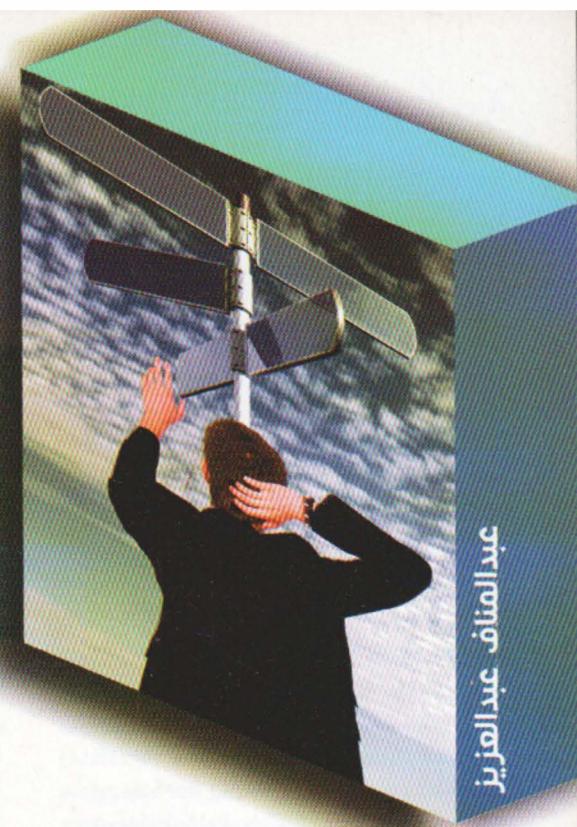
بکم.... هند. که نهود مهترسیدارترین کاره که مرؤوف نهنجامی بداد، چونکه به راستی تواناکانی مرؤوف لهناو دهبات و ریگری له بهرکارهینانی هیزی ناوهکی دهکات، بویه پیویسته به هرشیوازیک بیت نهود ترساندنی ناوهکیه بگوپتیت بو و درگرفتی پوزه‌تیف، که بریتیه له ناردنی پهیامی پوزه‌تیف وهکو من که‌سیکی به‌هیزم، من دهتوانم له بهرامبهر جه‌ماوردا قسه بکم. بهو شیوازه دهتوانیت پهده به تواناکانت بدھیتو نامانجه کانت بپیکیت.

ئیستا تهنا گویگره، کاتیک پیویسته بپیار له سهر با بهتیک بدھیت، پیویسته له ناخ دلتهوه بپیابدھیت و به نامانجهوه بژیت، پاشان به ردومبیت له کارمکتد، همروهک (دروبهرت سوله) دهليت: دهتوانیت هه رکاریک بکهیت تهنا بروات واپیت دهتوانی نهنجامی بدھیت، نارهزوی دروستکردنی هه رشتیک دهکهیت، دهتوانیت دروستی بکهیت، تهنا بروات هه بیت که دهتوانیت دروستی بکهیت، دهتوانیت به دهستی بھیتیت تهنا بروات هه بیت که توانای به دهسته‌هینانت ههیه، همه‌موو نهمانه له سهر بپیاره کانت و مسماوه.

له کوتاییدا دهليين: نهو کسانه‌ی تاکو نیستا سه رکه ووتتو نهبوون له بپیاره کانیاندا، تکایه نهود کاره نهنجامبده، چونکه نهود فهرمانی پیغمه‌مبهربی خوش‌هه‌ویستمانه (سه‌لامی خودای لیبیت) دلنيابن که سوودتن پنده‌گیه‌هیت. يه‌کیک له شموده کانی تهمنهنت تهرخان بکه بو نهود کاره، نه‌مشهود خه له خهیاندا ببهره دهروه، له کوتایی شه و که‌دا بپیکردن و مکانت تاکو سه بهش شه و تیده‌پریت، نینجا له ناخ دلتهوه بپارپرده و دهسته کانت به‌رزبکه ردهوه بلى: نهی په‌روده‌دگاری جبهانیان، پشتیوانم به بو نهنجامدانی نهود کاره، له و کاته‌دا هر شتیک له ناختایه ده‌ریبینه....

به لام گرنگترین با بهت که پیویسته بیرمان نه‌چیت، نهودیه که کاتیک دهست بو ناسمان به‌رزدکه‌یتهوه بو لای خودای په‌روده‌دگار، پیویسته با اورت زور پته و بیت که پارنه و مکانت نزاکانت قبوقل دهليت. دوا و تهم به برواده بژی، به هیواوه بژی، به نامانجه‌هه و بژی!

بپیاردان له ناخدايه



بپیاردان
له ناخدايه

کانفیدو مارک فینس دهليين: (تیمه همه‌موومان یه‌گسانین که خاوهنی ۱۸ میلیون خانه‌ی ژیرین، هم‌نه‌وهمان له سهره که چون به‌کاریان دههینین).

که‌واته دواي بپیکردن و هه دروست پیویسته بپیار بدھیت که کاره‌که جیبه‌جی بکهیت، به لام شیوازی بپیار دانست دهليت له سهر بنه‌مای با ومه‌به خوبیون بیت، رهنه‌گه زورکات تووشی نه و گرفته بوبیت که بپیارت داوه کاریک نهنجام بدھیت، به لام کاتیک هه‌ستت کردوه که نیراده‌ی نهنجامدانی نهود کاره نییه، به دلنياییه وه نهود هه‌سته به پیی مرؤقه‌کان ده‌گورت، رهنه‌گه همندیکیان تهنا سه‌زاره‌کی بپیار بدنه، توانای خویان به‌کارنه‌هیناوه، یان هیزی با ومه‌به خوبیونیان نییه،... هند، یاخود بپیاره‌که‌ت جیبه‌جیکردووه، به لام توانای به ردوم بونت نییه له سهر کاره‌که، نهودش کیشیه‌یه که تره که نه‌مرؤ رووی له زوریک له مرؤقه‌کان کردوه، به لام نهوده مانای نهود نییه که مرؤقه‌کان دهسته و هستان بیت، به لکو دهليت به ردوم بین له کوششکردن.

به بروای من يه‌کیک له هوكاره‌کانی تر بو دروست‌بونی نه کیشیه که ریگره له گهیشن به نامانجه‌کانت، ترساندنی ناوهکیه که بریتیه له ناردنی پهیامی نیگه‌تیف بو بپیکردن و هه و ناوکی خودی و شیوازی دروستی بپیکردن و هه کانت، چونکه مرؤقه‌کان له شیوه و پیکه‌اته‌یاندا وک یهک له لایه‌ن خواه کردگاره و دروستکراون، وک هه‌ردووه نووسه‌ری به ناویانگ جاک

بپیاردان له مرؤقدا همه‌موو نه و هوكارو پالنهرانه‌ن که چونیه‌تی بپیکردن و هه دهکات و گفتوجو و رهفتاری مرؤشف سه‌نوردار دهکات، نه‌ویش بریتیه له برنامه‌ریزی خود، هر نه و به‌رمانه‌ریزیه کهوا له مرؤشف دهکات که‌سیکی نه‌ریتی بیت، یاخود که‌سیکی نه‌ریتی بیت بو خوی و دهروبه‌ری. له زانستی به‌رمانه‌ریزی زمانی ده‌ماید، بو نه و با بهت بنه‌مایه‌کی زانستی هه‌یه دهليت: (من به‌پرسم له زیری خو، کاتیک من به‌پرسم له کردوه‌کانم)، که‌واته بیگومان بپیکردن و هه کانت له زیر رکیفی خوتدایه، خوت ناره‌سته بپیکردن و هه کانت دیاری دهکهیت، که‌واته بهم شیوازه دهتوانی نه‌زموونی ژیانت پر بیت له سه‌رکه‌وتونی له یاد نه‌چوو، چونکه بپیکردن و هه کانت چیوه‌ی رهفتاره‌کانت دیاری دهکات کاتیک بپیکردن و هه کانت دروست بو و نهوا رهفتاره‌کانت دروست ده‌بیت و له سنوری ناکاری و شیوازی دروستی ژیان ده‌نچیت. شیوازی بپیکردن و هه کانت دروست له ژیانی هه‌ریه‌کیکمان کاریکی نه‌ستم نییه، گه‌وره‌تین هوكار کهوا له مرؤشف بکات، بپیاره‌کانی ژیانی بو هر با بهتیک به دروستی بداد، تهنا با ومه‌بونه به توانای هیزی ناوکی خودی و شیوازی دروستی بپیکردن و هه کانت، چونکه مرؤقه‌کان له شیوه و پیکه‌اته‌یاندا وک یهک له لایه‌ن خواه کردگاره و دروستکراون، وک هه‌ردووه نووسه‌ری به ناویانگ جاک

مُنْدَلَان
بِریاری

حیکایه‌تیک که هه رگیز

کوتایی نهیمت

به فیرؤنمدانی تاو

*بیوچس پیویسته تاو به فیرؤنمدانی؟
نه دین؟
- له پیناوا پاراستنی نهم یه خشته‌ی خواه گهوره بُ خُومان و نهودکانی دوای نیمه، چونکه تاو سه رچاوه‌ی ناوددانی و زیانه.
- بُ دورکه و تنه‌وه له زیاده‌رُوی که‌وه له هه موو ناینه‌کان به نادرست دانراوه؟
چون تاو بپاریزین؟
- له کاتی خوشوشتند (یانیو) پر تاو مهکه. به لکو (دوش) یه کاریه‌ینه. نه‌گهر پیویستش بُو نیوه‌ی (یانیو) که پر بکه کاتیک له خوشوشتند ته‌واو دهیت، به لوعه‌کان به باشی بگردوه.
- له کاتی شووشتند دده‌چاوه، یان ددان شووشتند، به لوعه‌ی ناودکه بسه کراودین به‌جنی مهیله.
- له کاتی شووشتند ددانه‌کان نه‌گهر په‌رداخی تاو یه کاریه‌ینه، ناودکه که‌متر سه‌رف دهیت.
- نه‌گهر زانیست به لوعه‌یه که تیک‌جوروه، شموا ماله‌وه ناگادار بکه‌وه تاکو جاکی بکنه‌وه.
- ته‌نه‌نه‌نه بُو سره ناود سه‌کار بینه‌نه که پیویسته بُ خواردن‌نه‌وه، یان بُ ناماده‌کرنی شهربهت به‌ین زیاده‌رُوی.
- لسه ناودانی با خچه‌دا (ناوپریزین) به کاریه‌ینه، له حیاتی (سوئنده)، چونکه ناودکه که‌متر به فیرؤندروات شه‌قام یه تاو مه‌رشته.
- هیچ شتیک (با بچووکیش بیت) فری مهده تاو رووباره‌کان.
- نه‌گهر له ده‌روددا بینیت بوزیریه‌ک شکاوه‌و تساوی لیده‌چیت، شموا لایه‌تی په‌بوندیدار ناگادار بکه‌وه.
سه‌رچاوه اسایتی البذرة کوم

زور گهوره دروست بکه‌ن! به شتوهیه که بنمی‌چه‌که‌ی بگانه نزیکی ههوره‌کان!!
له پاش دروستکردنی عه‌ماره‌که، جو تیاره‌کان برنجه‌کانیان هینا بُ نهم عه‌ماره زه‌به‌لاحه، دوای نه‌وه پریان کرد. ده‌گاکانیان داخت.

به‌لام شتیکی سه‌یر روویدا، له بُنی عه‌ماره‌که‌وه کونیکی زور بچووکی لی بُو، میرووله‌کان هر زور شه‌م کونیه‌یان دوزیمه‌وه، ده‌ستیان کرد به ده‌کردنی برنج، میرووله‌ی یه‌که‌م هاتو دهنکه برنجیکی بُردو چووه دره‌وه، میرووله‌ی دووه‌م هاتو دهنکه برنجیکی بُردو چووه دره‌وه، ده‌هوه، میرووله‌ی سی‌یه‌م هاتو دهنکه برنجیکی بُردو چووه دره‌وه، میرووله‌ی چوارم هاتو...
پاشا له دوای نه‌وه که تارامی نه‌ما و تی: پاشان چی؟

من‌الله‌که و تی: دهین چاوه‌روان بیت، هه‌تا میرووله‌کان هه‌موو برنجه‌که ده‌بُن و هیچ له عه‌ماره‌که نامینیت! پاشا هاواری کرد: نه‌مه که‌ی رووده‌دات؟ من‌الله‌که: نازانم، رهنگه پاش سالیک، ده‌سال، یان هه‌تا سه‌سال بخایه‌نیت. پاشا هاواری کرد: من پیر بُووه و هه‌تا نه‌وه کات به زیندیی نامینم.

من‌الله: دان به خوتدا بگره، تو ناره‌زووی نه‌وه ده‌که‌یت که گویت له چیروکیک بیت که هر گیز کوتایی نه‌یه. که‌وابوو با به‌رده‌وام بین، له پاش میرووله‌ی سی‌یه‌م هی چوارم هاتو دهنکه برنجیکی بُردو چووه دره‌وه، میرووله‌ی پینجه‌م هاتو دهنکه برنجیکی بُردو چووه دره‌وه، له پرینکدا پاشا توره بُو و تی: پاشه تو گرم‌وه‌که‌تم بُرده‌وه، خه‌لاته‌که‌تم به‌دهسته‌یانا سه‌رچاوه: حکایات قبل النوم

ده‌گیرنه‌وه که پاشایه‌ک هه‌بوو، زور ناره‌زووی له گویگرتن له چیروک و به‌سه‌رهات بُو، هر له کاته‌وهی که له خه‌وه‌لده‌ستا تا پیش نووستن، چیروک گیره‌وه‌کان به کوئمل ده‌هاتن بُ لای، به رُزو شه‌وه، به‌لام هیچ چیروکیکی به دل نه‌بوو، لم‌به‌رنه‌وهی بیتی وا بُو، چیروک‌که‌کانیان کورتنو زوو ته‌واو دهین. رُزیکیان بانگه‌وازی بلاکرده‌وه که هر که‌س بتوانیت حیکایه‌تیکی بُ بگیریته‌وه که کوتایی نه‌یه، نه‌وه خه‌لاتیکی زور باش و گرانبه‌های دهکات.

به‌لام به مه‌رحیک که بی کوتایی بیت، نه‌گه‌رنا نه‌وه به‌ندی دهکات. له رُزوه به دواوه بمنیخانه‌کانی جمهی دههات له خه‌لکی، چونکه که‌س توانای نه‌بوو، حیکایه‌تیک بگیریته‌وه که کوتایی نه‌یه. به‌لام رُزیکیان من‌الله‌که‌هات بُ لای پاشاو خوی پی ناساندو و تی:

جه‌نابی پاشا من حیکایه‌تیک بُ ده‌گیرنه‌وه که کوتایی نه‌یه! پاشا له و‌لامدا و تی: نه‌گهر راست کرد نه‌وه بپیکی زور زیپرو خه‌لاتت ده‌دهمن، به‌لام نه‌گهر و به‌منیخانه. من‌الله‌که و تی: ده‌زانم. پاشان من‌الله‌که دهستی کرد به

کوکین و چاوه‌ری کرد هه‌تا هه‌موو بینه‌نگ بُوونو هیچ دنگلیک نه‌ما، ده‌ستیکرد به گیرانه‌وهی حیکایه‌تکه‌یو و تی: ده‌گیرنه‌وه که پاشایه‌ک هه‌بوو، زور ده‌له‌مه‌مند بُو، به‌شیوه‌یه که توانای ژماردنی سامانه‌که‌ی نه‌بوو، سالیک له سالم‌کان به‌روبوومی برنجی هیلنده زور بُو، له پاش نه‌وه که هه‌موو عه‌ماره‌کانیان پر کرد له برنج، هیشتا بپیکی زور برنج به‌دهره‌وه مابوو، هر بُویه پاشا فهرمانیدا که عه‌ماریکی



بیکاری

بیکاری بو کۆمەلیک ھۆکار دەگەرینیتەوه،
بریتىن له:

بِسْمِ اللَّهِ

-۱ زربوبونی ژماره دانیشتوان، بهشیوه‌یهک ولاتانی تازه پیگه شستو له پهنجا سانی را برد و دودا ژماره‌یان دوو تا سی به رابنهر زیادی کردووه، بو نمودونه له پهنجا سانی را برد و دودا ولاتی میسر سیتبه رابنهر زیادی کردووه، ژماره‌یهکی زوری نه و ریزه‌یه تمهمه‌ینان له نزیکی ۲۵ سالایدایه، نه‌مهش دهبیته هؤی زوری دهستی کارو خواستی کار.

-۲ گواستنهوهی سیستمه‌ی ثابوروی بو ثابوروی ئازادو دهستیه ردار بوبونی دهولمه‌ت له دامه‌زراندنی ده‌چووانی کولیزرو په‌یمانگاکان، یان ده‌چوواندنیان به ناستیکی زانستی نزم، که له تووانایاندا نمیلت له‌گل گیان و پیداویستی سره‌دهمدا خوب‌گونجین.

چوڑهکانی بیکاری: چوڑهکانی بیکاری زورن به پتی سیسته‌من رامیاری و ثابوری گورانیان به سه‌ردا دیت، سه‌رباری ژینگه و تیرانینی مروفه‌گان سه‌باره‌ت به زیان و چونیتی کارکردن، گرنگترینیان بریتین له:

۱- بیکاری به رکوه تو (به ریه کوه و تن):
بریتیبیه له هاتوچویی به رده‌هامی کریکاران
له نیوان ناوچه و پیشه جیاوازه‌گاندا له
نهنجامی گورانکاری له ثابوری نیشتمانیدا
درووست دبیت، نمهمش کاتلیک رووددادات
کارکه رانی ناوچه‌یهک، یاخود هریمیک
کوچ بکن بُو ناوچه‌یهک، یاخود هریمیک
دیکه، یان نافرته‌ی ماله‌وه بریاربدات
منداله‌گانی به حیبیلایت، (به تایپهت پاش

کار ناکهن، و هك قوتابيان مه به ستيانه گمهش
به لنهاتووبي خؤيان بدەن.

سیاه و سفید

- که سانیکی خاوهن دارایی و سامان و
تووانای کارکردنیان همیه، به لام به شوین
کاردا ناگهربین.

بیکاری و دیاردهیه کی میزرویس:
میزروی بیکاری له گهکل میزرووی پیشهه سازیدا
درست بیو، پیشتر له ناوچه گوندن شینه کاندا
بیکاری هیچ واتایه کی نه بیو، سره رهای
بیکاریه کی روپوپوشکراو، بیکاری و دک
دیاردهیه کی کومه لایه تی له کاتی شورشی
پیشهه سازیدا له سینیه کی کوتایی چهرخی
هه زددهه مدا له بهریتانيا دهره کوت، دواتر
له ولاتانی ثهوروپا ثه مریکادا بلا وبووهه
شورشی پیشهه سازی گزانتیکی بنبره تی بیو له
شیوازه کانی بهره همه نیناندا له و میزرووهه
سویا بیکار ده، که وتن له کومه لگادا.

کاریگه‌ری نامیزیر بهر له هه‌ر چین و تویزیک پیش‌هکاران و دهسترهنگیان و کریتکارانیک که کاری مالانیان راده‌په‌راند گرتهدوه، ئهو كهسانه به شیوه‌هیه کی هیواش و لهسەرخۇ کارو شوئینى کارهکانیان له دهستدا، له ژیز کاریگه‌ری دامه‌زراوه به تواناکاندا، بیسەرچاوه مانه‌وود بیوون به کریتکاری کارگه‌کان، ياخود له كۆتاییدا بیوون بېھشیک لە سوپای بیکاران.

هۆکارەکانی بىکارى: ئامارەکانى حکومەت

واتای بیکاری: بیکاری دیاردهی که
کاتیک پروده دهات که کاهش کاریان
دهسته که ویت، به شیوه هیکی سروشی
بیکاری به ریزه هی بیکاری دهستنیشان
دهگریت و ناسیندر او ره به هیزی کاری ناکارا.
کهنسی بیکار: کهنسی که توanax ناره زووی
کارکردنی همه یه، به گریته کی باو، به لام کاری
دهستن اکه ویتو و به بیکار دیته نهزمار.

هیزی کار: بریتییه له کارکه ران و
بیکاران، ئوهانه ئی ناره زو و توانا ئی کارگر دنیان
ھەیه بە کریتییە کی باو، بە لام کاریان دەستیان
ناکەوت.

سه روی ته مهندیکی دیاریکاراوههیه، توانای
 کارکردنی همیه و به دوای کاردا دهگه ریت.
 به لام کاری دستناتکه ویت.
 لهم پیناسه یه و دهگه ینه نه م نهنجامانه:
 کریکارانی ناو خون له دو خنیکی بیکاری
 راسته شینه دان و بیهیابوون نه و منده گه ران
 به شوینکاردا و ژماره دیان زوره به تایبەت له
 خولی بیبازاریدا.

- کسانیکن کاردهکنه، به لام له کاتی
سەرژمیریدا بە بىكار حسابيان بۇ راواه،
بە هۆى ھوگارىتىكى كاتىيە و بىكاربۇون وەك
نەخۆشى.

- که سانینکن زیاده کاریکی ناجیگیر
دهکنه و داهاتیکی نزمیان هدیه لهسر حسابی
خویان کاردهگه، مندان، په کهکه و تهکان، به
سالچووان، ئه وانه خانه نشین کراون.

- که سانیکن توانای کارگردانیان ههیه و

به دهسته‌های قازانچی هم بیت.

۲- گوپرانکاری به مرجه کانی بازاری کارداو که مکردنده‌وهی باج و پانتایی کوچمه‌لایه‌تی و چهربوکردنده‌وهی بیکاری و که مکردنده‌وهی کاتزمیره‌کانی کارکردن (گونجاندن له کری و کاتزمیری کارکردن).

هرچی بچوپونی دووهه ده‌چوون له کیشه‌ی بیکاری به پیویست ده‌زانیت بهم شیوه‌یه:

۱- پیویسته ده‌ولت ده‌ست و دربداته کیشه نابورییه کانه‌وهی به مه‌بستی دستبه‌سهر اگرتی پشیوی نابوری و هاوشه‌نگ راگرتی کوچمه‌لایه‌تی. به‌لام جاره‌سمری بمنه‌ره‌تی کیشه‌ی بیکاری، پیویستی به دوباره بنیاتنه‌وهی په‌یکه‌ری نابورییه لمسه‌ر بنه‌مای خاوه‌نداریتی کوچمه‌ل بُو هُوكاره‌کانی به‌ره‌مه‌مینان و دابینکردن بیداویستیه سه‌ره‌کیبه‌کانی مرؤفه‌کان، دور له چوار چیوه‌ی سه‌رمایه‌داری، واتا بنیاتنانی کوچمه‌لکایه‌ک که سرکه‌وهون خوشگوزه‌دانی بو کوچمه‌لیک که م بیت لمسه‌ر حسابی شکست و زیرکه‌وهونی زوینه‌یه‌ک که له توانایدا نه بیت خیانیکی سه‌ره‌هستانه بو خویی و خانه‌واهدکه‌ی دابینبکات.

۲- راهینان و ظامده‌کردن لیکوله‌رهوان له بواره جیاوازه‌کانی کاردا، ودک دارتاشی و ناسنگه‌ری و راوه ماسی... پروژه نیشمانیه گرنگه‌کان، تا دواتر له توانادا هم بیت له دامه‌زراوه تایبه‌تو گشته‌یه‌کاندا و دربگیرینو کاریکه‌ن، به‌لام هرچی ره‌گه‌زی ثافره‌تانه پیویسته راهینانیان پیتکریت له و ریکخراوانه‌ی تایبه‌تن به ثافره‌تاندا، تا له توانادا بیت خیانیکی به‌ره‌مه‌مین پیکه‌هینریتی و هه‌مو مالیک پیشه‌ی ثافره‌تانی تیادا بیت، ودک به‌رگروی و پرژه‌ی بچووک که مایه‌ی ره‌زامه‌ندی ثافره‌تانس تا نه کاته‌ی شو و دهکات، يان ودک ماموستا، پولیس، نووسه‌ر... هتد، دستبه‌کار دهبت.

۲- پیویسته لمسه‌ر ده‌ولت به شوین بازاری ناوخو و جیهانیدا بگرفت، به مه‌بستی بازارکاری و ساغردنده‌وهی نه و به‌ره‌هه‌مانه‌ی گه‌نجان و خیانه به‌ره‌مه‌مینه‌کان به‌ره‌همی دههینن.

۳- پیویسته لمسه‌ر ده‌ولت له دهاتی ولات بریکی که م پاره دابینبکات بو مندالانی کوچمه‌و که‌نجانی بیکار، که نه و ریزه‌هی یاسای نیو نه‌توهه‌ی و نیسلامی به شایانی نه و گروپانه‌ی ده‌زانن، له کوتاییدا حکومه‌ت له توانایدا دهبت دستبه‌سهر خاله نه‌رینیه‌کانی بیکاریدا بگرفت.

ثابوری نیشتمانی دامه‌زراندنی گشتی له خو ناگریت نه و کات ژماره‌ی بیکاری باو زورتر دهبت له ژماره‌ی سروشتن، به‌لام کاتیک نابوری نیشتمانی له دوختی بوژانه‌هدا بیت نه و کات دوخته‌که پیچه‌وانه دهبت.

کاریگه‌ریه‌کانی بیکاری: بیکاری کوچمه‌لیک کاریگه‌ری نه‌رینی لمسه‌ر تاکی بیکارو کوچمه‌لگا دروست دهکات، بهم شیوه‌یه:

۱- دواکه‌وتون له پیکه‌وهنانی خیزاندا که کوچمه‌لگا رووبه‌رووی کیشیه‌یهکی توندتر دهکاته‌وهی، نه‌مه‌ش کاریگه‌ریه‌کی خراب لمسه‌ر شاکاری تاک دروست دهکات، که بشیوه‌یهکی ترسنک هه‌ستی پیده‌کریت له بلاوبونه‌وهی جوچه‌ها شیوه‌ی (زواجی عرفی)، که له ولاتانی که‌نداودا باوه، که جوچه‌که له داوتن پیس، چونکه هیج په‌یوندیه‌کی به ناین و به‌رپرسیاریتی و پیکه‌وهنانی مال و خیزانه‌وهی نیبه، سه‌ره‌ای جوچه‌ها شیوازی له باربردنی مندلار...

۲- له نه‌نجمامه‌کانی بیکاری، پهنا بردنی زوریک که‌سانی بیکاره بُو به‌کاره‌ینانی مادده هوشبه‌ره‌کان، يان هُوكاره‌کانی سه‌ره‌گرمکردن، له زورکاتدا پاره‌ی پیویستیان نابیت بو دابینکردنی ثاره‌زووه‌کانیان، ناچار پهنا بو چه‌ندین کاری هله دهین بو دابینکردنی حه‌زو ثاره‌زووه‌کانیان.

۳- نه م هه‌ستی په‌راویزخستن و تیکشاندن، لمسه‌ر کوچمه‌لگا و ده‌ولت دهکه‌ویت، که بریک له گه‌نجانی ناومید والیده‌کات له لایه‌ن هه‌ندیک دامه‌زراوه و پیکخراوه‌کانه‌وهی، به‌کاربپهیترین دز به ریزتم و ده‌ولت نه و دامه‌زراوه و پیکخراوانه له هه‌ولی دروستکردنی په‌رجه‌گردادا دهبن، لای نه و گه‌نجانه له ریگای و روژاندنی هه‌ستو سوزیانه‌وهی.

۴- له نه‌نجمامه‌کانی بیکاری، بیکردنده‌وهی زوریک لاؤنه له کوچکردن به دوای نان و ژیاندا، بیشوه‌ی بیانیت له نه‌نجمامه نه م کوچمه‌وهی چی چاوه‌روانی دهکات؟ له کوتاییدا هه‌ندیکیان دهبن به نیچیری ده‌لامه‌کانی کوچ پیکه‌رانی نایاسایی.

چاره‌سمری بیکاری: دوو تیروانین هه‌یه بو چاره‌سمری بیکاری، يه‌که میان رزگاریون له بیکاری به پیویست ده‌زانیت که بیروبوچوونی نابوری‌نیسانی سه‌رمایه‌داری و هه‌لقولاوی جبهانگیریه بهم شیوه‌یه:

گه‌وره‌بوونیان) بیته دهه‌وه بُو کارکردن، هوکاره‌که‌شی نه‌نجمامی که‌می زانیاری ته‌واوه له لایه‌ن تیزه‌رانه‌وه دهرباره‌ی کارو هه‌لی کارکردن، يان به هه‌ی زوریی ماوهی لیکولینه‌وه دهرباره‌ی کارو هه‌لی کارکردن.

۲- بیکاری په‌یکه‌ری: نه م جوچه‌ی بیکاری تایبه‌ت به به‌شیکی دیاریکراو، کورت ده‌بیته‌وه لمسه‌ر که‌رتیک تایبه‌تی به‌ره‌مه‌مین، ياخود پیش‌سازی، لوانه‌یه شم جوچه‌ی بیکاریه له ناوجه‌یهکی فراوان و جیاوازی هه‌ریمی ولاستیکدا بلاوبیت‌هه‌وه، نه م جوچه‌ه له بیکاری له نه‌نجمامی گوسته‌وهی په‌یکه‌ری نابوریی ولاست، يان دوزینه‌وهی سه‌ره‌چاوه‌ی سروشتن تازه، ياخود به‌کاره‌ینانی هُوكاری تازه و لیه‌اتوویی به‌ره‌مه‌مینان و جیگ‌ترنه‌وهی شمه‌کی نوییه له بري شمه‌کی کون.

۳- بیکاری وهرزی، يان خولی: نه م جوچه‌ه بیکاری کاتیک ده‌دهکه‌وهیت له نه‌نجمامی و هستانی که‌رتی کریکاران و نه‌بوونی خواستی گشتی لمسه‌ر کار، سه‌ره‌ه لدانی به‌مجوزه راشه دهکریت نه‌بوونی توانانی گشتی لمسه‌ر کرین، ياخود فروشتن، نه‌مه‌ش ده‌بیته‌هه‌وه له نابورییدا.

بیکاری وهرزی به‌راورد دهکریت به جیاوازی ژماره‌ی راسته‌قینه‌ی کریکاران و ژماره‌ی چاوه‌ر و انکراوی کریکاران له ناستی به‌ره‌مه‌میناندا.

۴- بیکاری ناره‌زووه‌مندانه و بیکاری زوره‌ملن: بیکاری ناره‌زووه‌مندانه نه و جوچه‌ه بیکاریه که که‌سی کارکر به ناره‌زووه‌ی خوی واز له کاره‌که‌ی ده‌هینیت، به هه‌ی هُوكاره‌کی دیاریکراوه‌ه، هه‌رجی بیکاری زوره ملته‌ی نه و دوخته‌هه‌یه کارکه‌ری تیادا ناجاردکه‌کریت واز له کاره‌که‌ی به‌هینیت، دوور له ویستو ناره‌زووه‌ی خوی، له کاتیکدا که توانانو ناره‌زووه‌ی کارکردنی هه‌یه به کریه‌کی باو.

۵- بیکاری رووبوچکراو: نه م جوچه‌ه بیکاری کاتیک ده‌دهکه‌وهیت، ژماره‌ی کارکه‌ران زورتریت له ژماره‌ی سروشتن، به واتایه‌کی دیکه نه و ژماره‌ی زیاده‌ی کریکاران هیچ شتیک به‌ره‌مناهینن جینگای دیار بیت و نه‌گه‌ر نه و ژماره‌هیه له شویتی کارکردن ده‌بهیترین قه‌باره‌ی به‌ره‌مه‌مینان کم ناکات.

۶- بیکاری سروشتن: بیکاری به‌ره‌که‌وهیت و بیکاری جوچه‌ه بیکاری به‌ره‌که‌وهیت و بیکاری په‌یکه‌ری له خو دهگریت له ناستی ته‌واوه کارکه‌راندا، لم دوخته‌دا ژماره‌ی هه‌لی کار یه‌کسانه به ژماره‌ی خواستی کار، به‌لام بیکاران له جوچه‌ه به‌ره‌که‌وهیت و په‌یکه‌ریدا پیویستیان به ماوهیه‌ک هه‌یه تا هه‌لی کارکردنیان بو ده‌هخستی. کاتیک



بەرداپیشبردنی کارگىرىو

بهره‌نگاری‌یه‌کانی جیهانگیری



جیهانگیری له دهستان رابردوودا مشت و
مریکی زوری نایمهوه، چونکه ئاسویه کانی
جاری پوون نه بیرون و هو جیاوازی به کار
نیوان چه مک و جیبه جیکردن نه کاربوو له
مهیدانی کارداو رههندی سیاسی و رؤشنبری
جیهانگیری به شیوه کی نه رینی و هرگیرا
ببورو، که واي له همندی ولات كردبوو
سووربورون له سهر رؤشنبری و سه روهری يان
به هوشیاری و به ئاگاییه وو رهفتار لە گەل
جیهانگریدا بکەن. بهم شیوه کی جیاواز ببورو و له وانهش:
چەمکی جیهانگیری جیاواز ببورو و له وانهش:
(نېبۈونى جیهانى بەرتاسىكى كار كە
لە رابردوو باپسۇو، بازارەكانى ناوخۇيى
حوکىمان ببۇن تىايادا، ئەممەش بە كارىگەرى
پەيدۈندىبىخ خېراو سىستەمەكانى گواستنەمەكە
واي لېھاتووه بازارىكى جیهانى بە تەنها
تىايادا بەرجەستەبىت). ياخود (نېبۈونى
سۇورو بەربەست لە بەر دەم بازىگانى له
نېتوان نەتەوەكان له نەنjamى گواستنەمە
و بەرھەتەنەن و گواستنەمەكانى
خزمەتگوزارىيەكانى و جەم و حۆلى خاون
توناوا لېھاتوویي و عەقەلم جیاوازەكانى و
ھېزىكەرەتكەنلىكى تر كە كارى كردۇتە سەر
بەر زەوەندىبىخ بە يەكادچووهكان له نېتوان
ئىش و كارو كۆمەلگا كاندا).

پیتاسا یه کی دیکه ش هه بیه، نه ویش
فه لاسه فه یه کی نویه پیویستی به ته کنیکی
هزرو و هونه ری و هفتاری هه بیه، به پله یه کی
به هر زی گشتگیری و ته او کاری که مو پیویست
ددکات و لذات و دامه زراوه و کومپانیا گموده کان، به
یه که وه گورانکاری له پهیامو ثامانچو ستراتیزو
پلائنس کارده کانیاندا بکمن، تاوه کو بتوانن
پکایه ریتی بکمن و سره که وتن به مدست بهین.

سـه رکـه و تـنی پـر گـزـه خـاـونـ باـزـنـهـیـ هـیـ کـهـمـ
نـاسـانـ بـکـاتـ، يـانـ کـوـسـپـیـ بـوـ درـوـسـتـ بـکـاتـ وـ
شـکـسـتـ بـیـ بـیـنـنـیـتـ، هـمـروـهـاـ لـهـگـهـلـ باـزـنـهـیـ
سـیـنـهـمـ دـوـوـچـارـیـ پـیـکـادـانـ دـبـیـتـ کـهـ هـرـ
دـوـوـ زـینـگـهـیـ نـاـخـوـخـیـ وـ دـهـرـوـهـ دـدـگـرـیـتـهـوـدـ بـهـ
هـمـهـمـهـ قـهـ سـابـ وـ قـشـاـ وـ هـهـلـهـ کـانـانـهـ وـ تـاـ

بیگومان باش به ریوهبردنی په یوهدنی
له گهمل هردو بازنه دووه و سییم ههلى
سدرکوهون بوازنه یه کهم دره خستنیت.
دواتر سه رکه وتنی پر قژه بره و پیشبردنی
کارگیری دیته دو خراب به ریوهبردنی
په یوهدنی له گهمل نهدم دووبازنه یه کؤسپو
نه گهمله ده مهبر دیننیت کایسه و، به لکو به
تمواوی شکست دیزیت، - جیهانگیری له
بازنه سییم خوی هشدارداوه، نه مهش
دیاردهمیه که خوی سه پاندووه به سهر همه مو
ولتانی جیهان، و هکو واقعیت که ناکریت
در بازبیت له مامه له کردن له گهله نیدا به همه مو
نه چاک و خرابیانه ای له خوی گرتوده، نایت
کارگهری نهدم دیاردهمیه فه راموش بکریت،

چونکه بلا بوبوهته ووه زیادبوونی ژماره
کۆمپانیا نیزدەله تبیه فرەرگەز مکان و
لە کانیان لە سەر جەم و لاتانی جیهان نەم
پاستییە دووبات دەکانەوە، هەروەھا قەبارە
فروشتنیان فراوانتر بوبووه بازرگانی و ژمارە
کارەکانیان پىتىرۇوه بە حۆرەت گەشتۆتە
پەليەكى ئەوتۇر كۆمپانیامەزندەكان ژمارە
کارەکانیان لە بەرھەمی گشتى نىشتمانى
زۆرىك لە ولاتان زىياتىرۇوه، هەروەھا
قازانچى سالاننیان بەشتەۋەيەك زىيادى كىردووه
كە بەسەر ئەو بازرگانىيە مەزندەيە لاتانىك
كە توووه كە خاودەنی بازرگانىيەكى گەورەو
پېرىقازانچىن لە سەر ناستى جیهان. دەستەوازىدە

بهره‌پیشبردنی کارگیری و بهره‌منگاریه کانی (جیهانگیری و ژینگه‌ی دهردهوه)، راگری پهیمانگای بالا بو پهره‌بیدانی کارگیری (م. د. محمد محمد مرعی) پروژه‌ی بهره‌پیشبردنی کارگیری لهسر مامه‌له‌کردنی جوان له‌گه‌ل سی بازنه، بهشیوه‌یه کی ریکوپیک دوه‌ستیت، بازنه‌یه که‌کم برتین له دهسته‌ی پروژه‌که که پیوسته به شیوه‌یه کی تهندروست هله‌بزیردرین و له بواره‌کانی زانستی و پیشه‌یی و رفتاری ناماده‌کراوبن. بازنه‌ی دووه برتینه له دزگایه تیمه‌که کاری تیدا دهکات، به هممو ناوه‌رکیمهوه له پوشنبیری تایبمت به خوئی و بونیادی ریخختن و گروهه مربوبه‌کان و کۆمه‌لیک یاساو رئو شوین و شیوازی سه‌کردايمتی کارگیری. ئەم بازنه‌یه و ھکو قوتیوه‌کی ڈش وايە که تیايداسه‌رجەم پیکهاته‌کانی دامه‌زراوه‌که به میکانیزیمیکی تایبمت به خوئی چاره‌سەرده‌کرتت، بازنه‌ی سیتەمیش ئەو ژینگه‌یه له دهورو به‌ردایه ئىنجا له‌سەر ئاستى نیشتمانی بیت کە سیستەمی سیاسى و ئابورى و فېرىکردن و کۆمه‌لایتى و ياسادانان و تەکنەلۆزیا و دانیشتوانى و ژینگه‌یس نوینه‌رایتى دهکات، يان له‌سەر ئاستى دهردهوه که پیکه‌وتننامه‌کان و تووانى رکابه‌ریتى و شوینى جوگرافى و پیگە و تووانى کیشکردن و شتى تر نوینه‌رایتى دهکات، ئەم سی بازنه‌یه له‌گه‌ل يەكتى کارلیک دەکەن له کاتى جىنە حېكىردنی هەر پروژه‌یه کی بهره‌پیشبردن، جا هه‌رچەند وزه و تووانى تىمى كار له بازنه‌یه يەکم بهزربىت، ئەوا له‌گه‌ل سوره‌کانى بازنه‌یه دووه دووجارى پیکدادان دەبىت، کە دامه‌زراوه‌کان دەگەریتەمەو و رەنگە

- نهبوونی سیفهتمکانی سهرمايهی فیکری له دامهزراوهکان و هینانهدی توانسته مرؤییه کان سنوردار دهکات، ئەمەش سهردهکیشیت بۇ نەستەم بۇنى بەرهنگاربۇونەوەی مەترسییەکانی جیهانگیری.

- بەرهوپیشبردنی کارگىرى لە دامو دەزگاکان توانای چىنیەوەی نەرتىنېيەکانی جیهانگیری و خۇ دوورگىتن لە نەرتىنېيەکان دەگىرەتەخۇ، ئەمەش پىویستى بە جىاكارى ھەيە لە تەمودەرە چالاکىيەکانی بەرهوپیشبردنی کارگىرى، بەشىوەيەكى بنەرتىش لە بەرپوەبرىنىڭىزى رىنگەپىنداو كە پىویستە توانای داهىننان و نويخوازى و رېكخىستن ھەبىت.

بىگومان بەرهوپیشبردنی کارگىرى رووبەرپووئى ناستەنگو مەترسییەکانی جیهانگیرىسى دەبىتەمە، بۇئەوە ئەم بەرهوپیش بردنە شىۋەيەكى سىستەمە تەواوکارى وەرگىرت، پىویستە روانگەيى كارىكى ئەمەتە لە خۇ بىرىت كە پىنگاتووه لە: (بەرهوپیشبردنى ھزر، ناگادابۇون لە گۈرپانلىكىيەکان و ھەستىرىن بە پىویستى زانىارىو شەۋازناوه خوازراوهکان، بەرهوپیشبردنى رېگاو ئامرازەكان، بەكارهينانى بەرnamەپىزى كارمەشقۇ راھىتىنى چالاکو وەبرەتىنى پىسپۇرى بەردەست بۇ بەرژەوەندى دامودەزگاکان، بەرهوپیشبردنى تواناو لەھاتووپىيەکان، دركىردىن بە جىاوازىيەکانى تاكۇ دىاريکىردىن تواناو لەھاتووپىي خوازراو بۇ پىشىمەتون، بەرهوپیشبردنى خود، ھەست كردىن بە بەرپىرسىيارىتى لە وەرگىتنى زانىارىو جىبەجىتكىرنى شەۋازراوهکان لە بەرژەوەندى دامو دەزگادا).

ئەگەر دامو دەزگاکان توانيان ئەم سىستەمە سەرەدە بەرپە بېبەن، ئەم زۆر بە ئاسانى دەتوانى پېرۋەزى بەرهوپیشبردنى كارگىرى ئەمنچام بىدەن.

ھەندىك لە يادە سەرەمەرەيە نىشتمانىيەکان.

- زۇربۇونى حالتەکانى بەراۋىزخىستىنی ھەندىك لە چىنە كۆمەللايەتىيەكەن كە زانستو شارەزايىان كەمەرە دوورخىستەوەيىان لە كەلەك وەرگىتن لە دەستكەوتو دەرھاۋىشتەکانى كرانەوە باشتەرگەنلى ئاستى بىزپىو.

- تەشەنە كەنلى بىنكارىو حالتەکانى ھەزارى لە ناونەنلى كەسانىك كە كەمەر شارەزاو لىزان.

بەرهوپیشبردنى کارگىرى لە رووبەرپووئەوە جیهانگیرى:

ئەم نەرتىنېيەکانى لەگەل جیهانگيرى سەپەنراو دىنە ئاراوه، وەك وەۋەزمىكى ثابورى جىهانى چەندىن دەردرَاوى تىرسنالا لە خۇ دەگەن، كە ناتاۋانىت بەرەنگاريان بىننەمە، تەنھا بە بۇنى داھاتى مەرۋىي ئەبىت كە خاوهەن تواناي داهىننانى كەورەيان ھەيە و زۇرشارەزاو لەھاتوون لە مەيدانى كاردا، ئەمەش لەم نىشانانەدا دەرددەكەۋىت:

- بازىرى ئىشۇ كار لە سايەمى جىهانگەرایپەوە داواكارى زىاتىرو زىاتى بە خۆيەوە دەبىنەت، بۇ ھىزى كارى شارەزاو بە تواناو پىسپۇر كە لە توانىدايە كارو ئەركى ئالاۋىز پېشىكەتتە دەرەدام ئەنجام بىدا، ھەرەنەن بۇنى سىفەتى ھىزى كار لە ھەر لەتىك ھەلە دەرفەتەكانى كارى بازىرسنۇوردار دەكتە.

- جەختىرىنى پېتۈرەكەنلى تواناي مەرۋىي لە سايەمى باشتىرىن كارگىرى گشتىگەر لە سەر پىویستى پەرەپەنلىنى توانانى مەرۋىيەكەن لە پىنگەيەكى نۇنىي ئابورى كە يارمەتى بىدا بۇ چاوخشانىنەوە بە دابەشىوونى كۆمەللايەتى ھاتنەوە بەرگەنەنەوە ئاستەكانى ژيان و گۈزەرانى ئەم جىن و توپىزانەي ھەزارى كەمەرامەتن.

ئەرتىنی و نەرتىنېيەکانى جیهانگيرى:

جىهانگيرى چەند سىفەتىكى ھەمە كە ولاتانىك جىبەجىنى دەكەن، كە دەجىتە ناو سىستەمەكەيائەوە لەوانەش:

- رەخسانىنى ڙىنگەيەكى گونجاو بۇ بۇزۇرى بازار، بە لىھاتووپىي ئەمەش لە مىانەي كاركىردىن لەسەر پەتەوكەنلى تواناي هەنارەتكەردىن بۇ نابورى سەرگەتوو ئامادە بۇ رېكابەرىو دەستخستىنی چوونە ناوابازارى نىيەدەلەتتىيەوە.

- زىادبۇونى تىكىراكانى ئالوگۇرى بازىرگانى جىهانى كەوا ھەلەدەرفەت دەرەخسەنەت بۇ گەشەكەردىن و ھارېكارىو ئىنچا بەرگەنەنەوە ئاستى گەشەي و لاتان و گۈزەرانى دانىشتەۋاھەكانىان.

- بەرچەستەبۇونى بەھاوجەمكى تازە كە پالنەرى دەستپېشخەرى تاكۇ ھاندەرى داهىننانەوە پەسەندىكەنلى ۋاپۇچۇونەكان و واژەنەن لە كارى لاسايى كەنەنە.

- ھاندانى لاتان لەسەر دووبارە رېكخستەنەوە چوارچىوەي داممزراوهى گشتى و تايپەتتىيەكەن بە يەكەمە، بۇئەوە دەرھاۋىشتەكانى داواكارىيەكانى جىهانگيرى بىننەت دى.

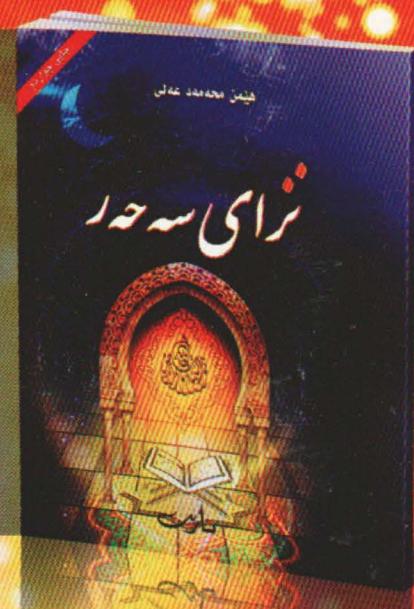
- دۆزىنەوە رېگاى تازە بۇ ئەم لاتانە ئىستاۋ داھاتووپان و بەستە شىۋە ئابورىيەكى دىيارى كراويان بەرھەمە خەزمەتگۈزاري دىيارىكراوه، ھەرەدە دەستبەرگەنلى ڙىنگەيەكى نۇنىي ئابورى كە يارمەتى بىدا بۇ چاوخشانىنەوە بە دابەشىوونى كۆمەللايەتى ھاتنەوە بەرگەنەنەوە ئاستەكانى ژيان و گۈزەرانى ئەم جىن و توپىزانەي ھەزارى كەمەرامەتن.

بىگومان جىهانگەرای لايەنى خرابېشى هەيە، پىویستەدرکيان بىن بىرىت و رووبەرپووپان بىنەوە لەوانەش:

- كالبۇونەوە رېۋلى دەولەت و نېبۇونى

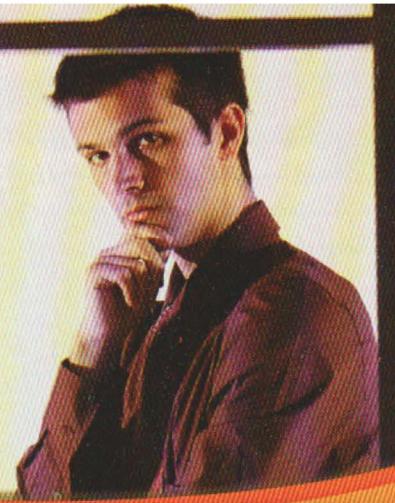
نڑاي سەحەر
بەم نزىكانە چاپى چوارەمە

لە دووتوپىي بەرگىكى قەشەنگو رەنگاو رەنگدا
دەكەۋىتە بەردىدى خويتەرانى ئازىز..



مروّف و تواناو موداکانی بیرکردنهومه‌ی..

دین حیدر



فوقناییکی زور ناسانتر دهیت. لمبه رته و هد
قوناغه بنه ره تیه که یان که با و هر بیونه به
بیونی خواه نه اندی له توانی بینی نی تیمهد
ذین بیریووه، نه مهش نه وه ده گهینیت که
بنناغه و بچینیه تو انکاریان دارشتووه، به لام
نه وان بنناغه یان نیمه و یه کسمر دهستیان به
در و سو تکردن دیوارکه کرد و ووه که له هه
کات و ساتنکا بیت نه گهی رو و خان و دارمانی
له ناکاوی به سه ریاندا هه مهیه.

رُنگه لیرددا پرساریکی تر بینته پیشوه و
نهویش نهودیه که نهوان ریبازی خوابیان بین
نهنگه شستوه، نیتر جوون چونی بهو شتیوه و
بریباریان به سه ردا بددهین؟ به لام خودای
بالا دادست و دروستکاری بوبونه وهر، خوی ب
دانایس خوی له کاتی دروستکرنی مرؤقدا
حسابی بیو نهواندهش کردوه، نهویش بهوهی
سرشوشت و حهقیقه تیانی و دروستکردووه که
نهنگه له ناو ریبازی بانگکووازه که شی نه بنی و
لیلی دوربین نهفس و دمروونی مرؤف همه میشه
به دوای دوزینه وهی حهقو حهقیقتا ویله،
مرؤف له ههر شوینیکی دوروه دهستی نهم
دونیاییدا غه ریزی گهران به دوای راسترین و
گونجاوتیرین به رنامه دا که لمکه ل سروشتنی
خوی بسازیت پین به خشراوه، نیدی قبولاً کردن،
یان نه نگردنی نه و حهقیقته، خراوته دهست
خوی و سه پیشکه کامیان هله لده بیزیرت، نایا
خوی له و نه کارنه دهدزیتنه و هو نایه ویت
چیته زیریباریانه وه، یان بتبکانه و به
تماهز ریزیمه و به شویس دمکه ویت و تا کوتایی
ریگه که بر ده دام دهیت.

ئىنجا لىردا كورتى مەھۇدى بىركردنهەوە
بۆزناوايىھەكان لەمەدا زەقىر دەپىتەوە كە
ھەممۇ ئۇ پېلىك و پېنىك و سىستەمە پېنخراوەدى
لە دونيادا بەچاواي خۇييان دەبىپىن تەنانەت
دروستكىرنى خوشىان دەخەنە باڭ ناوىنلىكى
وەھمى و گومان ليكراوو بىن گيانەوە، نەوپىش
(رسوشت)، باشە ئەسى سرووشت دروستكراوى
كىيە؟ باشە ئەممە خۇ خەلەتائندۇ و تەسکۈر
كەممۇوك وۇرى نىبىي لە ئەقلى بىركردنهەوەدۇ؟
زانىستو داهىنائىك كە خاودەنەكى گۇرمىراو
سەرلىشىۋاو بىكت سوودى چىيە؟ لە كاتىكىدا
ھەممۇ بىركردنهەوەدانىان لە سەنورى جاو

لایلری کراون له لایمن په رومور دگاریانه ود
هر ودکو راستیه کانی زانستی سه رددم
هیس له مینیت و در پیده خات که هر له
چوکترین داهیانه کانیانه ود تا گهوره ترینیان
ه زینده ود بر جوکو و حوزه اوجوزه کانی دیکه
ه روروی زه و بیوه و هر گرت سووه، همه روک
در وستکردنی پیش که شتیه کان له شیوه ود
مندازه د سه ری دو لفیندا بو نسانان و خیرایی
ه ریکدنیاندا، یان در وستکردنی فریکه له
شیوه و قماره بالنده کاندا، یان در وستکردنی
چهندین که رستمی به هیزو گولله نمبر
ه لاسای کردن وود پینکهاته کانی تهنا فی
جال جالوکه، که جهندان حیزو به شیوه هیک
مندازه دی زور پنکخراو هله دهستیت به
روستکردنی، به رادمیه ک زانکان سه ربیان لهو
همه مو و وردکاریانه تایادا به کاری دهتینت
سورماوه؟ نهی ئایا کن فیرى گیانه و مریکی
چوکو و دکو جال جالوکه کرد، ودها مدادمیه ک
روست بکات له پینتاو در بیزه دان به زیانی؟ که
یستا نه و پینکهاته له در وستکردنی قایش
ه تنمه و ده سلامه تی ناو نؤوت مبلندا به کار
ه هنریت و چهندین پینداویستی تر که لیرددا
بواری پاسکردنیانمان نیبه.

به هر حال مهباشتمان لهوه نیبه له
برخی کاری داهینان و داهینانکاری کم
که یعنی لهوه، به لکو هه رکاریک له خزمته
سرقاشهای تیدا به کار بهتریت نرخ و به های
خوی هه یه، به لام لیرداد مهباشتمان له ودیه
که جیاوزیبک بکین له نیوان تو انی
بیرکردنهوه له گمل مهودای بیرکردنهوه ودها،
نهوان نهوبهری تو ای بیرکردنهوه یان
که کارهیناوه هیزو تو ایان و مگه رخستووه،
له لام مهودای بیرکردنهوه وکانیان سنوردارو
نه سکوه له چوار چپوهی سنوری بینیندا
دهمینته ودهوه لهوه زیاتر بر ناکات، به لام
مرؤشی لای نیمه، یان بیلین: مرؤشی خاوند
بی بازو یاسای خوایی مهودای بیرکردنهوه وکانی
نزرا و انه و ده چیته نهودیو سنوری بینینه ودهو
از جیهانی ده روهی مادده و مادده گهه ری
سل ده نیت، نیدی شه و کات به هنیزکردن و
که کارهینانی تو ایان بیرکردنهوه و داهینان
مه جوار چپوهی سنوری بینیندا بو نه

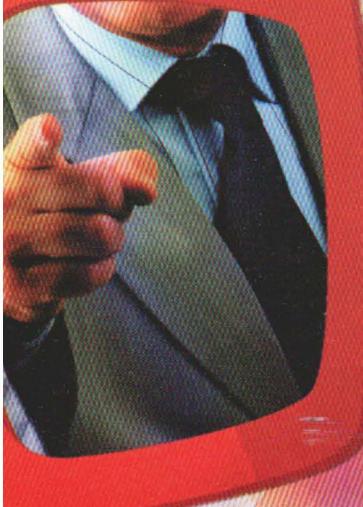
لای همموان ناشکرایه بیرکردنیمه
تاکه تایبهمندی جیاکردنیوه و مروقنه له
درووستکراوه کانی تری سهر رپووی زهوي،
بې هۆزیمه و بیزو كمراهمه تو شکوو گەورهیي
ئېلخ خسراوه.

رُنگه زُورِیک له نئوے تا نئستا چهندین
جار نهو پرسیاره به میشکاندا هاتبیت،
که نایا خولقاندنسی توپاوا لیهاتوویبه کانی
بیرکردنهوی مرؤف له یهک ناستادیاه؟ له
ووهاما ددتلین: بهلی، به شیوه کی گشتی و
له بنمرهندلا له یهک ناستادا دروستکراوه، بهلام
نهوهی دهیگوریت جونیبه تی بدکارهینان و
شیوه ناستی په رهپیدانیبیت، بهلکو راډمو
ناستی بدکارهینانی نهو توپاواهی پیتیان
بچخساوه له دهست مرؤفه کان خویاندابه..

رُنگه بَلَيْت وَانِيَّه، جونکه مُرْقُش لَای
ئىمِه لَه داهىنَان و زانسَتَه كَانى سَهْرَدَمَدا،
زُور لَه نَاسِتَىكِى نِزَمَتَر لَه نَاسَتَى ولا تَانى
بَلَيْشَكَه وَتَوَوُو، بَه تَايِبَتْ رِقْزَنَاوَادَان، لَه وَلَامَدا
دَلَلِينِ: بَلَن لَه ولا تَيِّمَه دَاهِينَر كَمن،
جُونِكَه هَسْوَل نَادِمَن و نَايَانَه وَيَتْ دَاهِينَر بَن،
يَان بَوارُو بَيْكَه خَوْشَكَرُو زَيْنَكَه لَه بَارِيَان
تَهْبِو وَه بَوْ دَاهِينَان لَه هَمْمَو و بَوارَه كَان، خَوْ
مَرْقُشِي پَقْزَنَاوَايِس بَه دَاهِينَر لَه دَالِيك
تَهْبِو وَن، ثَهْوانِيش لَه تَهْنِجَامِى تَيْرَامَان و
بَه كَارَهِينَانِي ثَهْ جَمَسْتَه يَهِي پَيْيَ بَه خَشْرَاوَه،
دَخْسانِدَنِي هَمْلى لَه بَارِو گُونِجاو بَوْ دَاهِينَان،
كَيْمِشْتَوَه ثَهْ نَاسَتَه كَه تَيِّدَاهِ.

به لگو نهگهر به راوردیکی راسته فینه له
نهوان نیمه و نهواندا بکمین، نهوا مرؤفه کانی
لای نیمه به تواناترو به مانایه کی تر بیر
کاماترو ناقلت رو زیره کترن، چون؟ نهوان
نه مو داهنیان و پیشکوه ته کانیان له زیر
ناویکدا کودکه نهاده که نهويش (زانستی
سه رددم)، ئهی نهم زانسته له کوچووه و درگیرا؟
نانیا له فهزایه کی درهوهی نهم گدردوونه دا
ببریان کردتوهه داهننده کانیان پیشان داده؟
بنیگومان نه خبر، نهوان بیرۆکه و داهننده کانیان
که لوتبه رزی کردوون و شاناژی پیوه دەکەن،
ھەر لسو تەکنیکو ھونه رانه وە وەرگرتتووه کە
زیندوجەر بچوچوکه کانی سەر زەوی له شیزاوو
بەریوەم بردنی زیانیان بەکاریان ھینتاواه، دەمیکە

دروگشان به هادین



باوه پیبوون و دلنيابي و هياداربوون

باؤه در پیبوون: Confidence

خله کی ناواییه ک بر پاریاندا بؤ
بارینی باران پیکه وه بپارنه وه نویزه
بارانه بکه، ئه و روزه که تهواوی
خله که له شوینتی دیاریکراودا بؤ نویزه
بارانه کۆبۈونه و، تەنها كورىيىكى مىردى
مندال بە چەترە وە هاتىبو، ئەمە واتە
باورىپىبوون

Certainty: دلنيايو

دەتوانىن دەلىيابىن بەھەستى مەندالىكى
ساواي بچوپىتىن، كە كاتىك لە ئامىزى
دەگرىن و لە پېر بۇ سەرەھوھى ھەلەدەدىن،
ئەو پېندەكەنىت، دەزانىت بۈچى؟
لەبەرئەھوھى دەلىيابىن كە كەسىك
دەيگەرىتەھوھى، ئەمە واتە بىروايىكىردن و
دەلىيابىن.

Hope: ھیوادار بوون:

ئىمە هەممۇ شەۋىئك لە سەر جىىگە
 رادەكتىشىن و دەخەوين، بىئەودى دلىيابىن
 كە رۇزى دواتر بە ئاگا دېئىنەوە. بەلام
 هەمىشە بۆسېبەينى خۆمان بەرنامە
 هيامان ھەيدى، ئەممەش واتە هيوا.
 كەواتە با بە باومەپتىپون و دلىيابى و
 هياوە بىزىن!

نهان به بن ناگاییه کی زُردهه به دروستکه ری
نمونهه نه سرووشتی که درووستکراوه
نهان نمونههی واهیناوه، دهقتنه رکهش له
دهزان.

نیدی نه گهر نه مه نه قلی گمه روی نه
رُؤژنا و ایوانه بیت، به ج هم قلیک ناوی زان او
بیرمهندیان لی بنیتی؟ دیاره مروفی زان او
خاوند نه قلی، مهودای بیرکردنه و، به تفعنها له
تیر امان له ناسمان و زهی، گومانی له بیونی
خدوا نامینتیت، به بیونی له بیونی زاتیکی
بالادهست به سمر نهم دونیابهدا دهدویت.

(بینین) تیناپهربت، نهی لاینه مهعنمه وی مرؤفایه تیبه کهی تر چی لیهات؟
لهم بارهیوه مامؤسیات نادار (ساعیدی نورسی) له نمودونه یه کی جوان و ناشکر ادا حوزی بیرکردنده نهی مرؤفانه مان بُو روون ده کاته و هو تایادا ده لیت: جاریک مرؤفیکی زور نه زان که لسومه پیش هیچ لایه نیک شارستانی نه دیبوو، له دهشتیکی چوَندا ده چیته ناو کوشکی جوانه و، که به و پهري جوانکاری رازابو و ووه و تازه ترین نامبری هزو پیداویستی تیدا ناما ده کرابوو، که ده چیته ناویوه و به وردی سمنجی ده داتو ته ما شای نه خشو نیگارو و رده کاری و جوانکاری نه و کوشکه ده کات، به لام نه زان و که نه قلیه که می او لیکرد که بلن: یه کیک لهم شته جوانانه ده کوشکه ده کات، کوشکه که ده دروستکردووه! جونکه لهم بیابان و دور و و به رده دهیج که سیک دیار نیمه که نه و بگیه نت دهستی بُو بنیاتنان و رازاندنه وهی نه کوشکه دریز کردیت، نیتر بُو دزینه وهی بینانه ری نه کوشکه دهستکردد به گهران و پشکنین له نیوان نه و شتله ری که له نهان و کوشکه که دا بوون، جاوی به ناویاندا گیترا تا شتیک بدوزیته وه که دروستکردن و رازاندنه و دابینکردن نه و که رسنستانه له تو اندادا بیت، به لام هرچه نه دش دنیا نه دیده بُوو، که چی هرچیه کی ده بینی نه ده جو وه ته قلیه وه که نه و شته به دیه نه ری کوشکه که بیت، پاش ماوهیه ک له گهران و پشکنین ده قتمریکی دزیبیوه که نه خشی بینیاتنان و پیتریستی نواهه رُوک و یاساکانی به ریوه بردنی نه و کوشکه که تیا نوسرا برو و وه هرچه نه ده مو شته و ده قتمره له راستیدا و هکو همه مو نه و شتله ری تیادا نوسراوه بنیاتنان و رازاندنه وهی شه و کوشکه له باردا نیمه، جونکه نه دهستی هه یه تا کاری پن بکات و نه چاویشی هه یه تا بینی بینیت، هرچه نه دهه هرچه نه ده قتمره ده، که چی له گهل نه و هشدا نه کارایه دلی جووه سهر نه و ده قتمره و لای وابوو که له هه مو شته کانی ناو کوشک گونجا و تره بُو نه و شته کانی ناویشی ریکوبیک کردووه، نیتر بهم شته کانی ناویشی ریکوبیک کردووه، شسر عیه ت وته بین مانا دوور له ژیرانه وه، شسر عیه ت به بُو جوونه که خوی ده دات، دیاره مه بستی نه کوشکه که نه و مه بستی پن پیشانه ده که لسو کارایه، نه و مه بستی پن پیشانه ده که هه مو و دروستکراوه کانی شه بونه و هر ده هه مو و پیک و پیکیه و ده دهنه پال ناوی سروشتو و کوشکه که ش له نمودونه نه کوشکه گهوره یه گردوونه وه دینیته وه، که ناشکرایه ریکوبیک تر و جوان تر و پر له و رده کاری تر وه جیگاک یه مراورد کردن له نیوانیاندا نیمه، به لام بُو زیاتر برجا و روون و تیگه مشتی خوینه ر

هه موو
که س
ئه ر کی
خووی
هه په

C.J.Foster: نویسنده

٩: ئىمان ناصح

کرده و. له کاتانه ته مهندی واژی له
بیرگردن و هکانی سه رده می گهنجی خوی
هتنا بود.

هه میشه که سکیکی ماندوو
ئیشکەر، بەیانى تا ئیوارە تەنها هەولى
چار دەرسەرگەرنى نەخوشى دەد، تەنانەت
ئەو نەخوشانەش كە بىن هيوا ببۇونو
تاڭە چار دەرسەریان تەنها مردى بوبو، هەمەو
كات هەولى پزگار كەرنى زیانى دەدان،
ببۇوه دكتورىيکى ماندوونەناسو دلسوزۇ
بە ئەممەك بۇ نەخوشەكان.

رپزیک له رووداویکی هاتو وچو دا کوره
تاقانه که می و بو وکه که می گیانیان له دهست
دا، نه وهی که تنهنها به سلامه تی دهرجو و
کوره زا که دکتور مارلین بیو، کوره زا که
که به بنی باوک و دایک مایه وه، چو وه لای
دکتور و نه ویش نیدی له و کاتمه وه هم مومو
ژیانی خوی تهرخان گردبو و بؤ کوره زا
تاقانه که می.

لهو کاتهدا که منالکه رپزاری ته منهنى
۱۰ سالی بهری دهکرد، بهيانبيهك چوهه
لاي باپيريو و پتي گوت: که ثازاريکي زور
ملو سنگو قاچو بالهكانى داگرتورووه!
سهرهتا دكتور مارلين بيزي دهکردهوه
که كوره زاكه ه تووشى نه خوشى شهلهل
بووبيت، بهلام دواي پشكيني بوى دهرگه گوت

له کاتیکدا همناسه دانی مناله که لاواز
بوو، دکتۆر مارلین ههستا به دانانی
ههنساهی دهستکرد به مناله که!

له و کاته‌دا که خدیریکی یارمه‌تیدانی
مناله‌که بwoo، بیریک به میشکی دا
هاتوچوی دهکرد: نهم مناله بو دهبیت
بزئی؟ له تهواوی ژیانیدا به که منه‌ندامی
دهمینیت‌هود، مناله‌کانی تر گاته‌ی پی
دهکهن، بچوچی دهبیت یارمه‌تی بدریت تا
بزئی؟ دهتوانی له ژیانیدا سوود به که
لیکه‌ندت؟

سهرهای همموئی بیرکردن وانهی
که به میش کیدا هاتوچویان دمکرد، دکتور
مارلین یارمهتی منالله کهی دا، بونهودی
گرفتی تمندورستیه کهی چار سه ر بکات،
هر که منالله که دستیکرد به همناسه دانی
نیایی، خوی خیرا جانتا کهی هملگرت و
مالله کهی به جیهیشت.

له پیگادا بیری دهکردوهو به خوی
دهگوت: نازانم بوجی ئەم منالىم رېزگار
كىرد، خىزانەتكەي هەۋار بۇو، زۇرىش
قەربالاخ بۇون، باشە دەبىت لە ژيانىدا ج
كارىكى پېتكىرىت؟

چهند سال تیپه‌ری کرد، دکتور مارلین به رو شاریکی تر روشت و لهوی ده رمانخانه و شوینیکی تایبه‌تی به پشکنینی نه خوش

دکتور مارلین هر ل ساله کانی
زانکویوه ده یه کلیک بتو له وانه هی هه میشه
وا بسی ده کردده که نه و که سانه هی

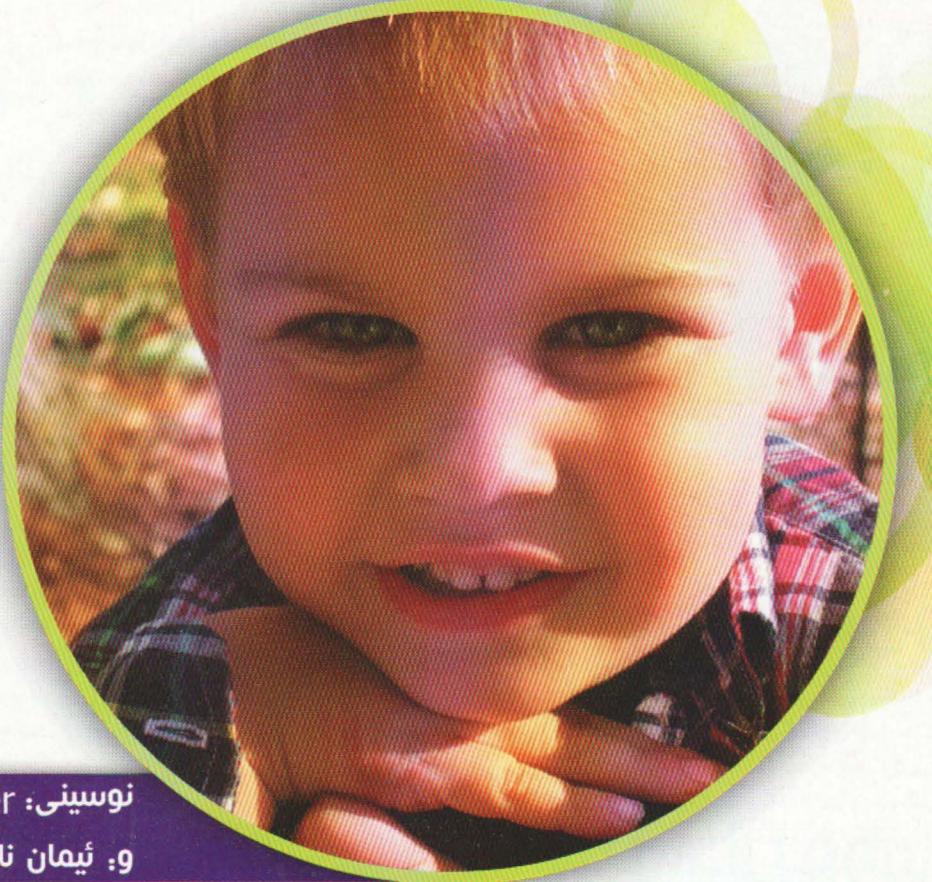
نه خوشی همیشه بیو و چاره سه ر نه کراویان
نه بیه، یان که مئنه ندامن له ژیانیاندا
ده بینه نه رکو قورسایی به سه ر خویان و
خیزانه کانیانه وه!
هر کات که له گه ل هاویر یکانیدا قسه یان
ده باره دی نه و بابته ده دکرده، پیداگری
له سه ر بیرون که دی خوی ده کردو ده بیویست
بیری خوی بسه پینیت به سه ر که سانی
حوار ده و بیاد فه ناعمه تان بیه بکات.

کاتیک ها و پیکانی لیبان دھرنسی: با شہ
نہ رک نئیمہ چاودیریکردن و ٹاگاداربوونی
کہ منہندامان و شہلو ناسنیکان نبیه؟

وَلَامِي دَهْدَاهِي وَهُوَ دَهْيَكْوَتْ: نَهْخَيْر،
ئَهْرَكِي نَيْمَهْ چَارَسَهْرِي نَهْخَوْشَهْ كَانَهْ، گَهْر
نَهْخَوْشِيَّا چَارَسَهْرِي نَهْبَيْتْ، دَهْتَوَانِينْ
چِي بُو بَكْمَيْنْ؟

شهویک دکتور مارلین پی که وته
گهره‌تیکی هژارنشین، تا یارمه‌تی
نافره‌تیکی پهناهبری نه‌لمانی بداد که
کاتی منالیبوونی بیو!

نافرته‌که دهیم منالی تازه له
دایکبووی کەمنەندام بwoo، ھاچىكى لهوى
دېكەيانى كورتتر بwoo!



با له کاتن کیشیدا بیربکه‌ینه‌وه!

خنده عوسمان

رەحمو بەزدەنی چون ناگادارو چاودىرى مندالە لە تاو سىكى دايىكىدا، يان ئەم مندانەى كە هيستا نازانىت و شىسى بايە ماناي چىيە، يان ئەم كەسانىمى كە لە زىيانىاندا كەسانىكى تازىزۇ خۇشەويىستان كۆچى دوايى كىرددوو، يان ئەمانىسى يەكىن لە تەندامەكانى جەستەيان لە دەست داوهە چەندان كىشىمە گرفتى تىر كە بۇوەتە هوئى خەمە خەفەت، تایا تەوان بىتۈست دەكتات بۇودىستۇن واز لە زىيان بەھىن؟ بىگومان نەخىر، چونكە نەگەر نەوانىش بۇوەستن زىيان ھەر بەرددوامە، مەرج نېبىھە هەممۇ رۈزىكائى تەممەنت بىھ ناخۇشى بىمەرى بكمىت، خۇشى بەرىيەبەھە و ھەر دېت و لە دەركات دەدات، جونكە تۆ بەرىرسىيارى ئەم رۆزانەيت كەۋاڭە با لە كاتى ناخۇشى و گىروگەرتىدا زەردەخەنەھە و بىتكەنلىن لەسەر لۇوانغان نەتۈرىت، ھەر چەندە كىشىكائان گەورە يىن، جونكە بە خەمە خەفەت خۇواردىن ھىج لە كىشىكە ناكۈرىت، جىڭە لەمۇدى كە كىشىكە لەسەر خوت گەورەتىرۇ قۇرسىتر دەكەيت، خواى گەورە دەقەرمۇيت، (ومن يتسق الله يجعل له مخرجا)، كەواتە فەرىتىكە كاتت بىرەت و بىتكەن، بىشت بە خودا بىھىستە كىشە كاتت لەلا ناسان دەبىتىت و لادەچىت

لە گەرمەتى تۈرىدىي و پەستىدا، لە قۇلابىن رېق قىيىدا، واهەست دەكەيت كە جەقى دىنبايت ھەر كىشە لە دەركاى مالى تۆ دەدات، وادەزانىت دىنيا بە سەر تۆدا بۇوخاود، شاخە كانى خەمە خەفەت بەمس تۆ ھەلتىگەرتوود، واهەست دەكەيت كە ھىج ھىوايەكت نەماۋەد بۇ زىيان تەنھاو تەنھا ھەر تۆي خەمبار، دۆستو دۆزمن ناناسى، وا دەزانىت خواى گەورە بەلاو نەھامەتى ھەر بۇ تۆ نارددوو، بىرەپىرەكەى خرابت بۇ دېت

بىلەم بىمك چىركە راودىستە با بېنگەدە بىسر بىنەھەد، تۆز ھەر ئەم مەرقىش نەبۈويست كە بەرگەمى زۆر كىشىھە لەمۇسەختىت گرت؟

بەرگەمى ھەممۇ نازارەكانت گرت؟ بىرەت بىت كە خواى گەورە من و تۆز ھەممۇمان تافى دەكتاشەوە، تا قىرى وانەيەكىز زىيانمان بىكەت، تەۋىيىش تارامگىرنە، تەم كىشانەى كە لە زىيان دېتىھە رىيەن ھەممۇيىان ودك وانەيەك وان، بىتىھەودى بىتۈست بە مامۇستا بىكەت، لە رېتكەيەدە نەزمۇونەكانى زىيان فيردىدىن، قىرى تارامگىرنى زىيات، دەست بە كەسانى بەرامبەر و كىشە و گرفتەكائىيان دەكەين، با لە كاتى كىشە و تۈرەبۇونمانىدا بىر لەمۇد بکەيەتە كە بەروردىكارى بالا دەستىت و مىھەيان بە

كە تۈوشى نەخۇشىيەكى زۆر دەگەمن بۇوە، كە ثىلىتىھابى ئىسکەكان بۇوە دەكتۆر مارلىن لە ھەممۇ ئەم سالە دوورو درېۋانەى كە دەكتۆر كىردىبوو ھىج نەخۇشىيەكى بەو شىۋەيە بەرچاۋ نەكەوتىبوو، سەرەت ئەھەش لە كەتىبە پزىشکىيەكاندا زانىارىيەكى تەواوو پېتىست نەدرا بۇو لەسەر ئەم جۆرە نەخۇشىيە لە كۆتاپىدا دەركەوت ئەنjamى ئەم نەخۇشىيە ئىقلىيچ بۇونە، بەلەم ھىج كام لە پىسپۇرە لېتاتسو بەناوبانگەكان نەياندەزانى كە ئاخۇ چارەسەرى ئەم نەخۇشىيە چىيە!

رۇزىكە دەكتۆر مارلىن لە يەكىك لە گۇفارەكاندا ناوى دەكتۆرەكى خۇپىندەوە دەكتۆر (پ.ز.مېللەر) كە دانىشتووو شارىكى بچووك بۇو، ئەم دەكتۆر سەرەكەوتى لە چارەسەرگەردىنى زۆرەك لە ھاوشىيە ئەم نەخۇشىيەدا ھىتىن بۇو.

دەكتۆر مارلىن كۈرهزاڭە بىد بۇ ئەم نەخۇشخانە تايىبەتى كە دەكتۆر مېللەر تايىبەت بە چارەسەرى نەخۇش ئىقلىيچى كىردىبوو، دەكتۆر مېللەر ودك زۆرەك لەم نەخۇشانەى كە لەمۇ دەبىنران بە شەلى پىي دەكىد، كاتىك دەكتۆر مارلىن سەيرى قاچەكانى دەكىد..

دەكتۆر مېللەر وتى: لە سايىھى كەمەندامىيەكەمەوە دەتوانم بە ئاسانى لە نەخۇشەكانم تىبگەم، تەنانەت ئەم مەلائىنىش كە پىيم دەلىن: «شەل» ھىج بىتاقەت و بىزارو تۈورە نابىم! ئەم ناوهى كە پىيم دەلىن شەل، لە ناوه راستەقىنەكە خۆم كە «پادىوس» ھ زىاتر پىيم خۇشە، خىزانەكەم ئەم ناوهيانلى ناوم بە يادگارى ئەم دەكتۆرە گەنجىمى كە لە كاتى لە دايىك بۇونمدا يارمەتى داومو رېگارى كردو!

دەكتۆر پادىوس مارلىن تۈوشى شۇك بۇو، بىرى لە قىسەكانى ئەم شەھە دەكىردىوە كە لەسالەكانى خۇپىندەكارىدا چۈن يارمەتى مەلائىكى دا كە بە ئاشكرا دىار بۇو كە ئەم مەنالە شەل دەرەدەچىت! «ئەم مەنالە لە زىانىدا سوودى بۇ كى دەبىتى؟» بەلىن بۇ خۆى بۇو، ھەر ئەم دەكتۆرە كە زىانى پىزگار كىردىبوو!

دەكتۆر پادىوس مارلىن دەستى مېللەرى گىرت و داواى لېكىرد كە يارمەتى نەمەنە دەكتۆرەت دەكتۆر داوا ئەندا بۇون زۆر باشتىرە پاشان وتى: كەمەندام بۇون زۆر باشتىرە لە بىرگەنەوە كەم ئەزمۇونىيەكانى من.

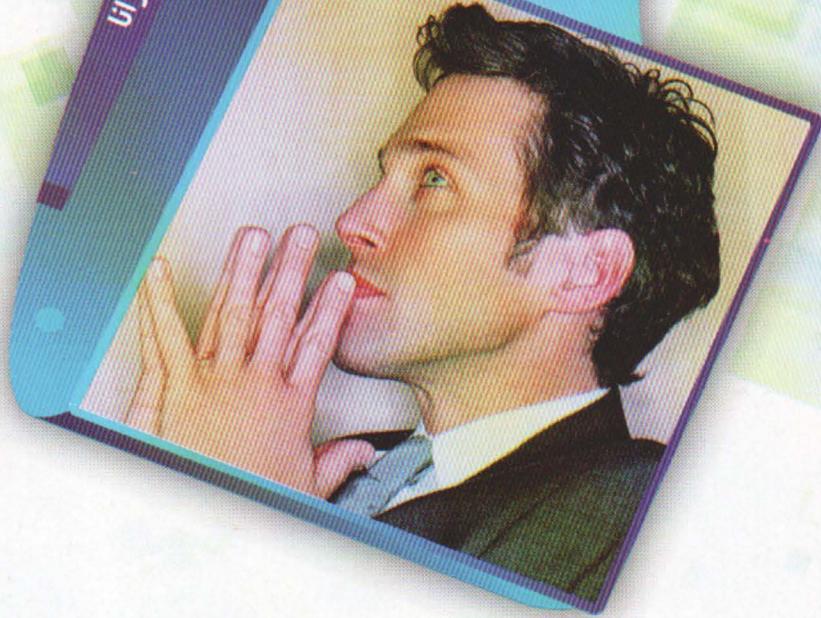


گەشىپىنى

و

گەشىپىنى

زامىن زانى



خوارىيەكانى، گەشىپىنە بەھەدى نازارەھەتى و ناخۇشى و سەختىت دىتە پى، چونكە ئەمە بۆ ئەھەدىيە ئەزمۇنون خۇزۇگىرىت پى بېھەختىت، ئەمە وانھىيە خالى ھىزە، ھەرودەك چۈن ئاسنەمەرىيەك كاتىك بىھەۋىت لە پارچە ئاسنەلەك شەتىك، يان كەرسىتىيەك دروستىكەت، ئەمە دەيكتە ناو كورە ئاگەتكەمە تا سور دەبىتىمە، پاشان دەرىدەھىننەت و پىاي دەكىشىت بۇئەھەدى ئەمە شىۋىدەھە وەربىگىرىت كەخوازراوو بەسۇدو بېۋىسەتمە نىخۇ بەھاشى بەرز دەبىتىمە، يان نانەوا بۆ دروستىكەنلىنى نان ھەۋىرەكە دەشىلاتىت خىرى دەكاتەمە وە دەيكتە گۈنكۈچۈن پاشان پانى دەكاتەمە دەيكتە تەندورەكەمە تابىرژىت، ئەمە كاتە پىسى دەلىن: نان و دەھىتە سەر سەفرە خوان، بەشىكى زۆرى ئەمە گەرفتanhە دىنە پىنگەمان بەم شىۋىدەھەن دواجار خىرىيەكان تىدايە. كەواتە گەشىپىنە و گەشىپىنى!

گەشىپىنە بۆ خۇمان دروست بکەين و گەشىپىنە بىن و بە تەنها ھەلۋىستىك بېيار نەدەن و لە ھەممۇ گۆشە نىگاكانەدە بۆ بابەتكەن بروانىن و تەنها حالەت و ھەلسۈكەوتىك نەكەينە پىرە، بەلكو ھەممۇ شەتىك بە ھىندە خۇزى و لە كاتو ساتى خۇيدا بېنەن و بە پېتەرى خۇى بېپېتىن، ھەمىشە بە گەشىپىنانە بۆ داھاتو بروانىن و ھىوانان وابىت سېھىمان

تىيەگەين ژيان تابلویەكى ھەممە ٻەنگە و بۇ نەخشاندىنىشى پېيىستە ھەممۇ ٻەنگەكان بەكاربىت ھەر لەسەركەوتون شىستە لەشساغى و نەخۇشى و گريان و پىكەننەن و گەنجى و پېرى و ... هەتى.

ئەم فەرە رەھەندىي و ھەممە چەشەيە دۇنيا يە كە ھاوسەنگى دروست دەكات و تامو ٻەنگە بۇنى ژيان نۇي دەكاتەمە وە پەرەدى تازەمان پىن ھەلەددەتسەمە و چاولىكەي چاومان دەگۇرۇتى و واماڭلىدەكەت جارىكىتىرۇ چۈرىتىرىش چىز لەم دىيارىيە مەزىنە پەرەرەنگار وەربىگىن و نىخۇ ئەمە ھەممۇ بەخىشە بىزانىن كە پەنمان دراوه. ھەرودەك چۈن پىنگەكانىش وانھە ئامۇزگارىن، ھەرجى گەتكەنلىكىشە كەردىنە ھەنەن چىز بەخىشە و تەنها لە دواي كەردىنە و شەيائىن كە نەننەيەكەمان بۆ ناشىكرا دەكات و ئەرېنى بۇونى ئەمە گەتكەنلىكەمان بۆ دەرەكەمە وەت كە بە نەرېنى لىيمان دەرۋانى.

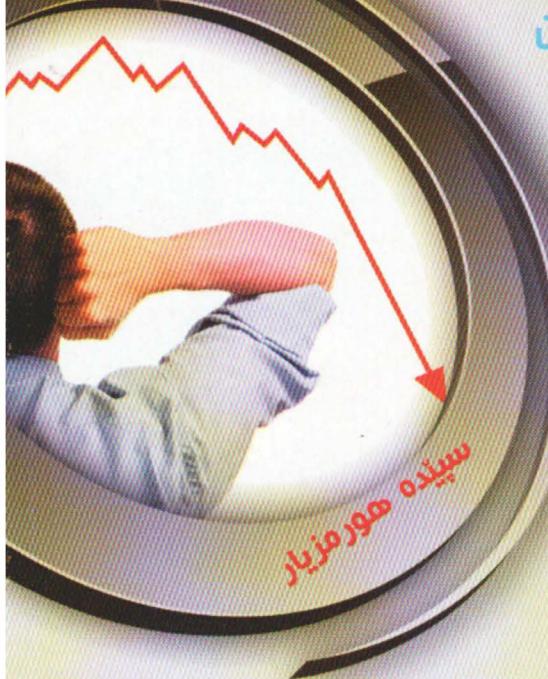
ژيان رېگەمەكى دۇور دەرېزە، ئەستەمە ناگونجىت پېچاۋپىچى و ھەۋارازو نىشىوي تىدا نەبىت، كە ئەمەش خۇى سىيەتىنى جوانى ژيانە ئەگەر رېگەمەكى رېك بىت، ئەمە كاتە ئىمەى شوقىر كەمتر چىز لە دىمەنى دەوري رېگاكە وەردەگەرەن و رېگاكەش كورت دەبىتەمە و زۇو دەپېتەمە، بۇيە گەشىپىنە بە بۇونى ھەۋارازو نشىيۇي و گەشىپىنە بەھەدى كە رېك و تەختى رېگاكە زۆر كەمترە لە ئاستەنگو

تىپرانىن و تىگەيشتنى ئىمە بۆ ھەر بابەت و بارودۇخ و رووداۋىتەك، رۆلى سەرەكى دەبىنلىت لەسەر چۈنىيەتى مامەلمى ئىمە لەگەن ئەمە بارودۇخە، ھەرودەن كارىگەريشى ھەمە لەسەر ھەلسۈكەوتو كاردانەمە وە رەفتارو كەسايەتىمان.

بۇ ژيانىتىكى تەندروست تىگەيشتنى دروستو رېك و پىنگو واقيعى و گەشىپىنانە پېيىستە بۇئەھەدى دۆستانە لەگەن ژيان و لەگەن رووداۋەكاندا رې بىكەين و لەم رېگەمەشەمە بە ئومىدى خۇشىيە و بۇ باقى ژيان بروانىن و رواداو بەرىيەستە ئاستەنگەكان وەك خۇيان بېنین و بتوانىن لەسەر رېھەنە بەرەپېشچۈن و گەشەسەنەن بەرەۋامېن و خۇمۇن بەدۇور بېرىن و گەشەسەنەن بەرەۋامېن و خۇمۇن بەدۇور بېرىن و گەشەسەنەن بەرەۋامېن و خەرابىنى.

چونكە ھەر يەكە لەم جۇرە بېنینانە نەخۇشىيەكى كوشىدە بەلايەكى نالەبارن، ئەگەر برووبەرروى مەرۆف بىنەمە، ئىمەش لەم نۇسۇنەدا دەمانەۋىت چۈننەتى ژيانكىردن لەگەن رووداۋو پېشەتەكان رۇون بکەينەمە و بەرىيەستەكان تىپەپەننەن و گەتكەن بکەينەمە، بۇئەھەدى لەو رېگەمە و ئاسۇدەتەر سەركەوت و تاۋانەت بېزىن.

گەشىپىنە بە ماناي ئەمە كە بە ئەرېننەن لە شەتكەن بروانىن، تەننەت بە رېگەر ئاستەنگەكانىشەمە، گەشىپىنە فراوان بېنن و فەرە بېننە، واتە دەبىت لەمە



ریهه‌وی

بِوْرَبُون

لہ شکست

به سه رهاتی یوسف پیغمبر (سده لامی
خوای لبیت) دکریت، کاتیک خود
دینیت و دروات راویز به باوکی دهکات،
سه رسامی داتان ناگریت؟ رنگه بلین
وهدا هه لسوکه و تیک پیویست به سه رسامی
نیمه، چونکه هه مموان راویز دهکن، دزی
بوجوونه کانتان نیم، به لام ها و کات له گه ل
نه ودی که راویز کردن کاریکی ناساییه،
وزریش گرنگه، به لام مهر جی سمرکه وتنی
کاره کانتان له ودایه که ودک یوسف
پیغمبر راویز کردن بیت به رفتاری
سمرکی له ژیانی تایبه تیتان و له سرعته ای
نه منه نتان، خوتان و منداله کان را بهین
ده سه راویز کردن به ده روبیر.

له یه رئمه وه گرنگه بُو دورو بیوون له
ووبه رو بونه وه هه رشکستیک نیوه بُو
کاره تایبه تی و گشتی که کانتان چاویز بکنه،
بے تاییه تی و مه سله جاره نوسازه کان،
بُو یه که سانیکی متمانه پیکر اوی نزیکی
خوتان دهستنیشان بکنه، بُونه وه که
نه بپاراداندا یارمه تیده ریکی چاکتان بن،
چونکه گه لیچار کیشه کان هیند سه ختو
باره حه تن بُوتان، که خوتان به تهنه توانای
ووبه رو بونه وه تن نییه، ودک نه وه که
باتانه ویت دهست به کاریکی تازه بکنه و
فریش دوودل بن، یان نه وه باتانه ویت
فاوسه ری زیانتان دهستنیشان بکنه، بُو یه
ووباره نیوه پیویستان به که سانیکی
نزیکه که رینتمایتان بکنه، لمبه رنه وه
مکرتیت له یوسف پیغمه بره وه فیرین که
چون راویز بکنه، بزانن که راویز کردن به
دوروبه ره چمنه له سه رکه وته کانتاندا،
پُولی گرنگ ده گیرن. له وه ش گرنگتر
مه وهیه که نه که سه کنیه که تو راویزی
نده که بیت؟

له دواجاردا به هوی نهزمونی زوری
زیانمهوه که برهه می زوری همه کام
بیوون، له ژیانی تایبه‌تی خوم تیگه‌یشت،
که بهشیک لمو شکستانه له ژیانمدا
دووجاریان بووم، هؤکاره‌کهی نهودبیووه که
نه مویستوه راویز به که سانی دورویه‌رم
بکم، یا له کاتینکا نه‌گه رچیش بیته‌وهی
من داوه ناموزگاری و پیتمایم لی کردن،
پیتماییان کردم بو ریگه‌ی سه‌رکه‌وتون،
سه‌رده‌ای راستو دروستی بچوونه‌کانی
دوروبه، به‌لام من گوییم نه‌گرتوده
وام هست کردوه که زیرده‌کی خوم
بیهس بیوه له‌وهی له کاره‌کام سه‌رکه‌وتون
به ده‌ستبه‌ینم، بیوه ده‌شن بهشیک له
نیوهش ناره‌زووی نه‌وه نه‌کهن که راویز
به نهوانی تر بکم، همه‌لبه‌ته ودها
بیرکردن‌نهوه‌یهک بن هؤکارنیبیه، خوتان
له نهینی کاروهه‌لسکوه‌وتی خوتان زیارات
شاره‌زان و دهزانن که‌چی ده‌کم، به‌لام
هر جیوه‌ک بیت نه و که سانه‌ی بهو شیوه‌یه
بیرده‌کنهوه له همه‌لهدان، جونکه نه‌گمر
واهه‌ست بکهن که خوتان ههمو شتیک
دهزانن و پتویستیتان به هیچ کم‌سیک نییه،
له و پروایه‌دان که نه‌گمر نیوه پیتمایی له
نهوانی تر و دربگرن، نه‌وه نهوان شانازی
به‌سهر نیوه‌دا ده‌کهن، لمه‌نگی که‌سایه‌تی
گران و سه‌نگینتن سوك ده‌کم، یاخود به
هر حوزیک که بیرده‌کنهوه نه‌وا دووباره
ده‌لیم همه‌لدن، به‌لام له ههمان کاتدا نه‌گمر
نیوه پیداگری نه‌کهن لمه‌سر همه‌لکانتان و
بچوونه‌کانتان، نه‌وه ده‌توانن سه‌رکه‌وتون
به‌ده‌ستبه‌ین و به هزیه‌وه ناسوده‌یی له
ناختاندا ده‌ستبه‌ربکم.
ثایا له هورثانی پیرروزدا، یان له
که‌زرو کبوبونه‌هکاند، کاتیک باس له

له ئەمۇزان باشتۇر خۇشتىرىت، وەك
پېغەمبەر (درودى خواى لەسەربىت)
دەفەرمۇتىت: (تفانلۇ بالغىر تجدۇد).
مرۆقى مەزىن نابىت له ھىچ كاتىكدا
مۇمىي ھىوابىكۈتتەوە، تەنانەت له نا
دىلى سەختىيەكىنىشدا دەلىيەكە تەنگىو
چەلەمەكان لادەچن و خۆرى رۇزىكى نوى
ھەدىت!

توش همه میشه به گهش بینیه و
 به رده و امبه و نه گهر له ههزار دهرگاتند او
 نه کرا یه و، به ناسانی و به ناسایی هنگا و
 برو هزارو یه کهم بن تو و بزانه نسبی تو
 بیو چوونه ژووره و رهنگه لدم دهرگایه و
 بیت، و دک و تراوه: (رنه نگه له و کوئمه له
 کلیله ی به ددسته و هیه، کوتا کلیل دهرگا
 داخرا و هک پکاتمه و).

ههـرگیز لهو کـهـسـانـهـ نـهـبـیـتـ لـهـ
پـوـانـیـنـیـانـ بـوـ پـهـرـدـاـخـ، نـیـوـهـ بـهـتـالـکـهـیـ
دـبـیـنـ وـ لـهـ تـهـمـاشـاـکـرـدـنـ گـولـیـکـ ڈـزاـوـهـوـ
بـوـنـخـوـشـ باـسـیـ درـکـیـ ڈـیـرـ گـولـہـکـمـتـ بـوـ
دـدـکـمـنـ، تـوـ نـیـوـهـیـ پـرـ نـیـوـهـ بـهـتـالـکـهـیـ
پـهـرـدـاـخـکـهـ بـبـیـنـهـ وـ لـهـ کـاتـیـ دـهـسـتـبـرـدـنـ
بـوـگـولـداـ درـکـهـکـشـیـ فـهـرـامـوـشـ مـهـکـهـ،
بـهـمـهـشـ گـمـشـبـیـنـ وـ گـشـتـبـیـنـ! نـهـوـکـاتـهـ
دـلـیـلـیـتـ: پـهـرـزـینـیـ باـخـیـ گـوـلـ، بـهـ درـکـ
دـکـرـیـتـ، کـهـوـاتـهـ درـکـیـشـ سـوـدـوـ کـهـلـکـیـ
خـوـیـ هـمـیـهـ وـ بـهـبـوـونـ وـ بـبـیـنـیـ نـیـگـهـرـانـ وـ
بـیـزـارـنـیـتـ وـ خـوـتـشـیـ لـیـ دـهـیـارـیـزـیـتـ.

گهشیبین و گشتیبین به هرامبه ریان،
مهله‌ی هاورتییه کت نیشانه‌ی هله‌ی
هاورتییه تیه، حیابونه‌وه دو و هاوسر،
تابیتیه به لگه‌ی هله‌ی بیونی هاوسر گیری،
زدره رکدنی باز رگانیک، ناکاته شه‌وهی
که سانی تر واژ له باز رگانیکردن بهینن،
نه لگه‌ر هؤکاریتکت بینی بو نیگه‌رانی و
لتمنگی و از هینان، هممو نه و هؤکارانه
بیینه بو خوشبختی و شادمانی و بهرد و امنی،
ودک چارلی چاپلن دلثیت: (کاتیک ریان ۱۰۰
به لگه نیشانده دات بو گریان، من همزار
له لگه دخمه رو و بو پیکه‌نین)، له کاتیکدا
و هستان له ترافیک دهی ویت بیزارم بکات،
من سوپاس خودا دکم که نُوتومبیلم همیه،
زوییه له ترافیک و دستاوم، کاتیک جهستم
نازاری همیه، سوپاسی خودا دکم که نه مه
یشانه‌ی نه و دیه که هه سته ده مارکانم
کارده‌گن)، بهم شیوه ریان تامو بو نیکی
خوشتری همیه و ته واو لهزه زدت به خش و
خوشی هینه ره.

ئا: شکریه شیخان

هونه‌ری

مامه‌له کردن، لەگەل خەلکدا



لەگەل كەسانى دەوروبەرمان هەلەكەين. پىزگىرنى پاپۇچۇنى كەسانى بەرامبەر ھەرچەندە بە بۇچۇنى ئىمەھەل بىت، دەتوانىت كۆمەلەتكەنلىك خالى ھابىش لە بېرىپۇچۇونەكەنمان بە دى بکىن، خالى ھابىشەكان دەستپېكى توپىزمان بىت، پاشان بېرىپۇچۇونە جىاوازەكان بە نەرمى و نارامى گفتۇگۇي لەسەر بکەين، بەلام بەبىن توپىزى توند، چونكە جىال جەنكىكى دۇراوه لە گشت كاتو شۇينىك، خۆخزانىنە ئىيوجەنكىكى كەھر لە سەرتاۋا دۇاندىنى مسوگەرە، نىگەرانى و دلتەنگى و پەيوەندى پەچرەن بەرھەمى دەبىت، ھەرچەندە بەلگەم دەليلى بەھىز ھەبىت. لە ياد ناكەن لە گفتۇگۇيەك دلسۈزى و راستگۇيى تىدانە بىت، مەحالە سەرگەوتەن بەرھەمى بىت.

ھەلبەته سروشىتى ھەممۇ مەرقۇقىڭ خۆشەويىستىن ناو، ناوى ئەم كەسىيە كەھرچەندە سەپىرى ئاۋىنە بىكت دەبىيەت، لەپەركەرنى ناوى كەسانى بەرامبەر زۆر دووبارە كەردنەوە لە كاتى توپىز، مایەي زىياڭىرنى خۆشەويىستىيە لەگەل رازاندىنەوە لىيۇھەنمان بە زەردەخنە بەردهوام لە كاتى سلااو و گفتۇگۇدا، سەرەرای بۇنى پاداشتى خوداوهند مایەي رېزى خۆشەويىستى و گەشانەوە دەلەكانە، زانايانىش وتۇويانە: 1- زەردەخنە جوانە لە كاتى خۆشىدا، بەلام لە كاتى ناخۆشىدا جوانترە.

بەرژەونىدىيە تاڭەكەسىيەكەنمان دەرچىن، لەگەل دووركەوتتەوە لە بەكارەتتەن ئىمەھەل زۆر بەكارەتتەن، جا ئەگەر ئىمەھەل بەمانەۋىت كارىگەريمان لەسەر خەلکى ھەبىت، پىويسىتە ئەم وشەيە بۇ ئەوان جىيەتلىك، بەلكو درووشى ئىيەو تو، ئىنجا ئىمەھەل بەرزكەينەوە. ئىمەھەل بەرگەن دەرىپەن، كەسانى خاودەن پايه و پلە سەرەتە سامان دەگرىن، چونكە ئەوان گىرگىن! ئايا ھىچ كەسىيەك ھەيە لەم گەردوونەدا خۆ بە گىنگ نەزانىت؟!

پىزگىرنو بە گىنگ سەپىرى خەلکىرىن، كلىلى پىتكەوتتە لەگەل ئىاندا، دىارە ئىمەھەل بەرگەن دەگەن، بەلام ھەلەكانى سەرەنۋەتىيان دەكەين، بەلام ھەلەكانى خۆمان بچۈوك دەكەينەوە بە ئاسايى دەزانىن، دەلىن (كىلىنى دەنەن)، زۆر جار بەرامبەرمان گەورە دەكەن، بەلام ھەلەكانى سەرەنۋەتىيان دەكەين، بەلام ھەلەكانى خۆمان بچەوانە، سوودى زۆرى بۇ ھەردوو بېچەوانە، چاپۇشى ھەلەكانى خۆمان لا دەبىت، چاپۇشى ھەلەكانى خۆمان نەكەين لەگەل ھەولى بېنېرىكەن، ھەلە كانى بەرامبەريش بە كارىكى ئاسايى و سروشىتى بىزانىن، مادام مەرقۇف ھەلە دەكەت. بۇنى ئەم ھەستە سوودى زۆر بۇ دلى دەرۋونىمان دەبىتىو لە خەوشوغەرد پارىزراو دەبىت، بە شىيەكى ئاسايى

مامەله‌کردن هونه‌ریكى وردو ھەستىيارە، پىويسىتە بە نىازو ئامانجى پىنمایى كەردنى مەرقۇفەكان ئەنچامبرىت، بۇئەوەي خەلک نامۇزگارىيەكەن ئىمەھەل قىبول بىت، پىويسىتە لە خەلک تېيگەين. لە پىتىا توپەمان دەكەت، گىنگى بەچى دەددەن؟) ئاشكرايە بەنمەي دروستىبوونى مەرقۇفەكان يەك سەرچاوهى، دەي خۆ ئىمەھەش يەكىكىن لە ئادەم يىزادەكان، خۆئەگەر مەرقۇفەكان ھەندىك جىاوازىيابان ھەبىت، بەلام زۆر لە يەكەدەچىن، ئەم شتائەنە كار لە خەلک دەكەت، كار لە ئىمەھەش دەكەت.

- من حەزەدەكمە خەلک زېزم بگەيت.
- من حەزەدەكمە خەلک ھەستە پىپىقات و گىنگىم بىبدات.
- من حەزەدەكمە خەلک گۈي لە بېرۇ بۇچۇونە كام بگەن.
- من حەزەدەكمە خەلک ھەچاوى بەرژەونىدىي و حەزو ئارەزۇوەكەنلى من بکەن.

ھەممۇ كەسىيەك ئەم حەزو ئارەزۇوەيەن ھەيە، ئەگەر حەز بکەن خەلک زېزم لە حەزو ئارەزۇوەكەنمان بگەن، ئەمە دەبىت ئىمەھەش زېز لە حەزو ئارەزۇوەكەنلى ئەوان بگەن، با سەرەتتاي گەيشتنمان بە خەلک، لە سنورى تەسىكى خۆپەرسى و رەچاوا كەردى



بو

رہواندنهوھی

خەم و

پەزارەکان

ن.د. جاسم موتەوع - و. خالد محمدەدر

منیش وتم: پاشان سورەتى يوسف كىشەزىرى تىدايە كە رۇوبەررۇوي يۈسۈنى راستىگۇ بۇونەوە ئەمۇش توانىيەتى بە باشىو سەركەوت تۇوانە ما مەلەيان لەگەلدا بىكەت.

وتى: ئەم كىشانە چىن؟

وتم: كىشە سىاسىي، ئابورى، پەروەردەيى، ئافەتان، كىشە راگەياندىن و چەندىن شى تر، هەرودەها هەستو شعورى زۆرى، وەك: هەستو شعورى سەتمەلىكتراو، چۈننېتى مامەلە لەگەل سەتمەكار، هەستو شعورى ناپاڭى، هەستو شعورى خەمپەزارە، هەرودەها بەرپۇبۇمىسى ئازامگىرى و بېرىباواھەر كرانەوهى دەرواژەكانى رەحمەتى خوابى و بەرپۇبۇمىسى سەركەتون و كۆلەندان و بەرەۋامى، كىشە موسىبەتكەتەنەرچىيەك بىت، هەستو شعورىتەنەرچۇنىك بىت، خۇت لە سورەتمەدا دەبىنېتەوە.

وتى: راست دەكەيت، منیش ئامۇزىگارى كەسوكارو ھاۋپىكانم دەكەم بە خۇينىنەوە.

وتم: منیش هەرودەها ئامۇزىگارى هەممو خەمبارىك دەكەم، رۆزى دووجار ئەم سورەتە بخۇينىتەوە، ئەم كات تىبىنى گۈرەنكارى دەكەت لە دەررونىدا.

ئەمۇش وتى: من شايەتى دەممە لەسەر ئەم، وەك وترادە (اسأل مجرب ولاتسال طېبىا).

منیش دەستم كرد بە پېكەنەن.

ھەركات كەسىك دەبىنەم خەمبارە، بىزازارە، بىرىندارە، كۆلى پەزارە داوه بە كۆلىدا، جا ئىتىر بە ھۆى كىشە خىزىانىيەوە، يان بە ھۆى زەرەر و زيانى مادىيەوە، يان بە ھۆى نەخۆشىيەوە، يان بە ھۆى دەستدانى يەكىك لە خۇشەويستانىيەوە بىت، ئامۇزىگارى دەكەم سورەتى يۈسف بخۇينىتەوە.

جارىيەكىيان كەسىكىم بىنى لەو خالىدا بىو كە سەرەدە وىنامان كەرددوو، ئامۇزىگارىم كرد بە خۇينىنەوە ئەم سورەتە، پاش دوو رۆزەتاموھ بۇ لام، بىي وتم: سوينىد بەخوا هەرگىز نەمزانىيە سورەتى يۈسف، بەو جۇرە رەپىنەرى خەمپەزارە ناخۆشىيەكانە.

منیش بېم وتم: كاتىك ئەم رېگەچارەيم نىشانىد، من دەنلىبۇوم لە دەرنجامەكەي، دەزانى بۇچى؟

وتى: بۇچى؟

وتم: لەبەرئەوە خوا گەورە ئەم سورەتە لە سالى ماتەمیدا دابەزاند، ئەم سالە كە هەرددو كۆلەكەي بانگەوازى پەغەمبەرى خوا (دروودى خوا لەسەر بىت)، كە خاتۇو خەدىيەجه و ئەبوتالىيى مامى بۇون، وەقاتيان كرد، ئەم خۇشەويستانىيە ھەركات ئەم سورەتە دەخۇيند ھەستى بە ئارامى دەكەد، خەمۇنائازارەكانى كەم دەبىووهە.

وتى: پاكوبىنگەردى بۇ خوا، به راستى يەكەمچارە ئەم دەبىستم!

۲- زەرەدەخەنە جوانە لە كاتى قازانچىرىنىدا، بەلام لە كاتى زەرەرگەن دەجانىتە.

۳- زەرەدەخەنە جوانە لە كاتى وەرگەتنە، بەلام لە كاتى بەخشىن جوانىتە.

زۆر گۈيگەتنە كەم قەسەكەن لە ئاكارە جوانە كانى كەسى سەنگىنە، ھەپپەرپۇچۇنەكى دەكەت بە چەند و شەيەكى كەم دەربېرىت، ھەرچەنە و تەمکان زۆر بىن ھەلەي زىاتىرى تىدا بەرجەستە دەبىت، گۈيگەريش تۇوشى بىزازارى و ھەراسان دەبىت، ھەنگە شەرم بىكەت بۇو وەرنەگىپەت، بەلام بىرەھوھۇشە ئەستى بە لایەكى تردا دەھىت، خۇز بە گەورەدانان ئاكارو رەوشىتى پەرەرەدگارى بالا دەستتە، مافى خۇيەتى و تايىبەت بە ئەمە، بىرەدارى راستەقىنە دەزانىتە خاكى بۇون، مایەقى قبولو پايەبەر زى ئەمە لە زەمين و ئاسمان.

مرۆقى خاكىش پاپۇچۇونەكانى خۇز بە ياساو رېسا نازانىتە، سکاندىنى و تەمكىنى بە ھەللى سوور دانانىتە، بەلگۇ ئەم راستىيە لای ئەم چەسپاوا، و تەم بىرەپۇچۇونى ھەممو كەسىكى مایەقى قېولىكەن دەتكەرنەوە، تەمەنە و تەم بىرەپۇچۇونى خودا دەندو نىيردا راھەكەي نەبىت، ئەمە ئەرەپەرەن ئەمە سەلماند، چەندەدا بىرەپۇچۇون تا دەپەن راستە دروستو حەقىقەت بۇون، كەچى رۆزگار نەشىياوى و ناھاوسەنگى و نەگونجانى سەلماند.

ئاشكرايە و شەمى ناسكە جوان لەگەل سوپاسگۇزازىو داوا لېپوردن، لا بەرى گەرەد بچوو كەكانە، سەرەرەز يازابۇونى رېزۆخۇشەوېسىتى دانان بە ھەلەكان و نە دۆزىنەوە بەھانە خۇرەۋەتىكى جوان و بەرەز، باشتىرىن بەھانە بۇ ھەلەكان، دانان بە ھەلەكاندا!

ديارە فەرمانلىكىرىن بە خەلک، پېيوىستى بە ھونەرە، وەك بەكارەتىنلى (رات چۈنە ئەمەر وابكەين؟)، يان (ئەمەر وابكەت باشتى نېيە؟) زۆر چاكتۇر و يىستراوتە لە (وابكە)، يان (پېيوىستە ئەم كارە بکەمەت).

لە كۆتايىدا دەلىم: دەبا دەلمان پاكوبىنگەرد بکەين، داهىنيان و سەرەتەن بە خەلک، بەداھىنيان و سەرەتەن خۇمەن بىزانىن، بە خۇشىيەكانىيان دلخوش بىن، ھەلەو شىكتى ئەوان بە ھەلەو شىكتى خۇمەن بىزانىن، ھەلەكان ئەوان مایەن ئېگەرانىمان بىت.

سەرچاودەكان:

- فن التعامل مع الناس والتأثير فيهم / صلاح صالح معمارز
- استمع بحياتك / د. محمد العريفى.



لها و بچه‌ی بچه‌ی

ئاسوٽ حاجی

تۆ بەبىن هو، يان بەبىن پېيوىستى، مەلىنى فلائنه شتم بۇ بىنە، ئەگەر بۇويىته هاوارپىتى هەر كەسىكەن ھەولىبدە بە پىيى تواناي ئەم داواى شتى لىتكە، نەك كارىكە كە لە توانايىدا نەبىيت تۆ داواى لىتكەيت، ھەولىش مەدە ھەممو سکالاچىكى حالى خوتى بۇ بکەيت، چونكە لەوانىيە لە بەردەمى تۆ ھەولىك بىدات بۇت چارھەسەرباكتو بەيۈندى بە چەند كە سىيکەوه بكتا و لىيان دەپرسىت، بەلام لە كۆتايىدا ھىج ئەنجامىك نادات بە دەستەمە، چونكە لە تواناي ئەمدا نەبۈوە. رەپەرەھە ئىمان بەردەۋام دەبىت لە رەپەشتن، مەرجىش نىبىھ ھەممۇ كاتەكاني بە يەكەمبوون خوشى بىت، يان لە يەك راپىبۇون بىت، چونكە زۆرچار بۇوە دووكەس لەسەر وشەيەكى كەم، يان رەوداۋىك لىك دەرەنچىن، بىتەھە ھىج حىسابىك بۇ يادگارىيەكەنلىنى رۆژانى بابردوو بىكەن، ھەرييەكەييان لە ئاست خۇى دلى پەرخەم دەكتاتو دەمۇچاوى پې لۆچ دەكتات، ھەر يەكەييان لە ناخى خۆيدا لە يەكترى پەشىمان دەبنەوه، جا زۆرچار ئەھەدە كارەكە بۇگراوه، يان يارمەتىدراوه، ھەر دەم خۇى بە شەرمەزار دەزانىت بەرامبەرى و خۇزگە دەخوازىت كە ھىج داوايەكى لى

كەر، دەربارەي بابهەتىك تەنها مەلىن؛ بەلى و سەرى بۇ بەلەقىنى، لە كاتىكدا باوھەت بە بۇ چۈونەكەن نىبىھ، پاشان لە شۇينى تر ياسى بکەيت و گالتە بە بۇ چۈونەكەن تر باشترە، بىزانە ھەرچەند ھەلە بىت لە تۆ باشترە، چونكە ئەم تواني بېرۇبۇچۇونى خۇى دەربىرىت، بەلام تۆ چىت كەد؟! يان وابيرمەكەرەھە ئەھەدە تۆ دەيلەيت ئەم پىيى زاپىت.

نەگەر بۇويت بە ھاوارپىتى كەسىك كە لەگەل بېشەكەت جىاوازبۇو، ھەولىمەدە لەگەلى بېچىتە ھەممۇ شۇينىك كە ھىج پەيۈندى بە تۆۋە نەبىت، چونكە ئەوان كە گەيشتن بە يەك دەربارەي بېشە خۇيان گفتۇوگۇ دەكەن، بە زمانى كارەكاني خۇيان دەدۇين، تۆش ھىج تىنگەيت، بەلكۇ كە پېكەنلىن تۆش پېدەكەنلى، يان بانگەيشتىكابوو بۇ ناھەنگىك، يان چىشتىخانە، يان مالىك لەگەل ھاپىشەكەنلى، ئەگەر پېشى وتى؛ وەرە لەگەلمان ھەولىبدە نەرۇيىت لەگەللىدا، چونكە دووبارە تۆ دەبىت بە كەسىكى كەپولال، نەتىنەگەيت، نەدەشزانى ودك ئەوان بەدۇيىت.

نەگەر ھاتتو سەھەرى كەردى بۇ ھەر شۇينىك، كە پېت دەلتىت، چىت پېيوىستە؟!

بۇ ھەنگاونان لەگەل رەزو شەم، بۇ بەرپىرىدىنى كاروانى زيان، پېيوىستت بە ھاوارپىتە ھاودەم ھەمە، دەستخەتنى ھاوارپىش شۇينى زۆرى ھەمە، وەك: (قوتابخانە و زانکۆ فەرمانگەكان و ھەروھە لە نىتو بۇنە و شۇينە گىشتىيە كانىشدا)، بەلام گىنگە بىزانىت كى دەكەيت بە ھاوارپىتە خۇت، ئەم ھاوارپىتە كە نەينىيەكانتى لە لايەم دەپارىزىت، كەسى رەزو تەنگانىيە، بە خۇشىيەكانت خۇشحالەم بۇ ئازارەكانت نىگەرانە، چونكە كاتىك بۇونە ھاوارپىتە دۆستى يەكترى ھەولىدەن لە نىتو دەلە بچۈلانەكەن يەكترى جىڭا بۇ يەكتى بەكەنە، ئەم كارەش گەورەتلىن خەلاتو بە خشىنە بۇ يەكترى، ئەگەر توانىتىان وابكەن، چونكە دەل مەلبەندى خۇشەويىتىيە بە بۇونى خاونەن خۇين ھەممۇ ساتىك بە بەردەۋاملى لەو رەزەدى كە دروست بۇوە، سەردانى گشت ئەندامەكان دەكتات، بە بىي ماندووبۇون.

جورى ھاوارپىتە تىيەكەن و توندۇوتۇلى نىواتان دەگەرتىتەمە سەر جورى پەيۈندىيەكانتان و پېزەھە ھارىكاري و سەردانى بە يەكەم بۇونتان. ئەگەر لەگەل ھاوارپىتە كەت گفتۇگۇتان



بُو ئاسوده يىت

کھسانیک کہ پہیوہندی بے تزوہ نییہ، بُو
نِمونه فلان کھس چُون نُوتُمپیلی کرپی؟
چُون خانوی کرپی؟ چُون دامہزرا؟ واز له
پرسیارکردن بینه له بارہی کھسانی ترهوہ.
۴- هہمیشہ جیاوازی خوت بکه
له گکن نہو کھسانی کہ نہ خوشن، یاخود
دووچاری دھردو بہلا یہک هاتوون، یا ناستی
بڑیویان زور له تُو خرابیتره.

۵- هاوريتىھى كەسانىك مەكە كە پەشىن و داروخاون، بە پىچەوانەوە هاوريتىھى ئەم كەسانە بىكە كە ھەممۇ كات بە دەم زىيانەوە پىتەكەمن و گەشىپىن.

۶- لیبورده به، بهرام بهر هه مهوو ئه و
کوسانی، که هله دەگەن بهرام بەت

۷- رقزانه کاتیک تهرخان بکه به بو
بیرگردنه و له خودی خوت، بوونه وهر،
نه و شتانه که له دهور و به رتدان.

- واز له راپردوو بیئن، چونکه ئەوهى
رۇيى دلىابە ناگەرىتەوه، بە ئەندازەيەك
ئەگىرىبىتەوە مۇ دىنە كۆپىتەوه ناتوانىت
چىركەساتىكتە بۇ بېگىرىتەوه، كەوابۇو
خەمەخواردىن لە راپردوو ھىچ سودت پى
ناگەھېنت.

۱۰- بهگویرهای توانای خود، ها و کاری

ماددی و مهنتی هزارو لیقه و ماوو
مندانی بی باوک بکه.

مال و سه روه تو سامانم زوره، خيرانم
پيکهينا و دو چهند کورو کچم هه يه، له
هيج بوار يكدا كمه و كورتيم نيه، خانوو،
نوتوم بيلام بو خومو بو كوره کانم و بو
كچه کانيشم دابين گردووه، به لام ناسو و ده
نيم، خاوهني بر پوانا مه و موجه کهم زور باشه،
هه مه و پيداويستي يه کي مالم دابين گردووه،
گوزه رانم زور باشه، به لام ناسو و ده نيم!

نهمه فسهی زوریک له خله‌لکی
نهم سه‌رده‌مهی خومانه، نهی هه‌ژارو
که مددارمه‌تکان، ده‌بیت حالیان چون
بیت، له کاتیکا به بچوونی زوریک له
خله‌لکی نهم شتانه‌ی سه‌رده‌وه هوکاریکی
سه‌ره‌گین بچوونی و به رای زوریک
به‌بی نهم هوکارانه ناسوده‌بی به‌دهست
نایه. بچویه ده‌توانین بلیین زوربه‌ی زوری
خله‌لکی نیستا ناسووده نین و بگه زوپیش
بیزارون و به گله‌یین له ژیانی خویان،
جالیزه‌دا ده‌مه‌ویت همندیک شت بلیم که
بمو هیوایم نه‌گهر ناسوده‌بی تمواویش له
ریگه‌یانه‌وه به دهست نهیه‌ت، نهوا که‌میک
ناسوده‌یمان پی ببه‌خشیت:

۱- نه و بهشی که پیتراوه له مولکو
مالو سامان، له مندالو خیزان، زور، یا
کهم، پی رازیمه و سویاسگوزاریه.

-۲ نهودنده ویل مهبه به دوای دنیادا،
که بُ هر کاروباریکی ماددی تییدا

۲- خوت خمیریک مهکه به کاروباری

نه کرد بایه، هه تا نه مرق بهرام به ری نوا
خوی به شرمه زار نه هات بایه بهر جاو، هه تا
نه گهر بهرام به رکه شی هه لمه هه بین تو
سته می لنبکات و مافی بخوات، ناتوانیت هیج
قسه یه کی وا پتبیلیت که خوی لاهسر حلقه،
چونکه هه رد هم نه و رفزه دیت ووه بهر جاو
که بهرام به رکه هی فلان نه پوژ، یان فلان نه
جار، نه و یار مه تیه دی داوه، یان کاریکی بوز
کردووه، له هه مان کاتدا نه ووه بهرام به ری
هه رد هم نه وی تر به قه رزدار دهزانیت و
په شیمانه که یار مه تی داوه، که له کاتیکدا
بپی دمگوت چیت ده ویت له خزم هن دام هیج
منه تی تابنیه.

له به رئوهه بزانه نهوده ديه کي
به هاوريي دلسوخت، تا چهند له کاتي
پيوستا به هاناته و ديت، بيشه و هدی
چاهري پاداشت و پياهه لدان بيت. چونکه
زيان هزاران به روزنرمی تيابه و توش
دبیت هه و رقزانه له پيش چاو بيت،
نه گهر نیوانتن تیکچوو، چی؟!

به لام ههول ممهد گومانی خراپی پن
ببیهیتو هله بچووکه کانیشی لی گمهوره
مکمو هردم بؤی له بوسهدا ممهبه،
هر که هله یه کی کرد لیسی بکهیت به
ههلا، چونکه بنیانانی هاورتیهیتی
چاکو دلسوز، تاسان نیبه، به لام تیکدانی
زور ناسانه، تمنانهت نه گهر به یه ک
نیشا، فتش، بت.

بويه ههولبه ههردم بو هاوريکم
هاوري چاك به، خوت به ههله کانييه و
خهريک مهک، چونکه چاکه زوری له گهله داد
کردوبيت، گرنگترينيان توانينويهي له نيو
نه و دله بچوکلانه خوي که مهلهندی
خوشويستييه جيگايه بو تو دابنيت،
گويچه کانی به نوازی دهنگی تو پربکاتو
زوپانی چهندان جار ناوي توی هييناوه و
مهدو و سهنهای توی پيکردووه، نا نهم
چاکانه ناسان نين کهسيك بتوانيت له
نتو شه ههمو خله دا تو ههلهزيرت.
زيان چهنده به خوشی بري نهونده
خوشه، بو سامانی زيانی کومه لايه تيش
هاوريتبيه تس يهکيکه له دهسکه وته ههره
گرنگه کانی، نه گهر بتوانی به دهستی
بهينيت و بپاريزيت و به ناساني له دهستی
نه دهيت، چونکه دهستکه وتنی گمنجинه
به نرخه کان و پربه هاکان ماندوبوننیکی
زوری دهويت، بهلام به ههدردانيان يهك
جاوتر وکانی دهويت.

هۆیەکانی

لەبیرچوونەودو

چارەسەرکردنى

ئارام ستار بادلى

زنجيرە
دۇو

بچىنەوە بە مەبەستى بەبیرھاتنەوە.
 ٤- هەركاتىيەك زانيارىيەكت لەبیرچوو،
 بىرى لىپكەرەوە مەگەرپىرەوە سەر
 پەرتۈوكەكە، چۈنكە ئەگەر بە ئاسانى
 زانيارى دەربەيىنىت بە ئاسانى لەبىرى
 دەكەيت، واتا خۇت ماندووبكەيت بۇ
 بەدەستھىنانى زانيارىو بە بىرھەنەوە.
 ٥- هەناسەدان بە لووت، بەلام
 هەناسەدان بەدەم كاتىك بە قولى هەناسە
 ھەلەدىكىشى لە ٨١٪ تەركىز زىاد دەكت.

٦- زەردەخەنە دەڭارام و ئاسودەيى
 مىشك بەھىز دەكت، كەواتىھە كاتى لە
 بەركەن و خۇتنەن، مۇن و گۈزۈتۈرە مەبە.
 ٧- ھەر شەتكەن لەبىر بىكەيت، دەبىت
 جوان تىېگىدە، پاشان لەبەرى بىكەيت و كاتى
 گۈنجاوىش بۇ لەبەركەنەكە دابنى، وەك
 بەيانىان زۇو بېش نۇ SST، ئە و بابەتائىھى
 لەبەرت كەرددە دووبارە بىكەرەوە.
 ٨- واژەنەن لە تاوان و گۇناھو
 خاراپەكارى، لە ھەممۇ كارىكىدا تەنھا پشت
 بەخوا بېبىستە، تاكو لە و پەتايد رېزگارمان
 بېيت.

٩- بەستەنەوەي ھەر زانيارىيەك
 بەشتىكەوە، لە شەتكانى دەوروبەر، تا لە
 بىرى نەكەيت.

١٠- خواردنى ئە و شەتانەي كەم مىشك
 بەھىزدەكەن، وەك گۈزى و مىۋۇز و مۇزو
 خورما و گىزەر و قەيسى، بە مەرجىيەك
 بەشىوەيەك زۆرخۇرانەو بىتەرنامە
 نەخورىت، ھەروەھا دووركەوتىنەوە لەو
 خۇراكانەي كە زىيان بەمىشك و دەماغ
 دەگەيەن و زۇوتر شەتكان لە بىردىنەوە،
 وەك خواردنە پېرچەورىيەكان.

٤- وەرگىتنى خويىندى بابەتكان لە

كاتى ماندووبوون و نەخۆشى و دەلەراوۇن،
 بەبىن پشۇودانى مىشك.

٥- دابەشىنەكىدى كات بەشىوەيەكى
 پىتەكوبىكەو بە پلان و نەخشە.

٦- گۈئ لە خۇنەگىتنى، يان
 نەنۇسسىنەوەي بابەتكان، ياخود خويىندى
 لە شويىنى نزەم بە پالكەوتىنەوە، ئەمانە
 ھۆكەرەن بۇ لەبیرچوونەوە.

٧- بىرەنەكىدىنەوە تەركىزەنەكىردنى
 بەكارەنەنەنائى مىشك لەبەر نەبۇونى
 مەتمانە بەخۇبۇون.

٨- پېشتبەستن تەنها بە لەبەركەن و
 تىنەگىشتن لە بابەتكە، كە زۆر جار
 بابەتكان زۆر لىك نىزىكىن، وادەكت
 بابەتكان تىكەل بىن و لەبىرچەن.

٩- خۆ دوورخىستىنەوە لە زۆرخۇرۇ و
 زۆر نۇ SST و تەممەلى، كە سەرەنچام ھىچ
 ھەزو تارەزۇو بە ئاگايى بۇونى نامىزىتى.

چارەسەرکردىنە لەبیرچوونەوە:

١- زۆر لە توپىزىنەوەكەن ئەمەنەن
 سەلماندۇوه مەرۆف ناتوانىت دوو چالاکى
 نەنچامىدات، بۇيە پېويسەتە لە كاتى
 خويىندىن و گۈيگەرەن، ھەممۇ تەركىزت
 بەخەيتە سەر بابەتكەم و خەيات لە ھىچ
 كارىكى تردا نەبېت.

٢- بۇ بەھىزىزەنەكىدى مىشك، پېويسەتە
 گۈنگى بەشتى بچۇوكى وەك ساتەكانو
 خولەكەكان بىدىن.

٣- دروستكەنەنەزەنەوە مەتمانە
 بەخۇبۇون بۇئىنەوەي لە ھەراسان بۇونو
 بىزازى دووربەكەپەنەوە بابەتكانىش
 بە تەھواوى لەبەركەرەن و زۇو زۇو پېياندا

زۆر سروشىتىيە مەرۆف شتى لە
 بىرچەتەوە، كە ئەمەرۇ خەلکى زۆر

گلەيى و گازىنەيەن لە دەست ئەم كىشەيەيە،
 لە ھەمان كاتدا لەبیرچوونەوە سوودىشى

ھەيە، بەتايدەتى كاتىك مەرۆف شتىكى
 ناخۆشى بەسەردادىت، دوايسى لەبىرى

دەچىت، چۈنكە ئەگەر لەبیرچوونەوە
 نەبوايە، مەرۆفەكە بە بەرەۋامى لە

نارەحەتى و دەلەراوۇكىدا دەزىيا، لەگەل
 ئەھەشىدا زىيانىشى ھەيە، كە پېويسەتە لېرەدا

بەگەپتەنەوە بۇ عەقىل، چۈننەيەتى ھەلگەرتى
 بابەتكان و بە بىرھەنەنەوەي لە كاتى

پېويسەت، لەبیرچوونەوەش واتا نەمانى
 توانا بۇ گىرەنەوەي بابەتكى پېشىو لە كاتى
 پېويسەتدا، بۇ نۇموونە لە كاتى تاھىكەرەنەوەدا

كەپىستان دەلتىت: مەرۆفى سەرەكەوتتو وەك
 درېل كارەكتەكتە، بەشىوەيەك ھەممۇ ھىزى
 خۆى لەسەر يەك خالىدا كۆدەكتەمە،
 لىيەتتۈمىسى بلىمەتى ۱٪ بەھەريە، بەلام لە

٪ ۹۹ كۆشىش و ھەولۇانى مەرۆفە.

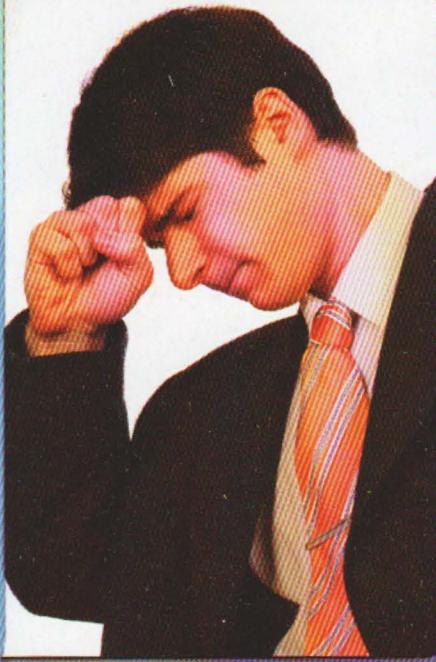
ئەمەنەنە لەبیرچوونەوە ئەمانەنە دەبنە ھۆى

١- نەبۇونى تەركىز لەسەر زانيارىيەكان،
 بۇ نۇموونە واخەيال بکە زانيارى لەناؤ مىشك،
 وەك كاڭھەزىك وايە بە بۇردىكەمە، ئەگەر بە

جوانى ھەلەنەواسىرىت، دەكەويتەمە خوارەوە.
 ٢- كۆبۈونەوەي زانيارىيەكان
 بەشىوەيەكى ئالۇزۇ قەرەبالۇ لەناؤ مىشك،
 واتا رېكەنەخستن و پۇلۇن ئەكەنەن، بۇيە

دواتر بىرھاتنەوەيەن كارىكى زۆر قورسە.

٣- دووبارەنەكەنەوەي زانيارىيەكان و
 كۆنۈونىيان، كە پېشىتە خويىندۇمە، يان
 پېت و تراون.





بۇچى بەرەنگارى گۈرەنگارى كەپىنەمە؟!

ئەسکەندەر رەحيم

نمۇونە: رەنگە خاتۇونىك رەتى بىكانەمە، بۇ خانوویەكى نويى بەرەنگارى بىغانىتەمە. ئەويش لەبەرئەمە مانەمە لە نزىك خزمانى خۆى، بىن خۆشتەرە. ھاوسەرەكەمىشى، بۇ ئەمە ئەن و مېرىدايەتىيان نەشىيەت، لە بىرەنگارى خۆى دەكشىتەمە، ھەلبىت بىنەمە سەرەتەمە خەلەپەنەمە سوودەكەنلى خانوو گواستنەمە، بۇ خاتۇونى خېزانى بىدات.

٧- چونكە ئىمە، جارجارە لايەنگىرى بارى نەرىنى دەكەين، ئىدى لە ropyى بارودۇخە بە پىچ و پەناكىاندا ناوهستىنەمە دلى خۇمان لەسەر ھەستى درۋىنەي ۋەزامەندى، دادەمەزىيەن. دتارىق سوھىدىنىش دەلىت: (زۆبەي خەلگى، چاواھىرى شىتىك دەكەن، تا بىگۈرپىن.. بىرىكىشىان، تا كۆسپۇ نسکۆيەك راپىان نە چەلەكتىن، يان ئەركەكائىيان لە ئىندا نەگۈپىت، ناكۈرپىن.. بەلام ئەم گۈرەنگارىيەمى لە وىستى سەرەبەستى و ھەستى بەرپىسيازىتىيەمە ھەلەدەقۇلىت، مەزىنلىرىن گۈرەنگارىيە).

دەسا كە تو بەبىن جموجۇل، لە جىبى خۇتما راوهستاوابىتىو تەماشى ئىنى خوت دەكەيت، لەواشەمە كەسانى دىكە بەرەن پىش دەچن و خەونەكائىيان بەدى دەھىن، ئەواھەرگىز مەلى: من بەختەورم، چونكە كەموكۇرتى ئىنمان، دەسكارى خۇمانە.. ھەر بۇ خۇشمان، ئەم دۆخە جىڭىرى چەسپاۋەمان ھەلبىزاردۇوو و بىرەنگارى گۈرەنگارى دەرچۈجۈن لە قەھفەزى دىلى و ropyىكەنە ناو خۇشىي ئىنېشىمان، كەرددوو بە قۆچى قوربانى.. كەواتە لەمەرۆوە، ج ئىنلىك بۇ خوت ھەلەبېزىرىت؟!

سەرچاواخ: خمسە عوامل لە حىاة ناجحة: توم ردل، خلاصات، ۲۴۵، علاقات، ۵۶

سەقامگىرو نۇقرەيە - بىن پەسەندىتەرە. بۇچى بەرەنگارى گۈرەنگارى دەبىنەمە؟!

١- چونكە ئىمە لە پىشبرىك و مملانى، دەترسىن و پىشىبىنى بارى نالەبارتر دەكەين، تا وەك بولبولى ئىتو قەقەزمان لى دىت، كە دەخواتو دەخواتەمە ھەستى بە ھېمەنەتى دەكەت، بەلام دەرفەتى بەسەربەستى فرپىن، لە دەست دەداتو لەناو خەنەن و خەيالى ھېمەنەتى درۋىنەدا دەزى.

٢- چونكە لە شىكست دەترسىن، ھەرودەلە سەرگەنەتەشى لە ئەستۆگەرنى بەرپىسيازىتى و پابەندىي پەرى لەگەلدايە.

٣- چونكە لە ئەركەي پىمان سېپىردراب، نەشارەزايىن، بە چەشتنىك نەدەزانىن چىمان لى دەۋىسەتى، نەدەشزانىن چۆن راپىبەرپىنەن.

٤- چونكە گۈرەنگارى پىویستى بە ھاواكارى، پاشىوانى، ھاواكۈكىي ھەولەكان و تەبابۇونى لايەنە جىاوازەكانە.

٥- چونكە ئىمە، گۈرپىنى نەرىتە كۆنەكانمان، بىن دژوارەو لەگەل ئەرك، پىشە، ھەقالەكانمان و كاتەكانى كارمان، راھاتووپىن. خۇ ئەگەر ھەولى گواستنەوەمان بۇ پىشەيەكى شايىستە، دا.. ئەوا ئىمە لە ھەمبەر گۈرپىنى گشت ئەم شاتانەداین، كە پىيان راھاتووپىن، وەك گۈرپىنى كاتى كەمى كار، بۇ كاتى زۇرتىر.. گۈرپىنى ئەركى ئاسان، بۇ ئەركى سەخت، گۈرپىنى چەند ھەقالىك كە پىيان ھۆگۈبۈن، بۇ چەند ھاواكارىيەكى دىكە، كە خۇشىمان ئىيان نايەت.

٦- چونكە ropyىبەرپوو گوشارى كەسانى دەروروبەرمان دەبىنەمە. بۇ

ئەمە گۈرەنگارى دەھىنەتىمە و ئاراوه، قەيرانە.. قەيرانىش تەنگەزى تەمومىزاوبى ناخۆشە، لەبەرئەمە ھەمېشە گۈرەنگارى، پىئىش و ئانە، مەرقۇش بە سروشىتى خۆى، دلى بۇ ژىنېت كە بىن ناشنایە - دەشىت. ئەم شەشى پىن ھۆگۈنەبۈوه لەسەرە رانەھاتووه، لىنى دەسلىمەتىمە. خۇ ئەگەر دەليي نەبىت لەمەدەنەمەر جە نوييەكە، لە پىشىت باشتىر دەبىت. ھەرودەلە ئەگەر ناچار بە گۈرەنگارى بىكىت، ئەوا تووش پەشىۋى و شېرىزىي دەبىت.

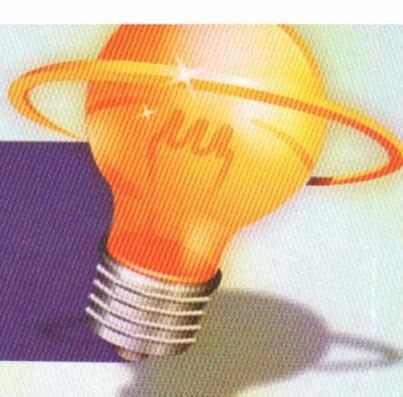
سَا لەبەرئەمە، دەبىنەن: مەرقۇ، بەرەنگارى ھەر گۈرەنگارىيەك دەبىتەمە، كە دىتە سەر رېن زىن و خوازىارىيىنىيە، تەنگى بىن ھەلېچىت، لە گوشارانەش: پىشىكەوتىنى زانستو تەكەنلەلۇزىا، پەشىۋىيە رامىيارىيەكان... هەت.

تا دويىنى بۇو.. ئەمە ئەنگىر بۇو، ئۆقەمىش ئەمە گۈرەنگارى بۇو. ئەمە گۈرەنگارى بۇو، ئۆقەمىش ئەمە ھەلەپەر، گۈرەنگارىيە، ئەمەشى كاتىيە، ئۆقەرىيە. رەنگە لە سېبەينىشدا، پىشىبىنى گۈرەنگارى زۇرتىر و ھەستانى ئۆقەرىيە بىكەيت!

لەبەرئەمە لەسەر گشت كەسىك پىویستە، گەشە بە توانىي ھەلگەرنى، لەگەل ئەم گۈرەنگارىيە بەسەر ژىنيدا دىت، باداتو ھەولى بەرەنگارىبۇونەمە دەھەنەت، تا لىنى نەشىۋىت و ژىنلى ئالۇزىر نەبىت و ھەر لە پىستە كە خۇيدا نەمېنەتىمە، چونكە ئەگەر نەگۈپىت، رې تى دەچىت لەناو بېچىت، زۇرىكىش لە ئىمە، بەرەنگارى گۈرەنگارى دەبىنەمە و ئەمە بارودۇخە ئىستە كە پىمان وايە،



ئەدیسۇن



(نهلپیرت)ی پتبه خشرا، ههروهه
کونگریسی نتمیریکی سالی (۱۹۲۸) مهدالیای
زیرینی پتبه خش.

نهوهی تیبینی دهکریت له ژیانی
نهدیسون نه و هه مهوو تاقیکردنەوانە و
سووربوونەیهتی له سەر گەیشتن بە
نامانچى کارەكانى، نەوهەتا خۆی دەھلیت: سەد
ریگام دۆزیبەوه کە نەبۇونە ھۆی داهیتانى
پاتىرى، (نۇ ھەزارو نۇ سەدو نەھەدو نۇ)
جارىش ھەولمدا بۇ دروستكىرنى گلۈپى
كارەبايى. (نهدیسون) سالى (۱۹۳۱) مائىۋاىى
له ژيان دەكات. نەممەش بەشىكە له وتهەكانى
نهدیسون(ى) داهىنەر:
- من ھىچ يەكىك لە داهىنانەكانم بە
رېتكەوت دانەھەتىناوە، بەلكو بە كارىكى پېر
لە مانندۇ ووبۇون.

که نیمه تو انامان به سه ریدا همیه، نهاد
خومان تو وشی سرسور مان دمکرد.
- زوریک له شکسته کانی ژیان، هی نهاد
که سانه که دهر کیان بهوه نه کردووه، چمنده
له گوشتن به سه که وتن نزینک.

- نهگهر شتیک بهو شیوه‌هیه کاری

نه کرد که تو دهته ویت مانای نه و

- بليمهٔتی بهم شیوه‌یه: ۱/۱

- من شانازی به ووهود ددکه م که

- من تهوشی شکست نه هاتووم
چه کم دانه هیناوه.

به لکو (۱۰) هزار ریگه م دوزیمه و

- هه رددم ریگه یه کی دیکه هه یه

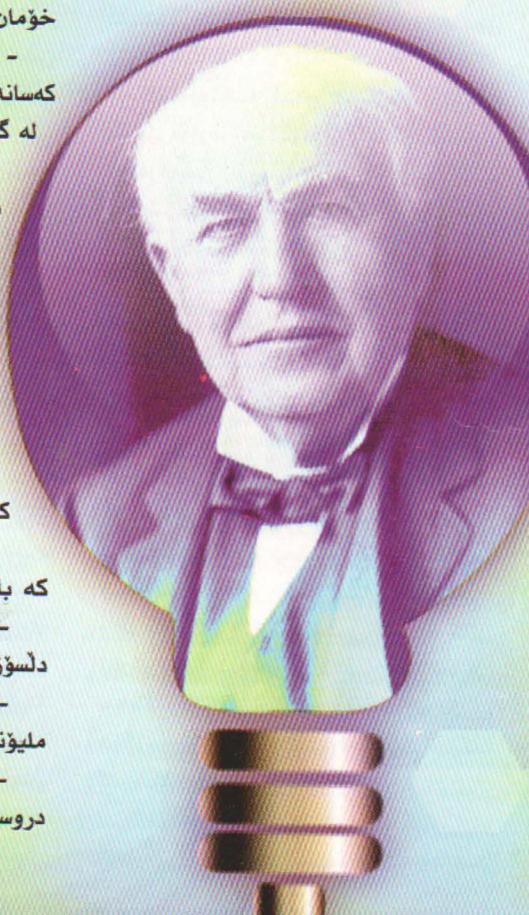
شتره.

ئىمە لە ھەر شتىكادا يەك ل رانەو جىددىيانە.

بیش نازانین.

هیو که وردهان، مروعه سوره
تندگه‌ن.

(ئەدىسۇن) سەرەتا له وىستگە يەكى شەمنەدەفر وەك فەرمانبەرى ناردىنى (بىرسوکەنامە) كارى دەكىرد، كە ئەمەش يارمەتىدا بۇ داهىنانى يەكمە ئامېرى يەلەگرافى كە بەشىۋەتى (خودكار) نامەدى دەنارد، سالى (١٨٧٦) تاپىگە يەكى دامەزراندۇ جۆرە ئامېرىيەكى بىرسوکەناردى داهىنە، كە دەپتوانى بە يەك ھەللىق چەندىن بىرسوکە بىتىرىت. پاشان (كىراما قەفۇن) داهىنە كە ھەلدىستىت بە تۆماركىرىنى دەنگ لەسەر بەپەكىيەكى كازايىسى. دوو سال دواي ئەمەش ھەلسە با داهىنانە گەورەكە كە ئەيوش (گلۇپى كارهبايى) بۇو. سالى (١٨٨٧) ھەلسە بە داهىنانى ئامېرى (كىنيتىس-كۆپ) كە يەكمە ئامېرى بۇو بۇ ئىشپېكىرىدىن فىلم. ھروهەكى پاترى خەزىنەرنىشى داهىنە. سالى (٩١٢) ش يەكمە فىلمى سىينەمايى دەنگى داهىنە. بە ھۆى ئەم ھەممۇ داهىنانە يەوه (ئەدىسۇن) لە لايەن كۆمەلەي شانشىنى بەرىتانى بۇ ھونەر، خەلاتى

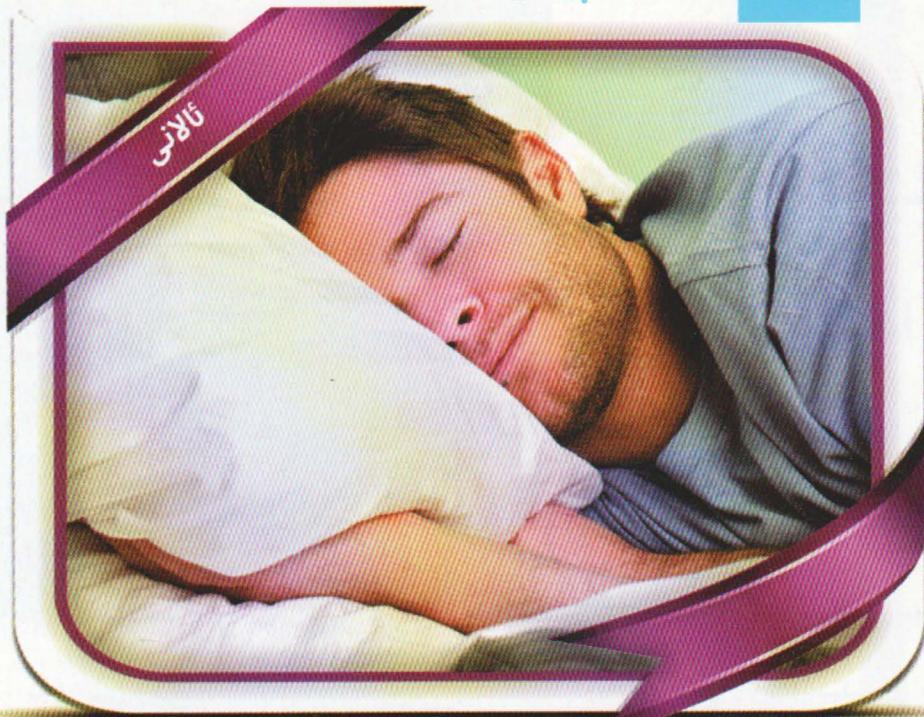


(تؤمام نهلفا تمدیسون) داهینه، له سالی (۱۸۴۷) له شاری (میلان) له ویلایه‌تی (نهایی) نه مریکی له دایکبووه.
نهدیسون) بهوه دهناسریتهوه که تمنیا (۲) مانگ له قوتابخانه‌ی حکومی خوبیندیه‌تی، چونکه سه‌ریه‌رشتیاری قوتابخانه‌که به منداییکی كالقامو کهم عقلو کهم توانای دادهنا، بؤیه ههر زوو له قوتابخانه دورو دردکه ویتهوه.
ژیانی زانستی و داهینه رانه‌ی (نهدیسون)، له کاته‌دا دهستیپیکرد که خه‌ریکی فروشتنی روژنامه بwoo له ویستگیه‌کی شه‌مه‌نده‌هر، کاتییک که سه‌رنجی روژنامه‌کانی دهداو چونبیه‌تی چاپ‌کردنیان سه‌رنجی راکیشا، بؤیه دهستیکرد به فتربوونی نهینی نه‌هم کاره‌و سالی (۱۸۶۲) هه‌لسا به ده‌کردنی بلاکراومه‌کی هه‌فتانه.

هه مسوو داهيئانه کانى (ئەدىسۇن) بەھۆي (مارى) دايکىيەوه بwoo، (مارى) نۇمۇنەيەكى جوانى ئەو دايکىيە كە خۇرى ھەلەستىت بە پەرەرەدە و فېرگەدنى كۈرەكەي. (ئەدىسۇن) لەبارە دايکىيەوه دەلىت: (دايکىم بwoo كە منى بىناتنا، چونكە رىزى دەگىرمە و مەتمانەي پىتمەھە بwoo، ھەمىتى واي بۇ دروستكىرىبۇوم، كە من گۈنكىتىرين كەسىم لە بۈونىدا، بۇ يە پەيمانم داوه كە ھەرگىز سەرسۋەرى نەكمەم، ھەرەوھە چۈن ئەو ھەرگىز مۇن، سەرشە، نەڭ دەھە

سی سترنور سترنور (دووچار)
 (ندیدیسوون) له ژانیندا دووچار
 ژنی هیناوهه خیزانی یه که می کوچی
 دواوه ددکات، پاشان خیزانی دووهه
 پیکدهه زینیت، له ههه یه کیکیشیان (۲)
 مندار، همه بوهه.

بلیمه‌تی (نهدیسون) له بواره
داهیناندا، ههر له تهمه‌نی مندالیه‌و
درکمود، له (۸۴) ساله‌ی تهمه‌نیشیدا جکه
له (گلپی کارهای) چندین داهیناندو
تریش همه‌بوده، ودکو: تومارکه‌ری دمنگ، وات
(مسجل)، مایکرکفون و له داداوای ژیانیش
وینه‌ی جولاؤی فسه‌که ریشی داهینا. بؤیه
(نهدیسون) له ژیانی خویدا زیاتر له ههزا
داهینانی به ناوی خوی تومارکردوه.



باشترین

کاتنه

خهوتن!

زیاده‌رُویِ کردن له خواردندا، دهیتنه هُوی زیانگه‌یاندن به تمدنروست مرُوف، به هه‌مان شیوه زیاده‌رُویِ کردنیش له خهوتندا دهیتنه هُوی زیانگه‌یاندن به تمدنروست مرُوف، به شیوه‌یه کی گشتندوانین بلین: زیاده‌رُویِ له هر شتیکدا مرُوف دوچاری جوڑه‌ها نه خوشی و ناره‌حتمی دهکات.

ناشکرایه که خمو چهنده سوودبه‌خشنه بُو مرُوف، هرگیز مرُوف ناتوانیت دهستبرداری بیت، مرُوف له په‌پری شهکمی و ماندوویتیدا به چهند کاتژمیریک خمه، ماندویتی دهده‌چیتو ههست به پشودان و حوانه‌هود دهکات.
همندیک که‌س پتیان وايه، هرچهنده زیاتر بخه‌ویت، زیاتر ههست به تازامی و حوانه‌هود دهکیت، به‌لام نه‌مه بوجوونیکی ههله‌یه، لیکولینه‌هود زانستیه‌کان نه‌هودیان سهلاندوووه که خهوتنی زورو له را دهده‌در، دهیتنه هُوی تووشبوونی مرُوف به جوڑه‌ها نه خوشی ترسناک، به تایبته نه خوشیه‌کانی دلو میشک... مرُوف چهند زیاده‌رُویِ له خهوتندا بکات، نه‌هوندے زیاتر ههست به لهش قورسی و تممه‌لی دهکات، کاتیکیش له خمه هه‌لدستیت له برى نه‌هودی ههست به پشودان و حوانه‌هود بکات، زیاتر ههست به ماندووبونو بیت‌اچه‌تی دهکات.

خالیکی دیکه‌ی نه‌رینی له نه‌رینی خهوتندا نه‌هودیه که له ناو نیمه‌دا باوه، راسته‌وحوخ دواي نانخواردن دهخوین، به تایبته له نیوهرواند، نه‌مجوړه خمه مرُوف زیاتر فه‌لئو دهکات..
به هیوای خه‌ویکی ثارام و ناسووده..

کاتژمیر (۵) به‌یانی: هر کاتژمیریکی به‌رامبهر ته‌نها یهک کاتژمیر خهوتنه، جگه له کاتنه‌کانی خالی یهکم و دووهم.
هرهوده‌ها تویزینه‌وهکه ئاماژه بهوه دهکات، نه‌گمرب مرُوف چووه سه‌ر جینگه‌ی نووستنو تواني له کاتژمیر (۱۰) بی شهو تا کاتژمیر (۴) به‌یانی بخه‌ویت، نهوا و دکو نهوه وايه (۱۱ تا ۱۲) کاتژمیر پشوویدابیت.
به پتی و تمی شاره‌زایان و لیکوله‌هوان، ههستان له خمه پیش خوره‌هلاتن، دهیتنه هُوی ته‌منه دریزی و باشبوونی تمدنروستی مرُوفو وریایی و چالاکی، به‌شیوه‌یه کی گشتی تمدنروستی مرُوف به‌هیز دهکات، به‌لام درهنج ههستان له خمه، واته دوای خوره‌هلاتن، مرُوف تممه‌ل دهکات و بیروهه‌ش و لهشی داده‌گیری، که‌واته باشترين بپیار نه‌هودیه که زوو بخه‌ویت و زووش له خمه ههستیت. هروده‌ها پسپوران نامؤزگاریمان دهکن که تیکارا خهوتون له شهو و پوچنکدا ۷ بُو ۹ کاتژمیره.
خهوي تمدنروست دهیت سیمه‌تی تیدایتی:

یهکه: حوانه‌هودی جهسته.
دووهم: حوانه‌هود له رووی سوژداریبیهوه.
سیمیه: حوانه‌هودی بیروهه‌ز.
خهوي ناساییش ته‌نها له کاتژمیره‌کانی شه‌هودایه، جگه له خهوتنیکی کم له پیش نیوه‌رواندا، که به (قیلوله) ناسراوه.

زیانه‌کانی خهوي زور:
رهنگه ههندیک که‌س کاتیک دهیستن ده‌تین، خمه زیانی ههیه، به لایانه‌هود سه‌یر بیت، له راستیدا هروده‌کو چون مرُوف ناتوانیت بهبی خواردن بزی، به‌لام

گه‌ر شهوانه به ناسووده‌یی سه‌ردکه‌یته سه‌ر سه‌رینه‌که‌ت و پاش ماوهیه کی کم خه و دهتباوه، نهوا بزانه تو مرؤفیکی زور به‌خته‌وهری، ده‌زانیت چهندان که‌س ههیه لهم زینه‌دا شه و تا به‌یانی نه‌م دیوونه‌و دیوو دهکات، به‌لام بُو ساتنکیش چاوه‌کانی ناجیتنه خه و؟

که‌واته نیعمه‌تاهانی خودا به کم مه‌زانه، له به‌رامبهردا سوباسی خودا بکه، بُو هه‌موو نه و نیعمه‌تاهانه پتی به‌خشبویت.

هه‌مووان ده‌زانین خه و بُو زیانی مرُوف چهنده گرنگه، نه‌م تویزینه‌وهیه باس له باشترين کاتنه‌کانی خهوتون دهکات به‌راوردی کاتژمیری خهوتني شه و دهکات به کاتنه‌کانی دیکه، بیگومان له میزه مرُوف درکی بهوه کردوده که هیچ کات خه‌وی رُوز ناتوانیت جینگه‌ی خه‌وی شه و بگریته‌وه.

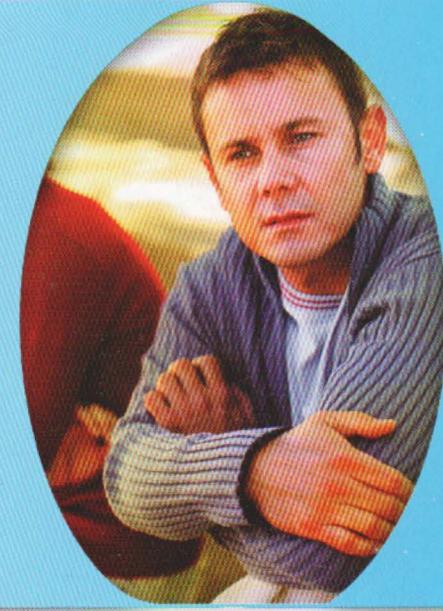
یهکیک لهو خاله نیگه‌تیهانه نیستا له نیو کومه‌لگه‌ی کوردیدا باوه، فهراوموکشکردنی باشترين کاتنه‌کانی خه و، هه‌ریویه لهم باهه‌تمه‌دا باس له باشترين کاتنه‌کانی خهوتون دهکمین، بهو هیوایه‌ی هه‌مووان بتوانین باشترين کات هه‌لبزیدین بُو خهوتون پشوودان به میشکو جهسته‌مان..

۱- خهوتون له کاتژمیر (۹) بی شه و
کاتژمیر (۱۲) نیوه‌شه: هر کاتژمیریک خمه لهم کاته‌هدا، به‌رامبهر به (۳) کاتژمیر خمهوه له کاتنه‌کانی دیکه‌دا.

۲- خهوتون له کاتژمیر (۱۲) بی شه و
تا کاتژمیر (۲) بی شه: هر کاتژمیریکی به‌رامبهر یهک کاتژمیرو نیوی خهوتنه، له کاتنه‌کانی دیکه‌دا، جگه له خالی یهکه.
۳- خهوتون له کاتژمیر (۲) بی شه و



خەمۇكى لە نىوان هاوسەراندا



دەنگىزلىقى

1- خەمۇكى كاتى: دكتۆرە خەدىجە هلالى شارەزا لە دەرونونناسىدا، دەلىت: ئەم جۇرە ئاھىرتان زىاتر رووبەرپۇرى دەبنەوە ھەتا پىياوان، ئافرەت بە ھۆى تىكچۈونى ھۆرمۇناتەمود لە كاتى سوورى مانگانەو كاتى سكېرىدا، پاشان مندالبۇون كارەتكاتە سەر لايەنى دەرونونيان، ھەر بۇيە ناو براوە بە خەمۇكى كاتى، چونكە بە گەرەنەوە باردۇخەكە نەخۇشىيەكەش باش دەبىت، پاشان ھۆكارييەكى تر بۇ زىاتر دروستبۇونى لە لای ئافرەت بە ھۆى بۇونىيەتىيەوە كە ھەست ناسكۇ زۇر زۇر بىرەتكاتەمود لە شتەكان، بە كەمترىن شت تووشى خەمۇكى دەبىت.

2- خەمۇكى وەرزى: زۇر كەس بە پېيى وەزەكان باردۇخى دەگۈرېت، ھەست بە بىزارى، ئازەززو نەبۇون لە كاركىرن، نەمانى ئازەززو لە خواردن نۇوستن، ئەم جۇرەيان ناوابراوە بە خەمۇكى وەرزى، چونكە بە تەوابۇونى ئەو وەرزە ئەو كەسە دەگەرپىتەوە سەر باردۇخى ئاسايى، بە لام ئامۇزىگارىمان بۇ ئەو كەسانە تۇوشى خەمۇكى وەرزى بۇون، تا نەخۇشىيەكە زالتر نەبىت بەسەرياندا كاتىك دەتىنگ بۇون، يادى خودا بىكەن، بىگومان بە دلىكى فراوانەوە پشتىو پەنات بە خواھەبىت، خەمەكانت لە بىر دەچىتەمود كاتى گونجاو بىرەخىستە بۇ جۇونەدەرەمود، يان سەردانى كەس و كار.

3- خەمۇكى بەرددوام: ئەم جۇرەيان دادەنرېت بە نەخۇشىيەكى ترسناك، ھىنندە زالدىرىت بە سەريدا كە بېشىۋىدەكى گشتى ئەو كەسە دەگۈرېت، ج لە قىسىو ج لە كىداردا، ئەم كەسە ھەمېشە ھەست بە بىزارىو تۈرەبۇون دەكەت، حمز بە

بىگومان چارەسەرگەردنى ئەم نەخۇشىيە بە نارامگىرتۇ دىلسۆزى و خۇشەويىسى نواندىن دەگۈرېت، پاشان پرسىيارگەردن لە كەسانى دەرونونناسو پېيشىكى شارەزا لەو بوارەدا بەبىن ئاگاداربۇونى نەخۇش.

دياردەكانى خەمۇكى چەند خالىكىن:

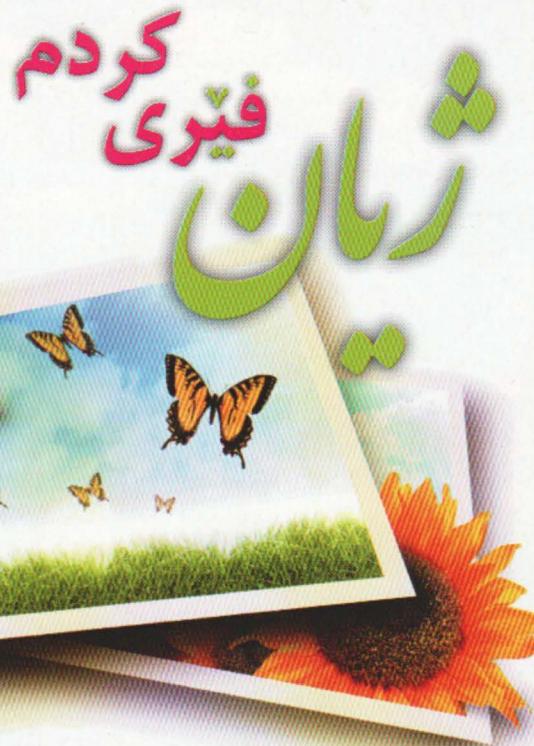
- 1- بىن ھىوايى، رەشىبىنى، بىزازى.
- 2- رووگۈزى و تۈرەبى و بىتاقەتى.
- 3- دامماوى، ماندوپىتى رووخسار.
- 4- نىڭەرانى و دەلەرلە.
- 5- خراپبۇونى بارى دەرروونى.
- 6- لە دەستدانى كەسيتى.
- 7- سىستېبۇونى چالاکى و جوولەي رۆزانە.
- 8- نەمانى ئازەززو لە خواردن و خواردنەوە.
- 9- بىرگەردنەمود لە خۇكۇشتىن، يَا ئازاردانى دەررووبەر.
- 10- ئازارى پېشتو سەرئىشە و بىن مىزاجى.
- 11- شەونخۇونى و خەوزىان.

ئەم نەخۇشىيە زۇر بەرددوام بەرەو زىابىدون دەجىت، ئەمەش بە ھۆى ئالۇزبۇونى ژيان و بىئارامىيەوە، لە گىنگىرېن ھۆكاريكان بۇ زىابىدون خەمۇكى، ئەمەش يَا باردۇخى تايىتىيە، واتە ئەو كەسە كىشەيەكى تايىتىيە، بە ھۆى نەتواتىنى بۇچارەسەرگەردىن، كىشەكە زالبۇوه بەسەر دەرروونىدا، يا بە ھۆى مردىن كەسيتىكى خۇشەويىستەمود، وەك لە سەرتادا باسمان كرد، ياسەرنەكەوتىنى لەكارو بوارىكىدا، واتە كىشەيەكى نىيۇ خىزانەكەي، يادەرەوە خىزانەكەي، بەپېي جىاوازى خەمەكان جۇرى خەمۇكىش دەكىرىت بە سى جۇرەوە:

- 1- خەمۇكى كاتى.
- 2- خەمۇكى وەرزى.
- 3- خەمۇكى بەرددوام.

نەخۇشى خەمۇكى يەكىكە لەو نەخۇشىيە كوشىندانەى كە رووبەرپۇرى مەرفەكان دەپىتەمە، ج ئافرەت بىت، يَا بىباو، ياخود لاؤان، كارىگەرىيەكى گەورەي ھەيە لەسەر ژيانىيان، دەرونناسان بە كارەساتىكى گەورەي دەزمەنیرەن بۇ كۆمەلگا، لەسەر زەزمىرىيەكەندا دەركەوتووه لە دواي نەخۇشى دلۇ كارەساتى پېگاوابان، نەخۇشى خەمۇكى بەسېتىيم ھۆكار دەزمەنيرەت بۇ لە ناوجۇونى مەرۆف، واتە مردىن كۆپر. ناسايىيە مەرۆف بە ھۆى رووداۋىكى ناخۇشەمود، يَا مردىن نازىزىكىيەوە، بۇ ماوهىيەك خەمەپەزازە دايىگىرە لە گۆشمەي خەمباريدا كەنار بگەرت، بە لام خەمۇكى دىاردەيەكى جىاوازە نەخۇشىيەكى دەرېزخايەنە، سۇورى خەمى سروشتى دەبەزىنەتىو وا لە خاونەكەت دەكەت هىچ ھەزرو ئازەزۋىيەكى لە ژيان نەمەننەتىو رەشىبىنانە بروانىتە ژيان و زۆر جار وايلى دېت كە حەزەنەكەت تەنائەت قەشە بىكەت. دەرونناسان روونيان كەرددووەتمەد بە شىۋىيان ئافرەتنان زىاتر دووچارى ئەم نەخۇشىيە دەبىن، تا پىياوان، ج بىش ھاوسەرگىرى بىت، يَا پاش، وەك پېۋىست گۆشمەكەمان باس لە خىزان دەكەت بە پېشىوانى خوا، ئىمەش باس لە پاش ھاوسەرگىرى دەكەين، تا بتوانىن لەم گۆشە خنجىلانەدا كۆمەلگىرەتىمىي و چارەسەرگەردن بۇ ئىۋە بەرېز دۇون بىكەينەوە.

كاتىك يەكىكە لە ھاوسەران رووبەرپۇرى ئەم نەخۇشىيە دەپىتەمە، ژيانى ھاوسەرپىتى تۇوشى نارەحەتى دەبىت، بە تايىتى ئەگەر كەسى بەرامبەر، وەك پېۋىست نەيتوانى يارمەتى دەربىت لەو نەھامەتىسى و نەخۇشىيە پېگاوارى بىكەت،



پهشیمان دهیمهوه، ههروهها لهگهله کهسانی نهزانیشا مشتومر نهکم، چونکه ماندووم دهکات، لهگهله دروزنیشا نهزیم، چونکه نهدوپیم!

ژیان فیری کردم: لهبهردام دوستو دوزمندا زهردهخنه بهکم، یهکه میان دلخوشو خوشحال دهیت، دووهه میشیان فیردهکات تا بیریکاتهوه!

ژیان فیری کردم: جوانی راسته قینه، بریتیه له جوانی ناکارو ره و شتبریزی، نهک جوانی روو خسار!

ژیان فیری کردم: بهخته و هری راسته قینه بریتیه له، خوبه که مزانین و شانازیکردن به کمس و کارو خوشکو براو دوستانتهوه.

ژیان فیری کردم: له کوتاییدا همر پاسی سه رده که ویت!

ژیان فیری کردم: سه رکه و تن ناسان نییه، نهگهه پی گهیشتی، پاریزگاری لی بهک، بونه و هدی بونی گول بکهیت، نابیت له درک بترسیت!

ژیان فیری کردم: متمانهه به خوم توان اکامه هه بیت، تا کهسانی دیکه ش متمانهه پی بکهن.

ژیان فیری کردم: خیزان و کمسوکار، وکو نهه دره خته وان که لق و بوقی زوره، هیج کام له لقه کان مه بره، بهردام پاریزگاری له و دره خته بکه، ناوی بدھو گرنگی پی بدھ، بونه و هدی گهوره بیت و گمکه بشکاتو بهردام سهزو جوان بیت، نهمه ش به سه ردن و هه وال پرسین و به دهمه وه چوونیان دهیت، کهواته بهردام په یوهندیان پیووه بهکو هیج کات دنگیان لی دام بره!

ژیان فیری کردم: ئامانجیگی روونه بؤژیان هه بیت، چونکه ژیان چهند ساتیکه بیگومان هم پی دهگیت.

ژیان فیری کردم: هرگیز له پریار داندا پله نهکم، چونکه زور جار روالمت هه لخه لتینه ره.

ژیان فیری کردم: نهگهه بؤ يهکه مجار به که سیک گهیشتیم، به پی روالمتی هه لسنه نگاندنی بؤ نهکم، بیویسته مؤلمتی پی بدم با بیتنه گوو قسه بکات، نه و کات به پی عه قلی هه لیسنه نگیتیم.

ژیان فیری کردم: هه موو نه و هنگاونه که بؤ پیشه وه ناومه، سه رزمیتی بکه، چونکه نهگر تمنها یهک هنگاوم لیتیکچیت، نهوا بؤ دواوه دهگه ریتمه وه.

ژیان فیری کردم: نهگر له شینه بی و کاتی ئاساییدا خواهه رست بهم، خواه گهوره له ناپر حه تو و تمنگانه دا به هانامه وه دیت!

ژیان فیری کردم: گرنگترين شت لم زیانه دا بریتیه له با واهربیون به خواه گهوره و همولدان بیوئه وه له رینگه په رستن و گوتراپه لی فرمانانه کانییه وه، لین نزک بیتمه وه.

ژیان فیری کردم: هیج کات بؤ را برد و نه روانم، چونکه روزگاره کانی پا بر دوو کوتاییان هات و وه هه رگیز ناگه رینه وه، به لکو بؤ ئائینه بروانم، که پرە له هیواو ناواتو گهشیتی.

ژیان فیری کردم: دوور بکه و مه وه له ثیره یی و گومان بردن، چونکه بنھمای له ناو بردنی ژیان!

ژیان فیری کردم: هرگیز مشتومر له گهله کهسانی که فامدا نهکم، چونکه

تهنیاپی و فسنه کردن له گهله کهسانی دهور بکه دهکات، نا هر زوو نه کردن له جیبه جینکردنی کاری روزانه، هه ستنه کردن به خوشیه کانی ژیان و هه موو شتہ کان به ناللؤزی دیتنه پیش چاو، لا وزبیونی لایه نی رومانسی و جنسی، تمنانه ت زور جار حمز به بینیتی هاوسه رهکه کانی ناکات، یا به پیچه وانه وه هاوسه رهکه حمز به بینیتی خیزانه که کانی ناکات، که م ده خه ویت و هه میشے دهگری.

خوش ویستان هه موو نهم شیوازانه پو و بکه وو که سی (خه مه وک) ده بیته وه، نهوده لی ره دادا پیویسته باسی بکه، نایا هه رکی که سی به رام بکه چیبے بؤ نهم نه خوش و ناثو میمیده؟ ئایا تمنه اه هه رکی ژیانی هاوسه ریتی نهوده له خوشیه کاندا پیکه وه بنو له ناخوش و نه خوشیدا پشت له یه کتری هه لکه ن؟ که سی نه خوش سه رز نشت بکریت به ناته واوو نه خوش و له ده ستچو ناو ببریت؟!!

چون خۆمان له خه مه وک بپاریزین؟

۱- که سی نه خوش ریتمایی بکریت، روزانه به خویندنه وه قورشان، یان گویگرتنی، چونکه دل ناسو ووده ده بیت به بیستنی و ته کانی خودا.

۲- ریتماییکردنی به زیاتر نزیک بکوونه وه له خودا به نویز کردن و یادی خودا، که سیک یادی په ره دگار بکات، په ره دگاریش یادی دهکات.

۳- ریتمایی کردنی به خویندنه وه کتیب، به تایبېتی چیرۆک و نووکتە.

۴- باسکردنی شو شتانه لایه نی ئیمانی زیاد دهکات، وک با واهربیون به هەزا و قەدەر، که هه موو خوش و ناخوشیه که به ویستی خودایه، په ره دگار مرۆف تا قیده کاته وه له ژیاندا تاچهند سوپاسی خودا دهکات له خوش و ناخوشیدا.

چاره سه ره کردنی نه خوش به شیوازی ژیری، له لایه نی کهسانی لیزان و ده رونناسه وه:

* شیوازی گفتگو کردن، سه ره تا زانینی کیشە کە، پاشان ده بیت به شیوه یه ک قسەی له گەلدا بکریت، که بیتنه ما یەی دلخوشکردنی.

* هه میشە هانی بادات بؤ جیبە جینکردنی کارو پیشە یه ک، تا سه ره قالبیت به کارنکه وه به تمنه دانه نیشیت.

* سه ره دانکردنی دوستان و خوش ویستان و تیکەلا اوی له گهله ها و پیشی باشد، هه رشادو بیتە لابن!

خیزانه‌کان

شایه‌نی

باشترین



پیکه‌وه بچینه‌وه بُ نیشتمانیک که جلو
پوپه‌که لهم دونیا‌یدایه و ره‌گه‌که‌ی وا
له به‌هه‌شتادیه، ژیانمان سنتوریتکی هه‌بیو،
به بهرنامه نیمه‌ت رهوانه کرد، له لای
تزووه هاتووین بُ لای توش ده‌گه‌رینه‌وه،
خیزانه‌کان زور تیکشکاون، هره‌شهاون دادیت
ماله‌کان چوّل، نازانم سودی مال چیبیه بُ
خیزان، تو بلیی نه ماله له‌بهر جله‌کانمان
بیت، تا که‌نتره‌کان بی جل نه‌بن؟ یان
له‌بهر نووستنیک بیت تا نوتیله‌کان بی
پرخه نه‌بن! یان له بهر سفره‌و خوانیک
بیت تا پیستورانته‌کان بی ژم نه‌بن! له‌بهر
روخسارمانه تا هه‌تاو نه‌مان سوتینی!

نه‌ی خودایه، بُ خالیکی هاویه‌ش بُ
نیو خیزانه‌کانمان، هیندنه له‌گه‌ل تی‌قی.
یه‌کان یه‌ک ده‌گرینه‌وه، هیندنه له‌گه‌ل
نه‌ندامانی خیزاندا نین، هاوریش که‌ن
خیزانه‌کان بی گوین له ناست یه‌کتر،
هیندنه خمریکی خوینده‌وه شتی ترین،
له ناست ماله‌وه نه‌خوینده‌وارین، هر
یه‌که له پال سوچیکی ژووری خویدا، له
ماله‌کاندا به خمیان گوزه‌ر ده‌که‌ین، که‌چی
هیشتا له ده‌ره‌وه نه‌گه‌راوینه‌ته‌وه!

نه‌ی خودایه، کوره لوه‌کانمان گیروده‌ی
ده‌ستی تیره‌اویزیتکی بی ویزدان، بابه‌گیان
که‌منیک له ژانسنا‌ی خوتم پن بده، کچه
لوه‌کانمان گیروده‌ی ده‌ستی به‌له‌میکی بی
سه‌ولن، دایه گیان فیری سوژیکم بکه تا

له پیشدا فهرمانه‌کانی خودا بیت، نیوان
من و روزگاری داهاتووم له کویدایه؟ نیستاو
رایبردوو هه‌مموو هه‌ر داخو بی نومیدی
بیت، نه‌ی نیوان من و خوش‌هه‌ویستی ته‌نها
کات کوشتن بیت، نه‌ی خودایه نیوان من و
خیزان ده‌بیت چی بیت؟

ماله‌کان چوّلکراون، خیزانه‌کان
چاوه‌ریس یه‌کیان به‌لاوه زوره! خودایه
ثارامی سه‌ری خوی هه‌لگرتووه، هه‌مموومن
له پیناو پشکی باشت، چاره‌ی نه‌وانی تر
به زمانیک رهش ده‌که‌ین، به کرده‌وهیهک
له ناویان ده‌بین.

نه‌ی خودایه، نیوان من و پاره‌و سامانه‌کم
ده‌بیت چی بیت؟ نفسی، نفسی، منیشی
گرتوته‌وه؟ ته‌نها نه‌وهی هه‌بیت ده‌بیت هه‌من
بیت، چی لم هه‌مموو من منه بکم؟ فیلمان
بکه، یاره‌هتیمان بده، تا بتوانین خالی هاویه‌ش
پیکه‌وه‌نیین، تا چه‌ند خالیک کوکه‌ینه‌وه
سوریک بکیشین له سنوره‌دا مالیک هه‌بیت
پرپیت له قبولکردنی یه‌کتری، به هه‌مموو
که‌موکوریه‌هکانمانه‌وه یه‌کترمان خوش‌بوویت،
نم جوگراهیایه پیویستی به ده‌لته‌تک ده‌بیت
پرپیت له دلیایی، پرپیت له سه‌روه‌ری،
پرپیت له خوش‌به‌ختی بُ یه‌کتری.

نه‌ی خودایه کاتیک هاتینه سه‌زه‌وهی
(پیکه‌وه له به‌هه‌شتادابووین، پیکه‌وه هاتینه
خواره‌وه، پیکه‌وه خودا لیمان خوش‌بوو،
پیکه‌وه نیزراین بُسه‌رزوی) پیمان خوش

نه‌ی خودایه چون بتوانم نه‌م خیزانه
کوکه‌مه‌وه، چون بتوانم خال به خال دهست
پیکه‌مه‌وه له نیو ریزی نه‌و خالانه‌دا ژیان
بگه‌رینمه‌وه که له به‌هه‌شتاهه‌وه هاتوون،
نه‌ی خودایه چی بکم بُ خالی هاویه‌شی
خیزانه‌کان، له چیدا بلیم نیو وهک یه‌کن؟
نیو به خشراون، نیو بیش نه‌وهی بینه
سه‌رزه‌مین مالتان له به‌هه‌شتادا بووه، بُ وا
خوتان سه‌رقاً ده‌که‌نه‌وه به دنیاوه؟

بُ و ادله‌کان بریندار نه‌که‌ن؟ نه‌ی
خودایه چون بتوانم بلیم نیمه له پیناو
دلسوژیک کوکراوینه‌ته‌وه، له پیناو ژیانیک
مردنمان بیر جوته‌وه، له پیناو خوشیه‌ک
یه‌کترمان جیهیش‌توه، پیش نه‌وهی
جیابینه‌وه نیمه خوشکو برابووین، پیش
نه‌وهی نامو بین به یه‌کتری نیمه ناشنای
نیوان دوو مرؤوف بووین، نه‌ی خودایه
زورمان پیویست به خالی نیوان خومو زور

شت، ته‌نامه‌ت خوشم هه‌یه!
ناخو خالی هاویه‌ش نیوان خوم، هه‌ر
گوئین بیت، یان هه‌تیرکردن بیت، هیندنه
پیویسته بُ نه‌م پیداویس‌تیانه‌ی نیوان
مردن و ژیان عه‌قلمان له بیرکه‌ین، نه‌ی
خودایه نه‌ی نیوان من و زمانه‌ته‌نها لومه‌وه
سه‌رزه‌نشتی به‌رامبه‌ره‌کم بیت، ته‌نها له
بیری خومدا بهم، ته‌نها خال توله بیت؟
نیوان نیمه‌وه خودا، ته‌نها نزایه بُ خومو
جیبه‌جیکاری دواکاریه‌کانی من بیت نه‌ک

لیو، یان گهر هرنه بیو به نارامی، بینینی رو و خساری نهوان به چاوه کانی نیمه پره له په رستن، دایه و بایه نیووه برپارتان داوه به بخشندی هردوو حیه انان، تمها پشت ببهستان و نمیوش بپه رستن، لمه سر ریگای راست یه کترتان قبول کردووه، له نیو گهور هترین نیعهمه تدا خوتان له توره بی به دوور گرن، ماوه بیه کمان پن بدنه، نیمه جیهان له نیووه دهناسین!

بابه گیان ج کاریکت دهوقت، منیش
دهتوانم یارمهنتیت بدھ، خودا لیمان
و هردهدگرت هاوشتوهی پیغامبر نبیراهیم و
پیغامبر ئیسماعیل (سەلامی خوايان لى
بیت)، ئەدایه گیان ج بەلینیکت بە خودا
داوه تا نەزەركەت قبول بیت، هاوشیوهی
خاتوو مەريھم و دايى (سەلامی خوايان
لى بیت)، بامنیش بە وەقامبەر
بەلینیکەئ تو بە خودا، پیش هاتنم لە
دنیا دايە و با بهگیان نیيەتى کاریک باشتەرم
پى بىدەن، با هەرروۋا زیان گۈزەرنەكەم.
ھەرەوك لە ئامۇڭگارىيەكانى لوقمانى
حەكىم بۇ كورەكەئ ھاتوو، ئەمەد خۆى
دەيکرەند نەھەدی كرد بە وەسىت، دايە گیان
دەزانىم گەر تىنۇم بېت صەقۋاو مەرۇوم بۇ

دهکهیت، له پیناو قومیک ناو بیو من.
منیش به لئین دددم گهر داوای مه رگیشم
لئ بکهیت دایه گیان، با به گیان له پیناو
بریاری تؤدا له گه ل خودا، چهند جوانه
ثهم خاله هاویشه، دایه به دوای زیان
ده گهربیت بؤی گمر له قومیک ناؤ دابیت،
که چی با به گیان له پیناو به لئین و فهرمانی
خودا زیانیکی تری دهداتی، من دهمه ویت
له که شتیکه له گه ل تؤدا سره که کوم، نه و
دهمه دهسته کانم پنهنجه یه کی تؤ ده گرینت و
یه کم هنگاو، هنگاو ده نیم زیانیکی تر
دددم به تؤ، خوشحالیه کی تر به زیان
ده هینیته ثارا بومان، تکایه جیم مه هیله،
دهمه ویت له گه ل خیزانه که مدابم، من و
بر اکه، من و خوشکه کم، بؤ دامه زراوه یه ک
کاربکهین، که ده مانه ویت حق بیز بین،
هاوشیوه هارون و موسی (سلا می خوايان
لئ بیت)، کوتا و مسیت نه و دیه ناگادری
خیزانه که تان بن، با شریعتن ته و که سه یه
که له گه ل خیزانه کان تان باش مامه له ده کهن،
هاوشیوه پیشه واکه، خودایه، یارمه تیمان
بدهو لیمان خوشبه، پیویستمان به یه کتری
هه یه خودایه، هه مو و خیزانه کان به
خته و مردکه، کومان بکه رهود له زیر
سی به ری خوش ویستی خوتدا، فیرمان بکه
خیزانه کان پیش همه مو شتیکه بومان!

بروزیک خوش بود، یه کم دولت دروست
دنبیت (رازیبوون به یه کتری) دولت
پرادهگه یه نزیت، (ثا هنگستان ده گیر!)
سه ربه خوئی تاکه کان بریاردا (مالیک
ثانوادهان دهیته وه)، ثامانج و پلانیک همیه،
سبهی ده بینه خاوند په رله مان (خیزانیک
دروست دنبیت)، پیویستمان به شورایه ک
دنبیت (پاریزگاری له یه کتریکهین) هیزی
هه بیت بُو به رگری (ثیره که ماله کانه،
یه که من هر چیه کی تر هه بیت)
وزاره قائم دهیوت بُو فیربوون، نهمه
پیناسهی دولت خیزانه (سبهی هر
نهم تاکی خیزانه دولت به ریوه ده بن)،
نهم خاله هاویه شانه بُوچی ترازاون له
یه کتری که سمان یه کتر ناناسینه و هو
تووانی دنگمان نیه به به کتی.

کاتیک دمخنه ژیر پرسیاریک، که
مندال بووین ههر لیردا هیری وانهی
حیاوازیم دهکن (بایهت خوشدهوی)، یان
دایه؟) گهر وتم: بابه، دایه گیان پیمخوشه
تلوش بلی؛ منیش بابه گیانتم خوشدهویت،
گهر وتم: دایه، بابه گیان پیمخوشه تلوش
بلی؛ منیش دایه گیانتم خوشدهویت...

زورسوپاس بُئه و مامؤستا به ریزه
که جوانترین وانهی فیرکردم، کاتی
ئیختایاریک بُئه مندالهکان دهکین نازانین
چون ئه و ئیختایاره بکهین، چونکه هیچ
پرۆگرامیکمان له به ردهستدا نیمه و
دەسلا تەکان دیارکراو نیبه و نازانی خالى
هاوبېشى نیوان دايە و بايە چىيە؟
نازانين خالى هاوبېشى نیوان باوکو
كچەكان، كورەكان چىيە؟ بە پىنجەوانمۇ،
تۇ بلىي: هەر بىرىت بىت لە فەرمانى بايە و
جىبەچىركىدى لە لايەن رۇلەكانەوە؟

گهر پرسیارم لى بکریت کە بەشیکە له
سەربەستیمو و هەلبازاردنم پىتىددەت، ئەوا
مادى بىرىكىزىنە دەنەتلىق، بەللاھ گە

جواری بیر مردمه و مددمیس، بهم مهر
فهرمان بکهیت به سه رماندا نهوا همه مو

سنورهکان به روومدا داده خهیت؟

خالی هاوبهشی نیوان دایکو کچه کان،

ان کو مکان حبیہ؟ بہ پنجھواں ۱۹۵۶

343-11534-50-10 343-8112

چیمه: توبیخ شهرباری بیت لہ پیدائی

دەسەلاتى چىشتىيان و كاروبارى ناومال بۇ

کچہ کان و کورہ کان؟ بوجی دایکہ کان بوون

بـه خـزـمـهـتـكـار ؟ وـهـكـ خـزـمـهـتـكـارـ مـامـهـلـهـي

Digitized by srujanika@gmail.com

بے کوئی مدد نہیں۔ بے کوئی مدد نہیں۔ بے کوئی مدد نہیں۔

تیمه هیچ ههولیک نادهین نهوان ههموو

خزمه‌تیکیان پیخوش که نیمه داوه

ددهکه‌ین، به‌لام دهیت نیمهش و هفایهک له

خودهت - نهادن بکاشیدن، به حاف، بان به

سنورهکان لهیهک جیابکهمهوه، خیزان
دهستی لئ بهرداوه، که چی ههمووی نازار
ده چیزیت بو هیندنه نه شاره زان به رامبیر
که سیتی مندالهکان؟ بو چی ههموومان ودک
یه کم مندال دخنه روو؟

نهی خودایه، به تمهنه به ریزکان
ماندون به دهست ثم هه مهو گوییسه
که نازان له کوینا بچراوه و گریدراوه به
تالیکی ترهوه، له جی بپرسم؟ گهر چهند
بی دنگتریش بم، دلم هیچ نهدرکینی خو
چاوکانم جیس لیوه کانم گرتوتاهه بو
خوی دهدوی، براکه، خوشکه که، دایه،
بابه، ژمهیک باتیرین له خوشی ویستی
ئیوه، شه ویلک بنووین به دلیاییه ود، روژیک
پیکه وه بزین، تکایه دور ممهونه وه، با
(سلیه) دحمه کانمان تنهها سبله لاه حم

نه بیت)، با گمه رانه و همان بُو ماله و ناچاری
نه بیت، به لکو پیوستیه کی پر له نه زاهه ت
بیت، بیرته که مندال بیوین کاتی پاریمان
ده کرد هر لیوه کانمان پیکه نین بُو،
گویمان دزرنگایه و له پیکه نینی به کتر،
دلمه نگیه کانمان چهند زوو بیرده چو و دوه،
که سمان ژیانی ٹه وی ترمان زمود نه ده کرد،

به لکو پاریزگاریمان دهکرد، چونکه
هینده په یوهست بوروین به یه کتربیوه،
خوشییه کان زوربوون، گرهه و کانی زیانمان
هه مووی ده بردهوه، نه شمان ده زانی
چی ده خوین، که چی ئیستا ده زانین چی
ده خوین، به لام نازانین رهفتار بکهین له گهله
یه ک، هه موو یارییه کانمان بیر چوتنهوه،
ناخوشییه کان کومان ده کاتمهوه، چاومان
یه کتر نابینیت، گیر فانه کان جینی همموو
شتیکی گرت توهه، که سمان براوه نیین؟!
بیر تانه دایه و با به، ته با یه کانمان له کوی
دانواه؟ ده سخوشنیه کانمان له بیر جووه!

هموو پاویزکاری به توانایین له نیو
ژیانس نهوانی تر، به لام توانای تیماری
برینی سه‌ردلی خیزانی خومانمان نییه،
دایه و بایه هیترمان بکهن نهک ریگه‌مان
له بگرن بؤ نهکردنی کاریک، بؤ هیننده
دوور له یه‌کتر دهیزین، له خیزانه‌کانی
تیمه‌دا شه‌رکان به ناشکرا دهکریت، بیری
تیمه‌یان نییه! به‌نهی‌نیش ناشت دهبنوه
هرربیری تیمه‌یان نییه! نازانین له نیوان
نهم ناشکراو نهینیمه‌دا چون تیمه خومان
دهکروشین و قورستین وانه جن دههیلن
بومان، که هرگیز لئی تیناگهین، نه‌ویش
چون داوا لیبوردن بکهین؟ چون ببورین؟
ببوره بایه و دایه زیاتر له چاره‌نوسیکی تر
تیمه پتویس‌تمان پیتانه، دایه و بابه‌گیان



ئافرهەت وەك درەخت وایە..
تۇ لە کامیائى؟!

فسمه و پخته کانی که سانی تر نادات،
همیشه له ره زامه ندی و به خته و هریدا
دهزی.

*** درهختی هولدر:** بیزار نابیت و خوی به دهستهوه نادات، زور به هیزده خه رگیز رازی نابیت به مانهوهی له یه ک شویندا به بن جولان، به لکو هله لدگه مری تو هاتو و چو ده کات، بو نه هیشتني همه مو نمهوهی له بردده میدا ده بیینی، جوانیه که می تاو او زیاد ده بیتو که سانی تر سه رسام ده کات به هله لویستی و به هیزی سوور بیون و به رده و امی سیمای نمهوه.

نهاده ش نافر هتیک داهی نهاده به
به رهنگ ایار بونه ودی راز او هتهداد!

خوبیت ده باته و هد!

گهلا نهرمه کانی، هرگه سیاک سه ییری
دهکات دهیکاته دیل خوی، روانینه کانی
به شهر مانه یه، هتنده تر جوانی دهکات!
نه مهش نه و نافره ته جوانه یه که به
حهایا خوبه که مزانینه و رازو هم ته و.

* دره ختنی میزاجی: تاویک پر
بهره هم و تاویکیش سیس و لوازه،
گوله کانی دکریته و له بهر هویه کی
دیاریکراو، جوانیه که هی ده شاریته و هو
بهره کانیش نادیار ده بن، سه ره رای
خود پرسندی شو، له گه ل نمه و شدا
خوش ویستانی بیری ده که ن، بهرد و اوم
نوی ده بیت و هو له کاتیش سل ناکاته و هو،
به لکو هه میشه به شی خوی بخوی حه و آن و هو
و هر ده گرت، نمه و هوش نافره تیکی زیره که
هه میشه له گه ل به ره و پیش چوونی تم مه
پاریزگاری له جوانی خوی ده کات!

درهختی که، به لام به ختم وهر: نه و
درهخته یه که گوئی له دهنگی بای به هیز
نیبیه، له مهترسی برسکه کان ناترسن و
گوئی به وه نادات تهمه ن چله کانی لاوازو
بیهیز بکات! نه و همه میشه جوانه و شانازی
به خویه وه دهکات.

* درختی باش و بهریزو به خشندهو
پهنهن: رهگه کانی پتمهوو چلهکانی جوان و
بهرهکه هی پر بهره که تمو و گوله کانی راز اووهو
پر، به حوریتک بهرام بهر ناره حه تیه کان
دهوستیته و هو رینگه نادات به زریانه کانی
خ ایهه، قهه کینهه ئیه ده، دهگه باش و

پته و هکانی بیهیز بکات!
نهوهش نافرهتی ره سنه که
نارهزو و هکانی که سانی تر نای ههزین.
* دره ختی نارامگرو قوریانیده:

چاوهپی بارانیک دهکات به
خوشهویستیهوه، ژووانی به خوشیهوه
به سه ردیفات و به مردکانی زور باشه و نازام
دهگریت له سهر برستیت و تینوویتی،
له گهل نهوهشدا سیس نایبیت و شیرینتیرین
شه مال په خش دهکاتمهوه، شه و هش
ثافرتهیکی زور به پریزه، پهند و درگرو
پیزانه، ثاموژگاریبیه کانی دهکاته دیاری
بیتهوهی هیچ همسنیک بریندار بکات و
نماز او بیات!

* درختی نه رمو جوان: چله‌کانی
هینده نهرمن شنیه شه‌مال گمه‌میان
له‌گله‌دادکات، گولکانی جوان، بالندکان
به غمزده‌وه دخوینن، سه‌وزیمه‌که‌هی

ختم تهناها شتیکم که مرؤوف له ناو بوبات

من زور لهو کەمترم کە شارهەزاي زانستى
نادىارو ئايىنده بىم، زانينى ئايىنده تەنها
لە دەسەللاتى خواي گەورەدaiيە، سويند بە
خوا من نازانم خۆم كەتى تەممەن كۆتايى
دىيتو ئەم دنیا يە جىددەھىلەم، ج جاي
ئەوهى بىزانىم تۇ كەتى تەممەنت كۆتايى
دىتا!

بہلام هیج دواویه کم چاکتر شک نهبرد
بؤ دهردهکه بھرپڑتان، جگه له خه وو
پهزاره، هیج رینگه یه کی تریشم نهدهزانی
که بتوانم اباکه م تو خهم بخویت، جگه
لهم رنگه یه! کاتنیک پاشا زانی نهمه پلانیک
بوروو بؤ چاره سه ری دهردهکه، نیدی له
خوشیدا نهیدهزانی چی بکات!
بھرستی خھوپیه ژاره، چھوری
دمتینیتیمهو، کیش داده بھزینی و کیو له
بن دینیتی! هربویه پیشہوا (سلامی
خوای لیبیت) له تراکانیدا دھیفه رمومو:
(اللهم انی اعوذ بك من الهم
والحزن... خودایه پهناں پیده گرم له
خھوپیه ژاره....)

ئىستا با پىتكەوه وردىبىنەوه، كارهكاني خواي كردىگار چەندە جوانە! ئەمەر مروف بىزىانىيەتى كەي كۆتا بىزى زيانىيەتى، جى روومى دەد؟ خەموبەزارە بۇھەميشە دەبىوه ميوانى و بەردهداوم لە بىرى ئەم بىزى زيانىيەتى! پاكوبىنىڭىزدى بۇ ئەم خودايەمى مروفسى بەشىۋەيەك دروستكىردووه كە نازانىتى كەي بۇدواجار مالىتاوابى لە زيان دەكتات!

نهگهربؤچونهكه راست دهرچوو، نهوا
فرمان بده دواي کۆچى دوايى و مالئاوايى
بەرىزتەن ئازاد بکىرم، نەگەرىش بە
پېچەوانەه بۇو، نەوا دەتوانىت بە دەستى
خوت تۈلەملى بىسەنت.

پاشا به لیکدانه و هکه زور نیگه ران
 ببوو، فهرمانی دا دهستگیری بکهن، لهو
 دپزه به دواوه پاشا خوی له خه لکی
 دارنی و به تنهها له ژوور بکدا به خه مباری
 زیانی ده گوزه راند، قسسه له گهله هیج
 که کسدا نه ده کردو رینگهی نه ده دا کس
 بیته سه ردانی جگه له هاو سه ره کهی! ههر
 ورزیک به سه ریدا تیده په ری خه موبه په زاره دی
 زیادی ده کردد، چونکه قسسه دنake
 زور کاری تیکر دببوو، چاوه روانی مهرگی
 ده کردد.. چاوه روانی زور ناخوش، نه هی
 نه همگر نه و چاوه روانیه چاوه روانی هاتنتی
 مهرگ بیت، ده بیت چون بیت؟

پاشا له چاوهروانی مهربگدا له خمه
هاتنی ئەو رۆزددا زۆر لواز بwoo، چهورى
جهەستەی بە جاريک توايەوه، گوشتى
زىدادەي نەما، كىشى زۆر دابەزى، بە مجۇرە
بىستوھەشت رۆز تىپەرى!
لەو رۆزددا پاشا ئارامى ليپراو
خەموبەزارەكەي يەكجار زىادى كرد،
ئاردى بە دواي داناكەداو پىسى گوت:
ھەوالىتكى تازمت لانىيە؟

دانای زیر کاتیک پاشای بینی به
ته‌هواوی لواز بیوه و کیشی دابه‌زیوه و له
نه‌خوشی قه‌له‌مو رپزگاری بیوه، به نارامی
وه‌لامی دایه‌وه: جه‌نابی پاشا له راستیدا

پاشای ولاتیک، به دهست نه خوش
قهله‌مودی و چهوری و گوشتی زورو کیش
زیاده‌ی لهشیوه‌هه دهینالاند، بو نه
مه بدهسته سه رجهم پزیشکو حه کیمه کانی
بو کوشکی پاشایه‌تی با نگهیشت کرد، تا
چاره‌سه‌رنیکی بو بدوزنه‌هه و که مهیک له و
چهوری و قهله‌مودیه‌ی که م بکنه‌هه، به لام
همر ریگه‌یه کیان بو داده‌نا، به هوی
پاریزنه‌کردن و نهوسنی جه‌نابی پادشاوه و
ره‌چاونه‌کردنی ئامؤزگاری پزیشکه کان
نه‌یان ده‌توانی سه‌رکه و تووبن...
نه‌یان ده‌توانی سه‌رکه و تووبن...

رُؤزگیان پیاویکی ژیرو دانا هات بو
کوشکی پاشاو پینی گوت؛ جهنبابی پاشا، به
پشتیوانی خودا من دهتوانم چارمهه‌ری
کیش‌که‌تان بکه، پاشا به بیستنی نهم
هه‌واله زور شادمان بwoo، دانای ژیر و تی:
من شاره‌زای زانستی نه‌ستیره ناسیم،
سهره‌تا ددهمه‌ویت ریگه م بدھیت تا نه‌مشهه
سه‌یریکی نه‌ستیره‌کانی ناسیمان بکه،
بونه‌وهی بزانم ج ددرمانیک بو ده‌ردگه‌ی
به‌ریزتان ده‌گونجیت.

بُو رُوزى دوايى داناي زير گمرايه و
 بُو لاي پاشاو پتى گوت: به پىسى نه و
 ئەستىرەھىي من ئەمشەو سەيرم كرد،
 بەداخەوه تەمەنلى بەرىزتان لە ژياندا
 تەنها يەك مانگى ماوه، ئىدى ئەگەر
 دەتمەۋىت دوايىھەك بەكاردەھىتىم بۇ
 چارھسەرى گرفتەكتە؟

نهگهريش دتهو ويٽ له راست
قسمه‌هی من دلنيا بيت، نهوا ده‌توانيت
نه‌ها و ماهديه لاي خوت زيندانيم بکه‌يٽ،

گهشه سه‌نلائی زمان و قسه کردن له مندالدا



ن. د. کیمبلی پوول

و: بهادرین بهرام

کاریگه‌ری دهیت له سهر قسه کردن و زمان.

۲- دواکه‌وتني زمان: مندالان به

زه‌حتمت فی‌ری مانای وشه‌کان دهبن، هرودها چونیه‌تی به‌کاره‌ینان و دانانی وشه‌کانیش له رستمدا. جا دواکه‌وتني فی‌بی‌وون کاریگه‌ری دهیت له سهر ودرگرتني زمان.

۳- بوماوهزاني: نهمه دیاردیه‌کی باوه،

به‌لام هه‌میشه‌یی نییه، مهرج نییه هه‌ممو خیزانیک تووشی بیت. به‌لام یه‌کیک، یان هه‌دوو له دایکو باوکه‌کان، یان هه‌ریه‌کک له که‌س و کار، له‌وانه‌یه له مندالیدا گرفتی قسه‌کردنیان هبووبیت. به هرحال، مهرج نییه نه و مندالانی که گهشه‌ی قسه‌کردنیان هیواش، دایکو باوکیشیان هه‌مان کیشه و گرفتیان هبووبیت.

۴- خووگرتن به قسه‌کردنی ناریکو

هله: کاتیک مندالان دهست دهکن به قسه‌کردن، ههندی وشه به ههله دهربه‌پن. نه‌گر هاتوو مندالیک قسه‌یه‌کی ههله به به‌رد و اومی دووباره بکاته‌وه، نهوا هه‌ر بهم شیوه‌یه خووی پیوه دهگرتی و هه‌رواش فیر دهیت. بو نمونه، مندالیک له جیاتی بلیت: (وهرمگرت)، بلی: (وهرگرم)، یان له جیاتی بلی: (مه‌کته‌ب) بلی: (مه‌کته‌ب)، نه‌گر ئه‌نم هه‌له‌یه بو راست نه‌کرايه‌وه، نهوا خووی پیوه‌ده‌گرتی و له سه‌ری رادیت. نه‌مانه له دیارتین هه‌کاره‌کانی دواکه‌وتني زمان بیون. پزیشک دهتوانیت

هه‌کاره‌کانی دواکه‌وتني زمان:

به‌گویره‌ی لیدوانه‌کانی دکتؤره (الیزابیت پراسر) که دهیت: (دهستنیشانکردن و دوزینه‌ودی هه‌کاری راستو ته‌واو بو گرفتی قسه‌کردن له مندالله‌که‌ت، زور زه‌حتمه‌ته. کاریگه‌ری و توانای قسه‌کردنی همر مندالیک به چهند هه‌کاریکه‌وه به‌نده، له‌وانه: توانای بیستن له مندالا، گهشه‌ی فسیل‌لوزی نه‌ندامه‌کانی ناو دهمو قورگ، هه‌رودها تواناو چالاکی بوماوه‌یی)).

نه‌مانه‌ش چهند هه‌کاریکی زور باون

سه‌باره‌ت به دواکه‌وتني زمان:

۱- له دهستدانی توانای بیستن: مندالان له بیگه‌ی بیستن‌وه له که‌سانی ده‌روبه‌ره‌وه، فی‌ری قسه‌کردن دهبن. بؤیه کاتیک نه‌خوشیه‌کانی گوی، یاخود کیشه و گرفتی تری تایبیت به گوی، توشی مندالان دهیت، نهوا ناتوانی به‌شیوه‌یه کی راستو دروست قسه ببیستن، به‌م هه‌زیه‌شده ناتوانی به‌راستو دروستی فی‌ری قسه‌کردن ببن. بو نمونه، وشه و دهنگی وک دهست دهکن که پیویستی به کونترول و بزوینه‌ریکی باشت هه‌یه. نه‌و کاتیش ناماده دهبن بو قوتاچانه، زور له مندالان به‌شیوه‌یه که دهکن که کسیکی بیگانه‌ش دهتوانیت به نهانی لیان تیگات. به هرحال، ههندیک له مندالانیش زورتریان پیده‌چیت تاوهکو بتوانیت هه‌رچی دهیت لئی تیگه‌یت. نه‌هم قسه‌کردنانه، یاخود نه‌هم دواکه‌وتني زمانه له چهندین هه‌کاره‌وه رووددهن.

چهند هه‌کارو نیشانه و پیش‌نیاریک

بـ گرفته‌کانی سه‌رتای قسه‌کردن له مندالله‌که‌تدا:

قسه‌کردن نه‌هو شاره‌زایی و کارامه‌بیهیه که مندالان هه‌ولی گهشه‌سنه‌ندن و به‌ره‌وپیش‌بردنی دهدهن له‌گهمل یه‌کم ده‌بری‌نی دهنگ و شه‌کانیان له کاتی ساواهیاندا. زوریه‌ی مندالان، وشه سه‌رتاییه‌کانیان پیکه‌اتووه له دهنگی ساده‌و ساکاری وک (بابه، داده، به‌ی بای...). نینجا به‌ره‌دهن مندالان شاره‌زاییه‌کانیان و ده‌گرده‌خهن بـ قسه‌کردن، یان دهنگ ده‌بری‌نی بـ مه‌بستی دروستکردن و پیکه‌یانانی زمان. زمانیش ناماژه‌یه بـ به‌کاره‌ینانی وشه و رسته، بـ گهیاندن و ثالوکویی بـ بیروکه‌کان له نیوان مرؤفه‌کاندا. کاتیک که مندالان دهست دهکن به په‌ره‌پیدان به‌ره‌و زمانیکی ثالوکزتر، نیتر وشه ده‌ریزتر دروست دهکن که پیویستی به کونترول و بزوینه‌ریکی باشت هه‌یه. نه‌و کاتیش ناماده دهبن بـ قوتاچانه، زور له مندالان به‌شیوه‌یه که دهکن که کسیکی بیگانه‌ش دهتوانیت به نهانی لیان تیگات. به هرحال، ههندیک له مندالانیش زورتریان پیده‌چیت تاوهکو بتوانیت هه‌رچی دهیت لئی تیگه‌یت. نه‌هم قسه‌کردنانه، یاخود نه‌هم دواکه‌وتني زمانه له چهندین هه‌کاره‌وه رووددهن.



له تمهنی (۱) سال: نیستا
مندالله‌کهت نزیکه‌ی (۱۳۰۰) وشه تیده‌گاتو
پیچه‌وانه کانیش دهزانی و دهتوانیت شنه‌کان
به گوپریه رهنگو شیوه کانیان بولین
بکاتو به کاریان بهینتیت، هروده‌ها هموو
رناوه‌کان به راستو دروستی به کاردنیت.

له تمهنی (۲) سال: مندالله‌کهت
دهتوانیت (۲۰۰۰ - ۲۶۰۰) وشه
تیده‌گاتو ماووه کاتو وهرزه‌کانی سال لیک
جیاباکاته‌هودو دهتوانیت ئاگاداری هله‌لی
کاسانی تر بیت له کاتی قسه‌کردنیان.

**چى دەكەيت بۇ بەرھەپشبردنو
باشکردنی زمان و قسەکردنی مندالله‌کەت؟**
۱- پاستگۇو دلسۆزبە له‌گەنل
مندالله‌کەت، کاتیک تیناگیت جى دەلتیت.
وا پیشان مەدە کە تیده‌گەيت به وتنه‌وهى
(باشە)، (ئىن) (تمواو)...هتد. بەلكو هانى
بىدە، بەلام نەك بە زۇر، كەوا قسەكە به
ھیتواشى دووباره بکاتمود بۇت. کاتیک کە
تىيىگەيشتى ئىنجا با ئەويش بزانیت کە
ئەمە واى لىدەگات زمانه‌کەی بەرھەرد
باشترو پاراوتر بیت.

۲- ھەولى پاستکردنەوهى هله‌لەکانى
بىدە له کاتى قسەکردنیدا. کاتیک کە
مندالله‌کەت هله‌لەکە لە قسەکردندا
دەگات، بەشیوه‌یکى راستو دروست ئەو
قسەیەي پى دووباره بکەوه، بىئەوهى
بىزار بیت. مندالان لە بىستنى قسەى
راستو بى ھەلەئ تو، قىرى قسەکردنى
بى ھەلە دەبن.

۳- بۇ مندالله‌کەت بخوتىنەوه. چونكە
بە ھۆيەوە مندالان بەرەبەرە وشه دەنگى
پىتەکان فىردىن. راهىنان و فىرگەنلى مندال
لەسەر چەندىجارىڭ خوتىنەوهى هەمان
كتىپ، يان نامىلەك، دەپتەت ھۆى دروستىوونى
ھۆگۈرى ئاشنایتى بە زمانه‌کەي.

۴- وا باشە راۋىزز بە كەسى پىسپۇر لەو
بواحددا بکەيت، ئەگەر هاتتو زانىت کە
گرفتىيىکى وا لە مندالله‌کەت ھەمە. پىويستە
پىشكەكمت رەوانەي لاي كەسىتىكى تايىبەتى
ترت بکات لەو بواحددا، ئەگەر حالتەكە
پىويستى بە هەلسەنگاندى زياتر
ھەببۇ. ئەگەر گرفتىك ھەببۇ، ئەوا ئەو
ئاگاداركەرنەوه سەرەتايىبە، زۇر گېنگە.
ئەگەريش ھىچ گرفتىك نەببۇ، ئەوا لە
نېگەرانى دەحەستىتەوه. بۇ ھىچ مندالىك
زوو نىيە بۇ يارمەتىدانى، زمانىش
ئامرازىكى زۇر گېنگى ژيانە، كەواتە لە
بىرى مندالله‌کەتدا بەرەبەرە و بەرەبەرە زمانى و
قسەکردنى هەلسەنگانىنەو يارمەتى بىدە.

ھەندى ئاراستەي وەك: (پىلاوه‌کانت لە پى
بکە)، (چاکەتەكەت لەبەر بکە) ش بزانتى.
تمەن (۲) سالانەکان دهتوانى وشه
زياتر تىيىگەن لەوهى قسەي پىدەكەن. لەم
تمەنەدا، مندالله‌کەت توانى تىيىگەيشتى
(۲۰۰) وشهى ھەمە.

له تمهنی (۳) سال: مندالله‌کەت
دهتوانیت لە ھەندى له ئاراستەكانت
تىيىگات، وەك (كاتى نووستتە) (ناوى
خوتى پى بلى)... ئەگەر داواى لى بکەين،
دهتوانیت شتىك لەسەر، يان لە زېر مىزەكە
دابىتىت. هروده‌ها توپاى وەلامدانەوهى
ھەمە لە بارە شتەکان و رەنگەکان، وەك
(كاميان گەورەتە؟) (سېيەكەم بۇ بىتىنە).
مندالى (۲) سالان توپاى تىيىگەيشتى
نزىكە (۹۰۰) وشهى ھەمە و نزىكە
(۲۰۰) وشهى بە روونى دەرەبپىت.

له تمهنی (۴) سال: مندالله‌کەت لەم
تمەنەدا دهتوانیت لە يەك كاتدا وەلامى
دوو ناراستە بدانەوه، وەك (كىتىبەكە
دابخە بىيەد بە من). (دەرگاكە بکەوه و
ورە لام)... هروده‌ها ناواي تەواوى خۆى
دهزانى و دەشتەتوانیت وەلامى رىستە ھۆكارىو
فيكىرىيەكان بزاپىت، وەك (ئەگەر
سەرمامان بى چى دەكەين؟) (ئەگەر
خەومان بىت چى دەكەين؟) دهتوانیت
رىستە دروست بکات، وەك (دوو كور ياريان
دەكىرد)، (كچىك ھاتە مالمان)، بەشىوه‌یکى
گشتى رىستەكانىان (۴ - ۵) وشه درىزىن.

له (۴) سالىدا دهتوانى داواتان لېكىن
وەك (پىلاوه‌کانم بۇ لە پىكە) (چام بۇ
تىكە)، كۆمەلە پرسىيارىتى زۇر دەكەن.
لەم تەمەنەدا دهتوانى نزىكە (۱۲۰ -
۱۵۰) وشه تىيىگەن و توپاى بەكارھەنناني
جىتاوهەكانى، وەك (من، تو، ھى من، ئەوان،
ھى خۆمان....) يېشىان ھەمە.

له تمهنی (۵) سال: لەم تەمەنەدا
دهتوانیت لە يەك كاتدا سى ئاراستە
تىيىگات، وەك (قەلەمەكمت بىنە و وىنەيەك
بىكىشە بىيەد بە من). ھەمۇ پىتەكان بە
وردى و دروستى گۆ دەگات، تەنھا لەوانەيە
پىتەكانى وەك (پ، س، ش، ز، ئ، پ)
نەتوانیت. توپاى وەسەفرگەنى شتەکان و
پوودا دەگانى ھەمە و مانى و شەكانىش
دهزانىت. ئاسايىھە كە مندالى (۵) سالان
توپاى تىيىگەيشتى نزىكە (۲۵۰۰ - ۲۸۰۰)
وشهى ھەمە و دەشتەتوانیت رىستە (۸ - ۵)
وشهى بەكاربەتىت. هروده‌ها دهتوانیت
زياتر لە (۱۵۰۰ - ۲۰۰۰) وشه بەكاربەلەننیت و
بەسەرھاتى درىزىش بە وردى باس بکات.

يارمەتىت بىدات لە دىاريکەدنى حالتەكە
ئەگەر ھاتوو دواكه و تەنەكە به ھۆى ھۆکارى
جەستەيى، يان ھەر شتىكى دىكەوه بىت.

نیشانو قۇناغەكانى قسەکردن:

بەشىوه‌یکى گشتى چەند نیشانو
پىوهرىك ھەن سەبارەت بە قسەکردنى
مندالو شارەزايى زمانيان، ئەگەر ھاتوو
لە تەمەنی سەرروو يەك سالىيەوه
نەيتوانى قسە بکات، يان قسەكانيان روون
نەبوو، ياخود و شەو زمانەكە جياواز
بۇو بە بەراورد لەگەل مندالەكانى ترى
ھاوتەمەنی خۇيىان. سەرەتايى ھەمە
کە سەردانى پېشىك، يان دكتۈرىكى
تايىبەت بە چارەسەرە گرفتى قسەکردن،
دەبىت دواين بېرىارت بىت، بەلام ئەم
نیشانانە خوارەوهش يارمەتىدەن بۇ
ھەلسەنگاندىنەكى سەرتايى مندالەکەت.

له تەمەنی (۲) مانگى: مندالەکەت
دەبىت دەست بکات بە دەركەدنى دەنگى
بەرزو قىزە، ئەم قىزەيەش بە ئاوازىكى
نزم و ھیواش و دەنگىكى گرۈگەلەي مندالان
كۆتايسى دىت، يان جارجار بە نزمە
گريانىتىكى نووزەيەك ھیواش دەبىتەوه.

له تەمەنی (۱) مانگى: مندالەکەت
سەيرى رەوخسارت دەگات كاتىك کە
قسە دەكەيت، ئەويش ھەولى ئەمە دەدات
قسەت لەگەلدا بکات، بۆيە ھاوارو قىزە
دەگاتو تەکان دەداتە خۆى، بە مەبەستى
ئاگادارى و چاودىرىكەن.

له تەمەنی (۱) سال: مندالەکەت
توپاى تىيىگەيشتى ھەندى وشهى سادەو
باوى ھەمە، ئەگەر بىت و ئامازەد دەست
جوڭاندىنى لەگەلدا بىت، وەك وشهى
(بەي بائى) و (ورە)، هروده‌ها ھەمەل دەدات
ھەندىك وشهى وەك (دادە) و (بابە) و
(مەمە) ش بىتىت.

له تەمەنی (۶) مانگى: پتۈيستە
مندالەکەت لەم تەمەنەدا توپاى
تىيىگەيشتى چەندەدا وشهى ھەمە جۆرى
ھەبىت، هروده‌ها دەبىت چەند وشهى
تاکىش بەكاربەتىت. دەبىت چەنە جەنەنەكى
منالانەش بکاتو چەند قسەو پرسىيارىكى
كۈرت و سادەش بزاپىت، وەك (كوا لوتكە؟)،
(بەمدرى)، (ھەستە).

له تەمەنی (۲) سال: ئەو رىستە
گرىتىانەي مندالەکەت بەكارى دىت، لە
دوو، يان سى وشه پېكەتەتون، وەك (ھاتەمە)،
(من دىم)، (نۇرەي منە)، (ھاتەمە)،
ھەروده‌ها مندالەکەت دەشتەتوانىت لە پرسىيارى
باوكت، دايىكت لە كۆيىھە (تىيىگات)



ئەو كەسەت دلى خۇى دەبەخشىتى!

و: فېردىوس حەسەن

بىت، ئەو راستىگۈيانە و زۆر رۇون باسى ژيانى خۇى كردىبو، منىش ھەرودە، تەنها يەك شتم لەگەل باس نەكربىبو، ئىستاش دوو دىلىبوم كە بىلەيم، يان نا، ئەوهندى كە ئارشم ناسىبىبو دىلىابوم كە كاردانەوەيەكى خراپى تابىت و لە خوازىبىننەيەكە پەشىمان نابىتەوە، بەلام لە راستىدا دەترسام خانەوادەكەي پەشىمانى بىكەنەوە، زۆرم بىرگىرددەوە لە كۆتايدا گەيشتەم بەنەنچامە كە يەكمەم ھىج شتىك وەك راستىگۈي نىيە، دووهمىش مەرك جارىكەم شىوهنىش جارىك، بۇيە بىرىمارم دا خەيالى خۇم بۇ ھەمىشە ئاسوودە بىكەم.

ئارش دەمەۋىت راستىيەكتى بىن بلىم، سوپىنتى ئەدمە كە بە بىتەوە لە بىرەي دامىتى و بەزەيت بە مندا بىتەوە بىرىارى خوت بەدەيت، سوپىندى خوارادو كەمەتكەم بەسماو چاوهرى بۇو تا قىسەكەم بىكەم: من نەخۇشىيەكى ترسنامەم ھەيمەو.. قىسەكەم بىن بىرەم و رەنگى زەردىبو، وتم: دىلم، تەنها بەشىكى كەمى دىلم كار دەكتا، لە هەر ساتىكدا لەوانەيە بۇوەستىت،

بىن كەموكۇرى بۇو، بەلام بە وتهى پېشىستان كۈل بىن درك نىيە. بەلام باوكم دەترساو ھەر ئەم رۇو بەيانى دەكىردى، دەيگۈوت: ئارش كورىتكى باشه، بەلام دەستى خالىيە، ئيان لەگەل ئەمدا كىشەزىز ئۆرت بۇ دروست دەكتا، كە بە دوورى دەزانم بتوانىت تەحەممۇلى بىكەيت.

ئارش دەيگۈوت: تانيا پەلە مەكە، بەيلە با باوكت بە ئىسراخت بىر بىكانەوە لە ناخى دەلەوە پازىبىت.. چونكە ئەگەر وانەبىت ئەو كات ھەركىز دلى بەرامبەر من باش نابىت!

ئارش كارمانىدى كۆمپانىيەكى دەولەت بۇو، موجەيەكى گونجاوى ھەبۇو، دوانىيەر وانىش تەكسى دەكىردى، تا بتوانىت ژيانىكى ئارام دايىن بىكتا، خانەوادەكەي ئەو، منيان زۆر خۆشىدەوېست، ھەرجارىتكە دەھاتىن بۇ مائىلەن ئەوهەنەد بە قوربان و بە ساقەم دەبۇون، كە ئەتتۈوت چەندىن سالە بۇوگىيانم، من زۆر لەم بارودۇخە راپىز نەبۈوم و حەزم دەكىردى زۇو زەماوەند لەگەل ئارش بىكەم، تا چارمنۇسەم دىيار

زۆر كەس هاتنە خوازىبىننەم، بەلام بە نەخىر وەلام دەدانەوە، تا ئەو كاتەي كورىتكى بە ناوى ئارش هاتنە خوازىبىننەم، ھەرجى لە بارەيەوە پرسىيارمان كرد، ھەموو كەس بە كورىتكى زۆرباش وەسفيان دەكىردى، ھەربۇيە خۇم خانەوادەكەم پازىبۇون، كە بىتەنە خوازىبىن، دواي ئەوهى لە بارەي ھەموو شەتىكەوە قىسەكرا، تەنها يەك شت نەبىت كە بە نەيىنى مايەوە، ئىدى چەند رۆزىك بۇو دالە خورپەم بۇو، كە بابەتكە كە بە ئارش بلىم، يان نا، نەم دەۋىست ھىچى لى بشارمەوە، ھەرچەندە ھەندىك دەيانگۇت: ئەگەر ھىج نەلىي باشتىرە، بۇ دەتەۋىت نىيەرانى بىكەيت، دواتر بە ئارامى بىتى بلى.

نا، ئەو كاتە ئىتىر سودى نىيە، نامەۋىت بىنای ژيانمان لەسەر درۇو ناراستى دروست بېتىت، ئارش دەبىت راستىيەكە بىزانىتى و بە خەيائىكى ئاسوودەو بىرىار بىدات، راستە حەزم دەكىر راستىيەكە بىن بلىم، بەلام دەترسام پەشىمان بىتەوە لەوهى كە ھاوسه‌رگیرىم لەگەلدا بىكتا، ئەمۇم لە نىتون چەندىن خوازىبىننەكاردا ھەلبىزاردىبو، نالىم



نارش دهعمی کرد و میشکی له کارکهوت
دایکم هر نهگریاو نهیتوانی بهردهام
بیت، باوکی نارش به دهنگیکی لهرزگوه
وقی: پیشتر وسیهته کردبوو که وفاقتی
کرد بشه کانی جهسته ببه خشین بهو
کهسانه که پیویستیانه، له و کاتهدا که
زانیمان خه ریکه دلی تو له کار دهکه ویت
باوکم نهیهیشت بهردهام بیت و خوی و تی:
نهم خانه وادهی زور مرؤف دوستن، ئیوان
به ویستی خوییان دلی نارشیان کرده دیاری
بۇ توو له مەرگ بىزگاریان کردیت!
دەستم خسته سەر لای چەپی سنگم و
ورتە ورتەم دەکرد: نەمە دلی نارشە،
بۇرامەوە، کاتیک ھاتمەوە ھوش خۆم
ھەمووان له دەورم بیوون، ھیشتا چاودکانیان
بارانی بیوو، نەم دەزانى کاردانەوەم چى
بیت، خوشحال بەم، يان خەمبار!
باوکى شارش میھربانانە سەپیرى
کردم و تی: کچى خۆم، خودا سەدد سال
تەمەنت پیبەخشتیت، خوشبەخت بیت،
کاتیک کە خانەوادەی نارش رۆیشتن بە
دایکم وت: من له دواي نارش ھەرگىز
هاوسەرگىرى ناكەم!

دایکم دلی دامنهوه و تی: ناقل به کچم،
نارش رویشت و نیتر ناگمریتهوه..
به گریانهوه و تم: جوں دهوانم به دلی
(نارش)وه کھسینکی ترم خوش بسویت?
نا دایه من هرگیز هاووسه رگیری ناکمه،
نیستا شاه سال به سهر ته و رووداوهدا
تبیه رووه من هیشتا پازی نه بوم، جگه له
نارش بیر له هیچ پیاویکی تر بکمهوه!

بیرونی دهونناسان سه بارهت بهم

وهداداری تانیا حیگای سه رنج و
دستخوشیه، به لام نهود بیت راسته قینه
تقویل بکات، به دلنیاییه وه نارشیش رازی
نییه که نهونه نازار بکشیت و خوی له
سرورشتی ترین مافنیک که کچیک هه یه تی،
واته هاووسه رگیری، بیبهش بکات، دلی نارش
کراوهته دیاری بؤ تانیا، تنهو چهندین
سال به سه لامه تی پئی بزیت و خوشی لی
بینیت، نهک نهوده که وا بیر بکاته وه
نهگهر هاووسه رگیری بکات، روحی نارش
نازار دددات، نهه و دهیه ویت و هدادار بیت،
برامبههر به نارش، به لام نهود رینگاکه هی
نییه، تانیا ده توانیت نویز بکات و دعوا
بؤ نارش بکات و داواهی پاداشتی له خواه
بیهه هیان بؤ بکات!

سهرچاود: روزهای زندگی

ووهامی دامهود: سوپاس بُو خودا
 سرهکه توو بوييت، شانست هېبۈو كە
 لەو كاتىدا دلى كەسىكت بُو ئامادە بۇو،
 بەخوشحالىيەو دەستم خستە سەر دلەم و
 وتم: يانى ئەم دلە سەلامەتە؟
 بەلىز زۇرىش سەلامەتە، لە مەدۇدا
 شىئىر كەشكەت نايت..

دوای کاتز-میریاک خانه واده کهم گهیشن،
ماچیان کردمو: خوشحالین که خوا دوبواره
نؤی به نئیمه به خشیه ود، به هیواشی
پرسیم: نارش و خانه واده کهی له کوین؟
دایکم فرمیسکه کانی سرپی و تی: دین،
نیگهران مهبه، هستم کرد شتیل رپوی
داوه، له دلی خۆمدا وتم: نارش پەشیمان
بیووته ود!

سی رُوْز دواتر، له نه خوشخانه دهرگرام
له ته اوی نه و ماویهیدا خانه وادهی نارش
نه هاتن بُو سه ردانم، زوو زوو دهم پرسی:
دایه، بُوچی خانه وادهی نارش، یان خودی
نارش نایهن بُو سه ردانم؟
خُم مه خُو کچم، دین، نهوان که سانی
باشند، هه، دن؟

دایکم به خمهو گریانهوه ئەو قىسانەي
دەگىرد، رۇزىك بە تۈرىبىيەوه وتم: نارەحەت
مەبەد دايىه، بە جەھەننم كە نايىن، باش
بۇو كە ئاراش رووي راستەقىنەي خۇي
نىشاندا.

دوای ماویدیه که ممکن حالم باشتر بتو،
باوکو دایکو خوشکه که نارش هاتن بتو
سهردانم، گوییم پینه دان و به ساردن مامه لهم
له گه لدا کردن، چاوه ریبوم نارشیشیان
له گه لدا بیت و پیاوانه سه بری ناچاوانم
بکات و بلیت له هاو سه رگیری لگه ل تودا
په شیمان بوومه توه، قسے دلم کرد وو
به باوکیم و ت: نهم رهفتارانه نارش ج
مانایه کی همه یه؟ بز خوی دشارت توه؟
دایکو خوشکه که دایانه پرمه گریان و
لای جوب، سنگان ماج کرد م!

توبهبووم: نهم کارانه مانای چیه؟
بوجچی دهگرین؟ دلتنان بو من دهسوتیت؟
باوکی ٹارشیش دهستی کرد به گریان،
باوکلو دایکیشم که وتنه گریان، زور
نیگهران بوم، رهنگم ودکو گهچ سپی بوبو،
که سیتک به من دهليت چی بومه، یان نا؟
دایکی ٹارش پو خساری ماچ گردمو
وتی: ٹارش رویشت و بو ههمیشه تنهای
ک دین، نمه دهعم ک د

هاروم کرد: که؟ لہ کوئی؟
دایکم وتی: هر شہ روژہ کہ تو حالت
خراب بسو، بردمانیت بسو ناخوشانه،

له سهره روواندنی دل‌دام، به لام لهوانه‌یه
پیش نموده سرهم بگات...
نیشاره‌تی کرد که بیدنگم، فرمیسک
له چاوه‌کانیا قمه‌تیس مابوو، به دنگیکی
له رزوه‌که‌وه وتنی: یانی چی؟ یانی هیچ
دمرمانیکی تر نییه بو نه‌وه؟
دکتوره‌کان دل‌تین تنه‌ها به روواندنی
دل چاره‌سهر دهکریت، به په‌یریشانیه‌وه
دهسته‌کانی لیک ئالاندو: برو بو همنه‌ران،
دکتوره‌کانی نه‌وهی...
وتن: نا، دکتوره‌کانی ثیره له روواندنی
دل‌دا زور پیش‌که‌هتونون، له ههموو دنیادا
کاره‌کانیان په‌سنه‌ند دهکریت، سه‌ختترین و
هه‌ستبارترین نه‌شتهرگردی دل به
سرگه‌وتوبی له ولاته‌که‌ماندا ئەنجام
دددریت، تکاده‌که‌م به بینه‌وهی به‌هزبیت
به مندا بیت‌هه‌وه، ژیرانه بپیار بده،
هیچی نه‌وت و رؤیشتو دواي کاتزمیریک،
تل‌له‌فۇنى کردو وتنی: تهنانه‌ت ئەگه‌ر بپیار
بیت تنه‌ها يەك رۆز لەگەل تۆدا بژیم، نەوا
به خوشحالیه‌وه رازیم، ج بگات بهوهی که
پشتیوانی خودا به روواندنی دل کیشەکەت
جا سه‌ره بنت.

بے خانه واددکهت و توهو؟
نهوان قسے یه کیان نیبیه، لہم کاتھدا
بریار دهدنہ دھستی خوّم، تکایہ هموں
بده باوکت رازی بکھیت، تا هرچی
زووتھرہ هه مہمو شتیک تھواو بکھین،
قسے کانی ٹھو دلخوشیان کردم، نیستا نیتر
دھمتوانی پشتی پیببھ ستمو بے ٹائیندہ
نؤمیده دواربم.. باوکم کاتیک زانی که نارش
نه خوشی یه کھی منی زانیو و له هه مان
کاتدا سوره لہ سرئنه وہی که زھما و هندم
لکھ گه لدا بکات، زهر ده خنہ نیه کی کرد و تی:

حفظ کرد، به راستی بپایا
 باوکم له و رسته یهیدا پازیبونی خوی
 راگه اندو نارشیش به لینی دا، که همرچی
 زووتر هممو شتیکی زده ماوند که ئاماده
 بکات، به لام یهک هفتەی مابوو بۇ
 زده ماوند که مان له ناكاو دلى من تووشى
 نازارىتى زۆر هات.. که چاوم كرده و له
 نه خوشخانه خۆم بىنېيەوه، پەرسىدارەكە
 زەرده خەنە يەكى كىدو وتى: حالت چۈنە؟
 نازارت نىيە؟
 نا باشى باشىم، چەندىكە له

- نزیکه‌ی چوار پوژر...
به سه سورمانه وه و تم: له تم اوی نه
ماوه‌یدا من بیهوش بوم؟
دکتوريکی به تم‌من هاته ژووره وه

بُوك و زاوای سرمهال

نموده هاتووه که تو له بيري ژيان و گوزه ران و
تايينده خوتدا بيت.
قسه کامن پيپري و تم: داييه گيان:
هرگيز ناتوانم بو روژيکيش له تو دور
بکه و مهوده، هاوسمه رئمه رنا، سبهی، هر
دبیت، بهلام دايمک له جبهانه دا تنهها
که سپه، گفر له دهستم بچيت، هرگيز
ناتوانم دهستي�ه مهوده!
شاناز گيان، نئم قسانه هي تو پيکه نيناوبين،
نه گهر تو سورور بيت له سه رئه و مرجه هت
ده جاريش هاوسمه رگيري بکه هيت، سه رهنجام
هر شکست ده هيني و چاره نووستان به
جيابونه و ده ده!
نه گهر چي، وهلام يکم نه بيو، بو قسه
راستو دروستو واقيعيه کانی دايمک، بهلام
به ره ده ده ده هولم دددا بوئنه و هي قه ناعمت به
دايمک بکه.. يهك سال به سه ره جيابونه و هي
من و سه عيده دا تېپه رى، بوئنه و هي بتوانم
بېزقو خۇمۇ دايمک دابىن بکەم، لە
كۆمپانيا يەك دهستم بە كاركىرن كرد،
نزىكه هى هەشت مانگ به سه ره كاركىرنم لهو
كۆمپانيا يە تېپه رى، بەرىۋەھەرلى كۆمپانيا ياكە
كە تەممەنى ۲۱ سال بيو، ناردىيە خوازىتىن،
نمۇ سه ره تا پرسىيارى تەواوى ژيانى منى
كىرىبىو، واتە له بارەي منهود هەممۇ شتىكى
ده زانى، سەبارەت بە ھۆكارى ھەملۇشانه و هي

دستیزیکرد، سه‌منجام هممو شتیک له
هزانجی سه‌عید کوتایی هات، چونکه شهرو
هراو ناکوکی نیوانمان، نهونده پهراهی
سهند، که ناجاربوم داوای تلاق بکه؟
له کوتاییداوه چند مانگیک له دوای
پیکه و زیانمان، منو سه‌عید بؤهه میشه له
یهکدی جیابووینهوه، جارتیکی تر من زیانم
له‌گهل دایکه نه‌زیزه‌که‌مدا ده‌تپیکردهوه،
بـلام پلانت دانا بـونهوهی نه‌گهر نه‌مجاره
هرکه سـیک هـاته خـوازـیـنـیـم، زـیـانـ لـهـگـهـلـ
دـایـکـمـداـ لـهـ گـرـیـهـسـتـهـکـهـدـاـ بـنـوـسـمـ وـ بهـ
مـهـرـحـیـ سـهـرـهـکـیـ دـابـنـیـم، چـونـکـهـ منـ مـتـمـانـهـمـ
بهـ خـوـمـ هـهـبـوـوـ، دـلـنـیـبـوـوـ کـهـ بـهـ پـشـتـیـوـانـیـ
خـودـاـ دـهـنـامـ بـؤـ جـارـیـ دـوـوـهـمـ هـاـوـسـهـرـگـیرـیـ
بـکـهـمـ، چـونـکـهـ کـورـ وـتـهـنـیـ بـهـ زـارـیـ خـوـشـمـ
نهـلـیـمـ، کـهـسـیـکـیـ نـاـکـارـ بـهـرـزوـ پـوـشتـ جـوـانـ
بـبـوـوـ؟

دوای چهند مانگیک نئید خوازبیننکار
ددهاتن و ده رویشتن، به لام پیداگری له
پادبندی دهه دهه من بونه ووه که ده بیت له گهمل
دايکمداو له خانووه خنجبلانه که هی ثه ودا
بجزیم، همه مو داخوازيکاره کانی په شیمان
دکرده وه!

دایکم که تیگه یشت مهسه له که نهوه،
نامؤزگاریکردمو و تی: کچه نازیزه که، من
منال نیم، له ناوو گل دروست بیوم، کاتی

مehrji hawoshergirri yekhemeen, temehbwoo
ke debiet lehgel daimada bizeen, sema'eed ke
wok xwoi dehigot, bo'xwoi min bime
hawosherri, namadehie hemeewo margeh kameen qibool
bekat, lehberxwoh zwoor nasaayi margeh kameen
worekertwo qibooli kred, semerhنجام lehgel
sema'eed hawoshergirrim kred, ziani hawabeeshi
niyowanman leh ziyir sabaati maleh xungjilaneh kameen
daimada desstibezikred, behlam hidhista chehnd
hefeteyihak bemsar hawoshergirrim anada
tizinehpehri bwo, rozeyikan sema'eed wti: shanaz
gikan, men leh malee daimak tasaawodeh niim,
hemest beh nigeekranii dedkame!

-منیش زور به تورهی به رپویدا گوتم:
مهگهر له بیرت چووه که ئاموه مهراجی

یہ کہہ می پر ۱۹۷۶ء کی ہاؤسہ رکھنے والے کیمپ بھوٹان بھوٹان

-- نـاـلـهـ بـيـرـمـهـ، بـهـلـامـ نـهـمـدـهـزـانـيـ
نـهـوـنـدـهـ سـهـخـتـهـ!

- دایکم که هیچ کاریکی به تؤ نییه،

پوزانه سه رقای زیان و کوزه رانی خویه‌تی!
-- بوجچی من و تومه، دایکت که سیکی

- نه خیر، به لام نه و روزه‌ی که هاتیته

خوازبیتینیم، نه و مهرجهم پن کوتی، جهناابت
پن سیو دوو قبولت کرد..

ئىدى لىرەوە ناكۆكىيەكانى من و سەعىد

ئازىزترین خوشویست



كىلگەي ھيوakanمان تىراوگە، بە دەنكە خورمايكى گەررۇومان شىرىنگەو شىرىنى بېبەخشە بە ناخمان، وەرە شەھقى بىدە بە چرا كىنامان! رۆشىنگەرەدە دىۋەخانى زىكرو فيکرو تەراوچو قىامى شەومان. وەرە مانگى سەركەوتون و پېشىكەوتون دەركەوتون و ھەتكەوتون، مانگى توانا و ھېزىز و نەسرەوتون. وەرە روحەگەم، با لە بەدرىيە تىدا نەفس و شەيتان و نەقامى ئەم سەرددەمە، بەخەينە ژىر غىرەت و غىرەتى بەندىيەتى بۇ خودا و چىتەر ئەسىرە بەندى دەستى ئىبلىس و ئىبلىس زادەكان نەبىن! وەرە پەردەي ڕەشى تارىكى سەرچاۋەكان، بېرەۋىنەدە سۆمای چاوهەكانمان پەركە لە نورۇ، ھۆ مانگى قورئان و ھيدايەت و نورو مەرھەمى دلائى بىمارو بىرىندار. توخوا زۇو وەرە ئىمە بەندى كلۇن، دەستە نەزمەر چاوهەۋانى فەپخىرۇ بەرەكەتى توپىن، (رەمەزان).

شىخانى

باندىكەين دەستى نزا بەرەدە عەرسى بەرەرەدگار بە دلىكى شكاۋەدە، بەھەنسىكەو بە ئەسىرىنى رېۋاھەدە، وەرە ئەي دەرۋازەدە بەخشنىدەيى، وەرزى مېھرۇ خوشەويستى، پەنجەيى نەرمى بەزىمىي و سۆز، يارى ھەزارو نەدارو لىقەمماوو كەساسەكان، قوتاخانى برايەتى و خوشەويستى و لېبوردن و مەردايەتى.

وەرە ساتىك حەوانەدە بىدە بە رۆحەمان، لە ژىر سىبەرى لوتلىقى تۆدا، ئارەقى ماندوتىقى و ھەناسە ساردىمان بىرە، دلەكانمان بە تىشكى زىوپىنت بېشۈرە، بەزىمىي و نەرمۇنیانى و دلىيائى بېگىرەدە نىyo سىنگى مەرۋەكان، رۇوخسارمان بە بارانى مېھرى خودايى لە تۆزى گوناھو توانا و سىتمە، پاكەرەدە.

وەرە ھەي ئازىزترین خوشەويست، مەنداڭ بى باوکەكان، چاوهەۋانى ھەلاتىنى ھىلالى تۇن، تا جارىكى تر دەستىكى نەرم كاڭلىيان بۇ شانەكاو بە ماچىكى گەرم سۈزىكى باوکانەيان پېتىپەخشىت! ھۆ نازىدارەكمە، كىلگەي ھيواكانمان خەرىكە ھەلەپروكى، گەررۇومان وشكە تالە، وەرە بە پەرداخىتكى ئاوى بەربانگ،

پاش چەند رۆزىك مىوانىكى ئازىز، خوشەويستىكى لە دلائىشىرين، ئەوبىندارىكى رېابەرى عىشاق و ئەفىنى راستەقىنە، دەبىتە مىوانمان.

بۇ ھاتنى ئەم مىوانە ئازىزە، لانەي دلەبچىكەكان دىۋەخانە، سۆمای چاوهەۋانەكان چراخانە، ھەممۇ دنیا، گشت كائينات، بۇ ديدارى چاوهەۋانە.

بۇوكى بەھەشت، خەلاتى پەرەرەدگارى مېھرەبانىم، گەر دەزانى ئىمە چەندە چاوهەۋانىن، گەر دەزانى بۇگەيشتنىت چەندە بە تاسە و چەند مۇشتاق و نىگەرانىن، زۇو دەھاتى و لە باوهشى مېھرۇ ئەۋىن و نازىدا، رۆحى شەكمەت و ماندووى مەمت، لە چىنگى دەيجورى غەفلەت قوتار دەگەردە.

وەرە ئازىز، با بارى قورسى سەرشانمان، تۆزىك سووکەكەين، بۇ ھەدرى عومرىكى زۆر بۇ ھەسەرت و پەشىمانى، شىين سازكەكەين.

وەرە ئازىز، با بە فرمىسىكى گەرمى چاوان، پەرىپەپەرلى گوناھەكانمان بشۇرىن، لە ژىر پەچى ڕەشى شەوا لە بەيانا، لە ژۇوانى خوشەويستى و پەيمانگاي بەرزى ئەۋىنا، لە سۈزەدا، لە كېنۇوشى پە ئەننەن!